

BALVU TAISNĪBA

4

LATVIJAS K(b)P BALVU RAJONA KOMITEJAS UN BALVU RAJONA IZPILDU KOMITEJAS ORGANS

Ti. 20.

Numurs maksā 15 kāp.

Iznāk trīs reizes nedēļā.

Redakcija Viljaka, Tirdzniecības ielā Nr. 19, Tērvīnīs 43.

Nr. 1

SVĒTDIEN, 1950. GADA 5. MARTĀ

1. GADS

D A R B U S Ā K O T

Pirmais avīzes numurs!

Ja feodalisma iekši desmiti, kapitalisma — tūkstoši, tad komunismu miljoni masas, viss lajā entuziasma pilnajā ko ma cēlās laikā massu veidīgā iniciatīva ir visdomīgi sabiedrības attīstības priekšinieku. Tānēc laikā pēc laikraksts uzskata savu pirmo un galveno, par savu visvēlāko uzdevumu — darbajuāu masu audzināšanu komunisma gari. Komunistiskā attīstība pret darbu, pret sabiedrību, pret visu dzīvi — tālāk, kas pālāk ir nepieciešams masām.

Ja laikraksts godam izpildījis savu avangarda loma masu audzināšanā, tad arī Balvu rajona darbajuāu masu audzināšanu komunisma gari. Komunistiskā attīstība pret darbu, pret sabiedrību, pret visu dzīvi — tālāk, kas pālāk ir nepieciešams masām.

Komunisms nav tikai domījus tautas cilvēkām devums un mērķis, tām — tas ir resīvās cilvēkās lajās dzīves un apjomīgās vēlētības. Tālāk, kas pālāk ir nepieciešams masām.

Pirmais laikraksta "Balvu Taisnība" (tagad "Vaduguns") numurs iznāca 1950.gada 5.martā. Kāpēc tapa laikraksts?

1949.gada 31.decembri izveidoja Balvu rajonu un kļuva acīmredzams, ka jaunajai varai — Latvijas Komunistiskās (boļševiku) partijas komitejai un

gulbenieši izveido vienu novadu bijušā rajona teritorijā. Savukārt mūspusē izveidojās četri novadi, tāpēc 2.maija numurs pirmo reizi iznāca citā statusā — kā Ziemeļlatgales laikraksts "Vaduguns".

Par neatkarīgu laikrakstu "Vaduguns" kļuva redaktori Rasmas Zvejnieces laikā. Jāpiebilst, viņai pieder arī ilgstošais avīzes vadišanas rekords "Vaduguns" pastāvēšanas vēsturē — redaktores amatā R.Zvejniece bija vairāk nekā 15 gadus. Tieši viņas vadībā 1996.gadā "Vaduguni" sāka izdot SIA "Balvu Vaduguns", ko izveidoja astoņi toreizējie darbinieki.

Tolaik kolektīvs pārcēlās uz jaunām telpām Partizānu ielā 14 un ierastās rakstāmmašinas nomainīja pret datoriem. Nevar nepieminēt skumju faktu, ka 1996.gada 19.maijā žurnālistes Ināras Leišavnieces darba kabinetā kalendāra lapiņā tā arī palika atvērta. Tolaik "Vaduguns" rakstīja: "Ir grūti runāt, ir grūti ticēt... Tā arī būs. Joprojām nav iespējams — un diez vai būs — pateikt: viņas vairs nav. Viņas nav... Šeit... Redakcija..." Jāpiebilst, ka kolēģite Ināra Leišavniece bija starp tiem 8 toreizējiem darbiniekiem, kuri dibināja SIA "Balvu Vaduguns".

Secen laikrakstam nav gājušas ekonomiskās krizes. Piemēram, smags pārbaudījums "Vaduguns" dzīvē bija 1992.gads, kad no trīs iznākšanas reizēm nedēļā pārgājām uz divām; tirāža samazinājās uz pusi — līdz 6000. Tomēr redaktores Rasmas Zvejnieces vadībā uzņēmums kļuva rentabls, kas nodrošināja darbu 15 darbiniekiem. "Vaduguns" 50.dzimšanas dienā laikraksts tirāža bija 6500 eksemplāri. Pagājuši vēl 15 gadi, un jāsecina, ka uzņēmums mērķtiecīgi turpina darbu. Tiesa, 2008.-2010.gada krize ir atstājusi negatīvu iespaidu, kas turpinās joprojām — iedzīvotāju maksātnespēja, katastrofālais demogrāfiskais stāvoklis, emigrācija uz ārvalstīm. 2015.gada 5.martā, neskaitoties uz tirāžas samazinājumu līdz 4000 eksemplāru, redakcijas kolektīvs turpina darbu, turklāt atbildīgi un radoši. Mainās laiki, izdevēji un darbinieki, tomēr dzīve turpinās. Arī "Vaduguns" turpina dzīvot. Par to liecina kaut vai tas, ka šajās brīvdienās 12 tagadējie darbinieki dosies ar prāmi uz Stokholmu, lai pirmo reizi laikraksta vēsturē dzimšanas dienu nosvinētu, tā teikt, pāri *dīķim*.

Diemžēl nav iespējams saskaitīt visus cilvēku tūkstošus, kuriem avīze pieskārusies vairākās paaudzēs. Tāpat nav iespējams nosaukt visu cilvēku vārdus, kuri smiegusi savu artavu laikraksta tapšanā. Šādu cilvēku ir ļoti, ļoti daudz, tāpēc visiem gribam teikt — PALDIES JUMS!

**Edgars Gabranovs,
laikraksta "Vaduguns" redaktors**



Partija, rajons, Ziemeļlatgale

— Prese — tas ir mūsu partijas pats atsākais, pats saderīgākais ierocijs.

Šos mūsu lielās socialistiskās Dzimtenes vadoja biedra Stalina vārdus mēs, jaunā Balvu laikraksta red...

gribam likt sava d...

īši dzīļi noz...

ne tikai m...

mūsu laikraksts lī...

jaunām padomju...

...

...

...

1949.gada 31.decembri izveidoja Balvu rajonu un kļuva acīmredzams, ka jaunajai varai — Latvijas Komunistiskās (boļševiku) partijas komitejai un rajona Darbajuāu deputātu padomes izpildkomitejai — nepieciešams siks preses izdevums. Pēdējais "Balvu Taisnības" numurs iznāca 1962.gada 15.maijā, bet 17.maijā avīze nāca klajā ar jauno nosaukumu "Vaduguns". Tolaik laikraksts ieguva arī jaunu zemtitulu: "Latvijas KP CK un Latvijas PSR Ministru Padomes laikraksts Balvu teritorīlās kolhozu un padomju saimniecību ražošanas pārvaldes zonā."

Līdz 1990.gadam "Balvu Taisnības" un "Vaduguns" izdevējs bija tam laikam raksturīgā Komunistiskā partija, kaut gan jāpiebilst, ka zemtituls tika variēts, tomēr visilgāk - 20 gadus - tas bija "Latvijas Komunistiskās partijas Balvu rajona komitejas un Balvu rajona tautas deputātu Padomes laikraksts".

Līdz 1969.gadam, kad par redaktoru kļuva Vitālijs Sanders, redaktori mainījās ik pēc pāris gadiem. V.Sanders redaktora amatā nostrādāja 10 gadus. Viņa vadībā pagājušā gadsimta 70.gados "Vaduguns" tirāža sasniedza 10 tūkstošus, redakcija ieguva pastāvīgas telpas, ārštata autoru skaits pārsniedza simtu. Sarežģītajā Atmodas periodā redakciju vadīja Agnese Buža, un viņas vadības laikā (1989.gada jūnijā) "Vaduguns" toreizējais zemtituls jeb devīze "Visu zemju proletārieši, savienojieties" tika nomainīts uz "Vienoti Latvijai".

1990.gada 2.februārī rajona Tautas padomes priekšsēdētājs Jānis Gagainis parakstīja rajona TDP lēmumu par rajona laikraksta statusa akceptēšanu. Jāpiebilst, ka Atmodas laikā žurnālista Imanta Koliņa kabinets "Vaduguns" redakcijā kļuva par pirmo neformālo tautfrontiešu pulcēšanās vietu. Tāpat "Vaduguns" žurnālisti Imants Koliņš, Maruta Sprudzāne, Rasma Zvejniece un Roberts Priedeslaipa bija arī LTF laikraksta "Balvu Atmoda" veidotāji. Ja valstī nerealizētu administratīvi teritoriālo reformu, visticamāk, "Vaduguns" vēl šodien nestu Balvu rajona jeb Balvu novada vārdu. 2009.gada sākumā ar baltu skaudiņu nolūkojāmies, kā



ZIEMEĻLATGALES LAIKRAKSTS

Piektdiena ● 2015. gada 6. marts

CENA abonentiem 0,53EUR
tirdzniecībā 0,65EUR



65

Laikraksts iznāk kopš 1950. gada 5. marta ● Nr. 18 (8714)

ISSN 1407 - 9844

Vēsture

Kas izdomāja jauno nosaukumu

Maruta Sprudzāne

"Man priekšā uz galda šis pelēkos mapes vākos iesietais "Balvu Taisnības" avīžu komplekts. Domāju: kāda milzīga, nepazīstamu cilvēku radīta, manās rokās guļ vēstures bagātība. Atvēršu pelēkos vākus, lasīšu un mēģināšu ieskatīties sava rajona laikraksta tālā pagātnē..."

Tā iesākas mans 1982. gadā tapušais žurnālistikas studentes kursadarbs, ko esmu veikusi zinātniskā vadītāja Riharda Treija uzraudzībā. Tagad, kad "Vaduguns" atzīmē savu 65. dzimšanas dienu, šķita interesanti pārlasit sen atpakaļ tapušo ieskatu mūsu laikraksta vēstures lappusēs. Jo vairāk tādēļ, ka atmiņu tacīņa aizved pie pirmajiem rajona laikraksta veidotājiem, kuri sen jau aizmirsti. Lappuses ļauj atcerēties, iedomāties un salīdzināt.

Kaut kur nobāza, lai nevar atrast

Kas tad bija celmlauži grūtajā un toreiz vēl nepazīstamajā avīzes veidošanas darbā Balvu rajonā? Spilgti atmiņā tas palicis pirmajam redaktora pienākumu pildītājam, literātam JEZUPAM LAGANOVSKIM. Toreiz viņam jau bijusi *iesildīta* vieta izdevuma "Literatūra un Māksla" sekretāra amatā. Mēģinājis atrunāties, taču nekas nelīdzējis, un tā 1950.gadā viņš braucis uz Balviem un domājis, kā iesākt jaundibināmās "Balvu Taisnības" veidošanu. Vispirms viņš sameklēja dūšigus, taču nepieredzējušus palīgus – P.Gaigalieti un J.Amantovu. Tā kā avīzes iespiešana bija paredzēta Viļakā, bijušās aprīņķa avīzes "Latgales Zemnieks" tipogrāfijā, tur oficiāli atradās arī jaundibinātās avīzes redakcija, jo vairāk tāpēc, ka telpu meklēšana Balvos nedeva rezultātus. Darbs bija iesācies, avīze iznāca... Redaktors, pārlūkojot nelielā formātā lappuses, jutās neapmierināts. Salīdzinot ar citu rajonu avīzēm, saturu un noformējuma ziņā "Balvu Taisnība" izskatījusies stipri bāla. Atsūtītajā vēstulē redakcijai uz "Vaduguns" 30 gadu jubileju J.Laganovskis raksta: "Kādu laiku es glabāju pie sevis šī posma numuru komplektu, bet kļuva arvien neērtāk par to pašam savās acīs un beidzot to nobāzu kaut kur tā, ka vairs nevar atrast..." Šķiet, pirms redaktors patiešām pamatīgi *nobāzīs* pirmo "Balvu Taisnības" komplektu, jo redakcijas arhīvā tā patiešām nav.

Jau pieminētajā apsveikuma vēstulē *vaduguniešiem* 1980.gadā J.Laganovskis priečājas un ar sajūsmu saka: "Kas tagad nekaš redīget rajona avīzes! Vairāk nekā divreiz lielāks apjoms, divreiz vairāk darbinieku, piemērotas telpas, nekādu satiksmes grūtību. Bet galvenais - citas, gudrākas nostādnes, nesalīdzināmi bagātāka pieredze."

1950.gada septembrī par "Balvu Taisnības" otro redaktoru kļuva PĒTERIS BĀLIŅŠ. Kādēļ tieši viņš atbrauca strādāt uz Balvu rajonu, atbilde vairs nav rodama. Visur sevi lika manīt kara cirstās brūces, iestādes un uzņēmumi strādāja lielā saspiesītibā, taču cilvēkiem bija darbs. Joprojām nenokomplektētais redakcijas kolektīvs apzinājās, ka avīzes neiznāšanu viņiem neviens neatnaisnos, neraugoties, ka trūkst kadru, ka laikraksts iespiezams Abrenes rajona tipogrāfijā un tas sagādā lielas neērtības. Drīz kļuva zināms, ka Balvos būs sava tipogrāfija. P.Bāliņš atceras, ka viņš saņēmis pavēsti, ka redaktoram jāuzņemas Balvu 41.tipogrāfijas organizēšana. Viņš par to sajūsmā nebija, jo tas nozīmēja, ka redaktoram jāuzņemas papildus darba slodze.

Divas jaunas meitenes

Kādu dienu redakcijas durvis vēra divas jaunietes. Stādījās priekšā un viena izteica vēlēšanos strādāt par mašīnrakstītāju, otra – par literāro līdzstrādnieci. Šī diena bija sākums pirmajai un vienīgajai darbavietai mūžā rajona laikraksta vēlākajai grāmatvedei EMĪLIJAI DREIMANEI un arī vēlākajai redaktorei AGNESEI BUŽAI.

Beidzot 1953.gada decembrī darbu uzsāka 41.tipogrāfija. Tās galvenais uzdevums bija nodrošināt "Balvu Taisnības" iespiešanu. Tie bija svētki. Redaktors atceras, ka darbinieki priecājāsies kā bērni. Taču netikami bijuši brīži, kad strāvas traucējumu dēļ iespiedmašīnu vajadzēja darbināt ar rokām. Taču tas nebija iemesls, lai pārtrūktu laikraksta iznāšanu. Droši vien, ka, paņemot rokās visu nakti gatavotos avīzes numurus, lasītāji pat neiedomājās, cik enerģijas, izturības un nervu sasprindzīnājuma šīs darbs prasījis strādniekiem.

ALISE KACĒNA ar Balviem iepazīnās 1952.gadā, ierazdamās šeit ar LKP CK norīkojumu pēc partijas skolas beigšanas. Pirmā darbavietā viņai bija LKP rajona komitejas laiksaimniecības nodaja. Tad viņa arī iepazīnās ar "Balvu Taisnības" redaktori P.Bāliņu, tapa viņas pirmie raksti vietējai avīzei, kuros autore

centās risināt toreizējo siko kolhoziņu dzives jautājumus. Kā pati vēlāk atzina, tā ir viņas pirmā žurnālistikas skola. Jau pēc pāris mēnešiem, kad P.Bāliņu iecēla par partijas rajona komitejas sekretāru, A.Kacēnai nācās stāties viņa vietā un organizēt rajona laikraksta izdosānu. Otrajā "Balvu Taisnības" iznāšanas gadā avīzes formāts bija divas lapas. Tā iznāca trīs reizes nedēļā – trešdienās, piektienās un svētdienās, laikraksta tirāža bija 1700 eksemplāru. Redaktore bija jau iestrādājusies, kad viņas darba gaitas strauji pagriezās uz citu pusī. Rajona partijas birojā nolēma A.Kacēnu kopā ar dzīvesbiedru (abi pēc profesijas bija agronomi) nosūtīt darbā uz attālo kolhozu Bērzpili. Bija 1955.gads.

1956.gada pirmie divi avīzes numuri tapuši vienlaikus, un lasītāji saņēma "Balvu Taisnību" uz četrām lapām. Avīzi parakstījis redaktors VALDIS BAJĀRS. Laikraksta pirmajā lapā – rajona pirmās foto – slaucējas, traktoristi, cūkkopes... Parādās arī foto un zīmējumi, kas iepriekš laikrakstu rotāja ļoti reti. Redaktors V.Bajārs avīzes darbu vadīja līdz 1956.gada 2.augustam. Pa vidu bija lieli sprīzi, kuros mainījās avīzes parakstītāji. Pēc 1956.gada 2.augusta par "Balvu Taisnības" organizatoru kļuva redaktors PĒTERIS GAIGALIETIS.

Ir 1957.gada 5.maijs, Preses diena. Rodas jautājums, kā rajona laikraksta "Balvu Taisnība" veidotāji pildījuši savus uzdevumus, vai izdevums iemantojis lasītāju uzticību, vai spējis apmierināt viņu intereses? Paši žurnālisti atzīst, ka apritejīs jauns gads ar jaunu darba rosmi un aktivitātes kāpinājumu. Tolaik rīkoja tikšanās ar revolucionāriem, Tēvijas kara dalībniekiem, rajona pirmās foto.

Izsludina konkursu un tiek pie "Vaduguns"

Arī 1960. gadam netrūkst jaunu uzdevumu, un kopsolī ar rajona Jaudīm gāja laikraksts. Nosaukums tam joprojām iepriekšējais, taču izskats krasī mainījās. Tolaik "Balvu Taisnībai" bija cits formāts – tā iznāca uz četrām lappusēm, redaktors bija MIHAIRS VASILJEVS. 5.martā apritejā 10 gadi kopš rajona laikraksta izdosānas, un tā bija svētku diena kolektīvam. Viņi runāja par paveikto un turpmākajiem uzdevumiem. Svētkos redakciju sveica partijas rajona komiteja un rajona izpildkomiteja, un arī lasītāji.

1962.gadā rajona laikraksta organizatorisko darbu vadīja redaktore VELTA AIZUPĪTE. Bērzpils ir viņas dzimtā puse, kur augusi, mācījusies un skolā bijusi gudra meitene. Vidusskolu pabeidza ar sudraba medaļu. Velta sapņoja par medicīnu, taču apzinājās, ka nespēs būt pietiekami zinoša ķīmijā, lai izturētu konkursu, jo Bērzpils vidusskolā nebija ķīmijas darba kabineta un nenotika arī praktiski izmēģinājumi. Velta kļuva par filoloģi, viņai patika žurnālistika un 1959.gadā viņa sāka strādāt "Balvu Taisnības" redakcijā.

Laikam jaunietes darbs bija ievērots un novērtēts, jo viņai piedāvāja kļūt par redaktori. Velta atceras pirms tam notikušās sarunas ar partijas ideoloģijas nodaļas vadītāju Rīgā. Viņš jautājis, kāpēc Balvu rajonā tik maz iesēts cukurbiešu, kāpēc nav labu ražu? Velta atbildējusi, kā domājusi, - ka Latgalē nevar gaidīt labas cukurbiešu ražas, jo šai kultūrai nav piemērotu augšņu. Viņš atkal: "Ko jūs kā redakcija darāt, lai cukurbieties izaugtu?"

Par redaktori Velta Aizupīte nostrādāja divus gadus. Atceras, ka pašai nepaticis materiālu izkārtojums avīzē. Sapulču atreferējumi un citi raksti izskatījās kā lieli palagi. Pie sirds nav gājis arī pats izdevuma nosaukums "Balvu Taisnība". Sākuši domāt, ar ko to nomainīt, tāpēc izsludināts konkurss. Velta Aizupīte atceras, ka "Vaduguns" nosaukuma autors ir toreizējais Lauksaimniecības ražošanas pārvaldes galvenais speciālists ARTIS KALĒJS. Visiem iepaticies viņa priekšlikums pārdēvēt rajona laikrakstu par "Vaduguni". Lai jauno nosaukumu ieviestu, nācīs gan pacīnīties. Par galveno trumpi noderējis arguments, ka nevar kādam rajonam būt sava taisnība, jo valstī ir tikai viena – lielās "Pravdas" taisnība. Tas skanējis pārliecinoši.

Caur gadu tālī

Ilgagājējo redaktori AGNESI BUŽU varētu nosaukt par mūsu avīzes veidošanas vēstures pieminekli. Viss viņas aktīvā darba mūžs pagājis "Vaduguni". Arī būdama pensionāre, viņa lasīja savu laikrakstu un vienmēr bija lietas kursā, par ko rakstām. Lūk, fragments no sarunas vēl astoņdesmitajos par to, ko nozīmē būt žurnālistam. Agnese toreiz teica: "Manuprāt, ja cilvēks nav neprātīgi iemīlējies savā profesijā, viņš nespēj iecerēto sasniegt. Es mācījos neklātienē augstākajā partijas skolā Maskavā, un šie pieci gadi deva lielu, neatsveramu dzīves un žurnālista aroda prasmi. Arī pēc tam neesmu kaut kur dzīļi plauktā nobāzusi speciālo literatūru vai dailliteratūru. Lasu un pārlasu..."

Atceros, kā "Vaduguns" kolektīvā ienāca korespondente BRIGITA BERTHOLDE. Pirmās publikācijas viņai bija dzejoli. Par redaktoru toreiz strādāja Vitālijs Sanders. Viņš arī lasīja, vērtēja un gatavoja publicēšanai Brigitas iestūtos materiālus. Vienreiz viņa bija uzrakstījusi korespondenci par sava ciema bērnudārza audzēkniem un audzinātāju. Iespējams, Brigitas rakstītās krasīs atšķīras no pārējo žurnālistu valodas stila, varbūt tādēļ redaktoram šie raksti tik ļoti patika. Pēc laika viņš uzaicināja Brigitu nākt un strādāt "Vaduguni". No malas izskatījās, ka viņa redakcijā daudzreiz it kā neko nedara – šķirsta, piemēram, karikatūru grāmatu un smejas. Taču otrā ritā uz galda bija nolikts manuskripts. To pārrakstījusi, mašīnrakstītāja skaļi pavēstīja, ka Brigitā atkal uzrakstījusi ko ļoti *foršu* un lasāmu.

Laiks iet, un viss ap mums mainās – notikumi, attiecības, vērtības. Ar laiku vaduguniešu vārdi paliks vien nodzeltējušos iesējumos un atmiņās. Šogad, piesaucot laikraksta 65.gadskārtu, ar interesi pārlapojam senākus iesējumus un atcerības vaduguniešus, kuri jau dus kapu kalnījā. Katrs no viņiem aktīvājās darba gaitās darījis vērtīgu un labu darbu. Gājis, braucis, tīcīties ar cilvēkiem, vērojis notiekošo un centīties to atspoguļot vietējā laikrakstā. Žurnālistu veidotie stāstiņi kā mazas lapījās virknējas viena aiz otras, veidojot lielu un biezus grāmatu. Mūsu laiku vēsturi. Pēc vairāk nekā 35 pāšas darba gadiem "Vaduguni" man gribas teikt tāpat kā toreiz astoņdesmitajos: kāda milzīga, darīgu cilvēku radīta, mūsu priekšā guļ vēstures liecība...

Septiņas redakcijas mājvietas

65 gados laikraksta "Vaduguns" redakcija pabijusi 7 mājvietās, turklāt avīzes pirmajā pastāvēšanas gadā "Balvu Taisnība" telpas nomainīja pat trīs reizes. Sākumā redakcija atradās Viļakā, Tirdzniecības ielā 19. Ja vēl 6.oktobra laikrakstā redakcijas norādītā adrese ir Tirdzniecības ielā, tad jau 8.oktobrī tā ir Komjaunatnes ielā 15 (turpat Viļakā). Kopš 1950.gada 14.decembra avīzes veidotāji sāka strādāt Balvos.

Bērzpils jeb Revolūcijas iela 2

Redakcija darbu Balvos uzsāka ēkā Bērzpils ielā 2, kur viena neliela istaba bija atvēlēta žurnālistiem. Otrā bija redaktora istabīņa, bet trešajā telpā atradās tipogrāfija. Jāpiebilst, ja 1957.gada 10.oktoba laikrakstā redakcijas adrese bija Bērzpils ielā 2, tad jau 12.oktobra laikrakstā tā pārtapa par Revolūcijas ielu 2. Tas izskaidrojums ar to, ka tika pieņemts lēmums vairākām ielām Balvos mainīt nosaukumus. Piemēram, Teātra iela pārtapa par Padomju ielu, kaut gan pēc Latvijas neatkarības atjaunošanas tā atkal ir Teātra iela. Šobrīd ēkā Bērzpils ielā 2 ir pārbūvēta, tur atrodas veikals "Preces visai ģimenei", apdrošināšanas firma, frizētava, masāžas kabinets, prokuratūra un tiesu izpildītājs kabinets.

Padomju iela 2

Kopš 1958.gada decembra sākuma redakcijas kolektīvs strādāja Padomju ielā 2, kur tolaik vēl atradās arī kompartījas rajona komiteja un komjaunatnes rajona komiteja. Šobrīd ēkā saimnieko Balvu Mākslas skolas kolektīvs un viņu audzēknji.

Padomju iela 7

Kopš 1971.gada aprīļa redakcija pārcejas uz telpām Padomju ielā 7, kur pirms tam atradās Balvu pilsētas izpildu komiteja. "Vaduguns" šeit atradās 25 gadus un šajā laikā uzbūvēja mājai piebūvi, kuru ilgus gadus izrēja rajona laiksaimnieku arodbiedrībai. Tāpat te līdz savas ēkas uzcēšanai izmitinājās jaunizveidotā Balvu multa. Šobrīd ēka ir privātipašums.

Partizānu iela 14

Zimīgs ir 1996.gads, kad redakcija, pirmkārt, kļūst neatkarīga, otrkārt, pārceļas uz jaunām telpām Partizānu ielā 14. Šobrīd ēkā atrodas mazlietoto apgārbi un apavu veikals, rokdarbu bodīte, "Zelta diegi" un Latgales finanšu kompānija.

Teātra iela 8

2008.gada 10. novembrī laikraksts "Vaduguns" darbu uzsāka jaunajās telpās Teātra ielā 8, kur strādā joprojām. Tās pieder bijušajiem un esošajiem "Vaduguns" darbiniekiem, kuri 1995.gada 16.oktobrī dibināja SIA "Balvu Vaduguns".

Bijušie redaktori

Saņem pat avīzes zelta eksemplāru

Zinaida Logina

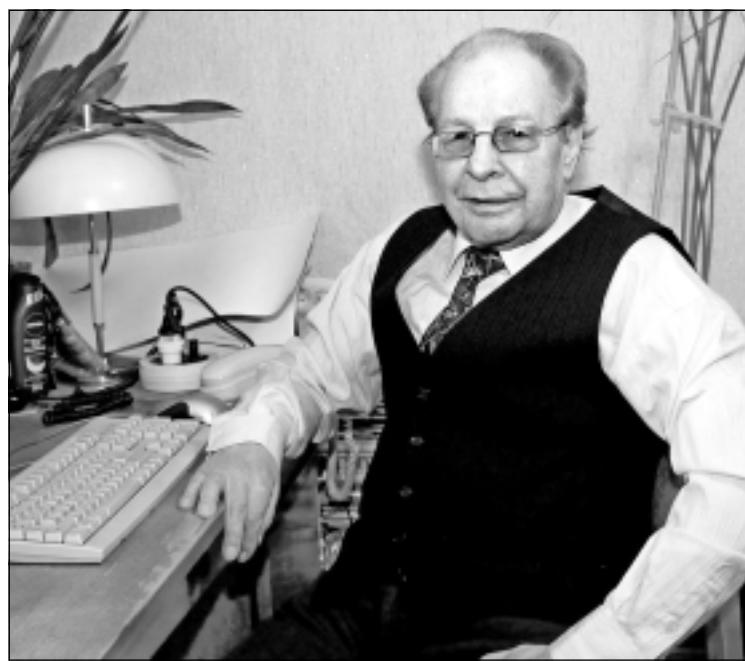
VITĀLIJS SANDERS par laikraksta "Vaduguns" redaktoru strādāja laikā no 1969. līdz 1979. gadam.

Ciemojos pie viņa Jūrmalā šī gada februārī, kad Vitālijs svinēja 85 gadu jubileju. Kopā bija pulcējusies viņa koplā ģimene, un Vitālijs katram svinīgi pasniedza savu jauno, nu jau astoto grāmatu "Dzīves rotaļas". Viņš neslēpa nākotnes plānus - izdošot Kopotos rakstus! Vitālija atmiņu stāstījums par darba gadiem Balvos ir kolorīts, - to caurauž arī smalka humora stīga.

- Kad atgriezos dzimtajā pusē, Balvu rajona avīze bija ieguvusi pašreizējo nosaukumu "Vaduguns", un tās redaktors bija Pēteris Bāliņš. Viņš mani pieņēma darbā par literāro līdzstrādnieku un piedāvāja kļūt par nodaļas vadītāju. Kāda nu tur nodaļa, kāds vadītājs, jo nebija taču vadāmo, pats sevi vien vadīju. Galvenais uzdevums bija pulcēt ap sevi ārstata autorus, literāri apstrādāt faktus, sagatavot publicēšanai viņu iesūtītās korespondences, rosināt viņus rakstīt vēl un vēl. Protams, rakstītu arī pats. Atceros, uzrakstīju stāstiņu "Zaudētā autoritāte". Redaktors to pieņēma, publicēja, un tas bija mans pirmais literārais mēģinājums šajā laikrakstā, jo agrāk jau biju savus rakstus pieteicis republikas jaunatnes avīzē, publicējis tos aprakstu konkursā. Centos darīt avīzi interesantāku - veidoju literārās lappuses, uzņēmu sakarus ar jau zināmiem autoriem, piemēram, Ilzi Indrāni, Miervaldi Birzi, lūdzu viņiem stāstus, ko publicējām. Atceros, braucu uz Madonu ciemos pie jaunā dzejnieka Pētera Jurciņa. Izprasīju viņam vēl nepublicētus dzejoļus, ko viņš labprāt iedeva. Jurciņš atzina, ka ir pateicīgs par uzmanību, ko "Vaduguns" viņam parādījusi, jo līdz tam pie viņa neviens no preses nebija griezies. Biju gandarīts, ka sekmēju jaunā dzejnieka izaugsmi, jo viņš vēlāk kļuva ievērojams ar savu dzeju. Viņa sacerēto "Vālodzīti" skandējam joprojām. Lūk, tā iesāku savas žurnālista gaitas Balvos.

Pēc dažiem gadiem redaktors mani iecēla par savu vietnieku un komandēja uz redaktoru kvalifikācijas celšanas kursiem Ķeņingradā. Turp bija jādodas P.Bāliņam, taču viņš slimojās ar diabētu un sliktās veselības dēļ neriskēja to darīt. Kursos iepazinos un sadraudzējos ar mūsu republikas rajonu laikrakstu redaktoriem. Diemžēl daudzi no viņiem jau pametuši šo pasauli, taču manā atmiņā palikuši kā talantīgi un eruditī žurnālisti. Vēlāk, kad izveidojās Vidzemes žurnālistu apvienība un tai pievienojās arī "vadugunieši", šo laikrakstu darbinieku delegācijas viesojās Balvos. Šeit notika apvienības žurnālistu saieti, dalījāmies pieredzē, mācījāmies cits no cita. Apvienības sanāksmes notika reizi ceturksnī un ikreiz citā rajonā.

1969. gadā Pēteris Bāliņš devās pelnītā atpūtā, un redakcijas vadību uzticēja man. 1.februāri "Vaduguns" iznāca ar manu parakstu, un par godu šim notikumam tipogrāfijas direktors Valentīns Buls man pasniedza zeltā iespiestu avīzes eksemplāru. Tipogrāfijas meitenes mani sveica ar ziediem. Sākās redaktora piedzīvojumi un pārdzīvojumi, no kuriem dažus atceros ar smīnu, citus - ar asarām. Par savu visupirimo uzdevumu izvirzīju sagādāt žurnālistu darbam pienācīgas telpas, jo līdz tam redakcija mitinājās divās nelielās istabīnās. Prātoju gan šā, gan tā. Atradu projektu, pie Rīgas priekšniekiem izkaulēju līdzekļus jauna Preses nama celtniecībai Balvos, taču par kieģeļiem jaunceltnei nebiju padomājis -ha, re, kur tas krupis tupēja! Griezot pie rajona vadītājiem ar lūgumu palīdzēt sagādāt visu nepieciešamo būvdarbiem. Viņi par manu entuziasmu pasmīnēja un ieteica citu variantu, - ja nauda ir, nem ciet namiņu Padomju ielā 7, kurā līdz šim mitinājās pilsētas valde. Izremontēsi un būs tev Preses nams! Krupi noriju un priekšlikumam piekrītu. Rīkojos ātri. Ar padomju saimniecību "Balvi" noslēdzu līgumu par topošā Preses nama kapitālo remontu un daļēju pārbūvi. Ieradās saimniecības celtnieku brigāde, un viss notika: uzklāja jaunu griestu un jumta segumu, ierikoja ūdensvadu, kanalizāciju, labierīcības, renovēja sēsus darba kabinetus žurnālistiem. Mums radās jaunas, radošām darbam piemērotas telpas. Jā, bija par ko jūsmot! Sākām apsaimnieket jauno mājvietu. Izmainījās arī redakcijas kolektīvs, darbā iestājās jauni žurnālisti. Atceros Imantu Koliņu, Antonu Bozoviču, Genovefu Korķejevu, vēlāk mums piepulcējās Nīna Kamaldiņa, Ingrīda, Maruta, Zina. Par redaktora vietnieci kļuva Agnese Buža, kura pirms tam bija redakcijas sekretāre. Pie mums darbā iestājās republikas laikrakstos strādājusi Olga



Vitālijs Sanders pašlaik raksta grāmatas un priečājas par stipro balstu - ģimeni.

Kopā ar Liliju, kura par spīti slimībām vēl ir Vitālijam līdzās, izaudzinātas trīs meitas. Ilze Kurša-Briede ir kristīgās grāmatas izdevniecības "Dzīvības Straumes" direktore, viņai ir dēls Andris, uzņēmējs Amerikā, un meita Laura, franču valodas skolotāja Rīgas 3.v-sk., mazbērnu vēl nav; Dace Cerava, ārste psihoterapeite un psihoanalītiķe Rīgas veselības centrā "Plāvnieki", meitas leva, mārketinga speciāliste Rīgā, un Marta, Latvijas Radio un Latvijas Televīzijas interneta ziņu redakcijas www.lsm.lv galvenā redaktore, ir viens mazdēls Gustavs (4 gadi); Māra Skromule ir a/s "Latvijas valsts meži" apaļoksnes piegādes izmaksu kontroles un analīzes speciāliste, viņai ir meita Krista, uzņēmēja ar šūšanas darbnīcu, un dēls Kārlis, autobusa šoferis, Kristai ir meita Kate (9 gadi) un dēls Aksels (3 gadi), Kārlim ir meita Zane (7 mēneši).

Foto: Z. Logina

Lapiņa-Solovjova. Ar atjaunoto žurnālistu sastāvu avīzi darijām interesantāku, auga "Vaduguns" lasītāju pulks. Piedalījāmies rajonu laikrakstu konkursā par labāko avīzes vizuālo noformējumu, guvām atzinību. Par to bijām pateicīgi tipogrāfijas darbiniekiem, īpaši Valentīnam Bulam. "Vaduguns" kļuva par lasītāko laikrakstu starp daudziem preses izdevumiem, kurus abonēja rajona iedzīvotāji. Kupls bija ārstata autoru pulks. Atceros aktivākos rakstītājus: skolotājus Frici Lasi, Arvīdu Šneperu, inženieri Kazimiru Šlakotu, kalpotājus Andreju Ošenieku, Henriku Cunski, Jāni Suharzevski, Robertu Jokumu. Pēdējais kļuva par štata korespondentu, taču žurnālistika viņam izrādījās ciets rieksts. Milicijas darbinieki rīkoja vakara reidu kopmītnēs, kur dažkārt mēdza piestāt personas, kuras sauca par bomžiem (bez opredelējono mesta žītelstva). Aicināja līdzi kādu no redakcijas. Sagatavot reportāžu uzticēju Jokumam ar nolūku uzrakstīto publicēt jau nākamajā avīzes numurā. Roberts centās, un jau dienas vidū reportāža mašīnrakstā bija manās rokās. Lasīju un šausminājos. Teksts bija kaila fotogrāfija: "Gaļas kombināta sieviešu kopmītnēs 8. istabīnā, kur mīt Marija un Jolanta, mēs atradām piedzērušos pilsoni Staņislava Urtānu no Rugājiem (vārdi mainīti arī tagad)." Jautāju Robertam, ka viņš uzzinājis sastapto vārdus un uzvārdus.

- Paskatījos pasēs, milicis pavēlēja tās uzrādit, - pārliecināts par savu atjautību, teica Roberts.

- Nu labi, ja mēs publicēsim šo tekstu, kas notiks ar Mariju un Jolantu? Tu esi padomājis? Dzērājs pie viņam iemaldījies, bet mēs meitenes padarīsim par apsmieklu... Un ja tu Staņislava pasē skatījies, konstatēji, vai viņš ir precējies? - jautāju.

- To gan ne...ievēroju, - Roberts sāka stostīties.

- Ja nu viņam Rugājos sieva un trīs bērni? Ko tad? Mēs ar šo publikāciju provocēsim ģimenes skandālu, kaut Staņislava vaine vien tā, ka bija piedzēries.

- Pie.. kritu. Ne.. esmu bijis pietiekami tālredzīgs, - izstostīja Roberts, un abi kopā labojām reportāžu, svītrojām lieko, atstājām būtisko. Beigās teksts palika šāds: "Gaļas kombināta sieviešu kopmītnēs mēs atradām piedzērušos pilsoni no Rugājiem." Sasvitroto pārrakstīt nebija laika, jo tipogrāfijā jau gaidīja sagatavoto materiālu, -teksts bija salasāms, un tāds tas nonāca saliktuvē. Vakarā ierados tipogrāfijā lasīt un parakstīt iespiešanai rītdienas avīzes lapas, ko pirms manis jau bija izlasījusi korektore Nīna Kamaldiņa. Lasīju Roberta reportāžu un skaļi iesmējosi. Rādīju Nīnai asprātīgo burtliču (par mašīnburtličem strādāja meitenes) nedarbū - vārdīņā 'pilsoni' nebija burtiņa 'l...' Lūk, cik vērīgam jābūt redaktoram! Par laimi,

lielās nepatikšanās ne reizi netikām iekūlušies, pieredze krājās ar katu nostrādāto dienu.

"Vaduguns" redakciju nereti apcīemoja gan ārstata korespondenti, gan augsti viesi no galvaspilsētas. Pastāvīgos ārstata autorus aicinājām uz Preses ballēm, kuras rīkojām reizi gadā, -tajās viņus cildinājām, apbalvojām ar suvenīriem. Pie mums viesojās tā laika ievērojami rakstnieki un dzejnieki, kuri alka iedvesmas jauniem sacerējumiem. Atceros Andri Vējānu, Jeronīmu Stulpānu, Andri Jakubānu, Ādolfu Talci, Artūru Lielo, Miervaldi Birzi un vēl, un vēl... Viņi visi bija mīli gaidīti, sirsniģi uzņemti, dažkārt aicināti uz somu pirti Kupravā, pēc sauna cienāti ar Balvu labumiem. Ināra Roja, toreizējā jaunā dzejniece, atgriezusies Rīgā, uzrakstīja jūsmīgu dzejoli "Sadancosimies ar Tevi, Latgale!". Neatminos gan, vai to publicējām.

"Vaduguns" toreiz bija kā gaismas stariņš miglā, kas vilināja daudzus. 1970.gada janvārī man izpildījās četrdesmitais mūža gads. Redakcijas ļaudis lielākajā istabā, kur parasti notika žurnālistu apspriedes, saklāja galdu, aicināja mani sēsties galda galā. Sumināja, sauca tostus, teica vēlējumus. Kad pa glāzītei sīvā bija iebaudīts, visi pievērsās lašmaizītēm, citām uzkodām un pieklusa. Sarīkojuma vadītāja Genovefa Korķejeva mudināja jubilāram ko teikt, bet redaktora vietniece Agnese Buža bilda: "Ko mēs varam pasacīt, lai tagad jubilārs runā pats, lai pastāsta savus nākotnes nodomus pēc 40!" Es satrūkos, jo nebiju šādam pavērsienam gatavojies. Biju kaisligs smēķētājs, uz galda manā priekšā bija nolikta vēl neatvērta kārbiņa cigarešu. Paskatījos uz to un pēkšņi izlēmu: īstais brīdis ir klāt! Cēlos kājās un skaļi zvērēju: "No šī mirkļa vairs nesmēķēšu! Nesāktā kārbiņa netiks atvērtai! Kad sasniegšu 50 gadu vecumu, izbeigšu lietot sīvo, mēreni iebaudīšu tikai kādu konjaciņu. Pēc 60 dzeršu tikai limonādi, pēc 70 pārstāšu draiskoties ar sievietēm." Jāatzīstas, par pēdējiem diviem solījumiem biju alojies. Konjaku svētku reizēs arī vēl iebaudu, ar patīkamām sievietēm nespēju būt vienaldzīgs, kaut nu jau 85.

"Vaduguns" redaktori

Pirmajā šī gada laikraksta numurā, uzrunājot lasītājus, norādījām, ka Edgars Gabranovs ir 13. "Vaduguns" redaktors. Viņš atzīst, ka vēlreiz un vēlreiz pārlapojoj 65 gadu avīžu iesējumus, vairākkārt mulsis, vai tā patiesi ir taisnība? Šķiet, jā un nē, atkarībā no tā, ko un kā skaita... Pirms laikraksta "Vaduguns" numurus parakstīja redaktora vietas izpildītāji Arnolds Cīrulis, Jezups Laganovskis, Pēteris Gaigalietis.

Pie pirmā, tā teikt, oficiālā redaktora "Balvu Taisnība" tika 1950.gada beigās, kad redakcija pārcēlās uz Balviem un par redaktoru kļuva Pēteris Bāliņš. Interesanti, ka viņš šajā amatā pabija pat divas reizes.

1950.- 1952. g. – Pēteris Bāliņš

1952.- 1955. g. – Alise Kacēna

1955.- 1956. g. – Valdis Bajārs

1956.- 1959. g. – Pēteris Gaigalietis

1959.- 1960. g. – Mihails Vasiljevs

1961.- 1962. g. – Velta Aizupīte

1962.- 1968. g. – Pēteris Bāliņš

1969.- 1979. g. – Vitālijs Sanders

1980.- 1984. g. – Olga Solovjova

1984.- 1991. g. – Agnese Buža

1991.- 1992. g. – Biruta Salmane

1992. - 2007.g. – Rasma Zvejniece

2007.-2008.g. - Maruta Sprudzāne

Kopš 2008. gada – Edgars Gabranovs

Bijušie redaktori

Manā iepriekšējā dzīvē bija tā...

Rasma Zvejniece

"Vaduguni" divas vasaras strādāju studiju laikā, savu diplomdarbu Latvijas Universitātes žurnālistos uzrakstiju par darba organizāciju rajona avizes redakcijā, darbu Balvos man piedāvāja redakcijā, vīram – skolā, un kā jauno speciālistu ģimenei mums pat dzīvokli solija!

Kad 2006.gada Ziemassvētku numurā rakstīju *atvadvārdus* lasītājiem, no Balviem promejot, sacīju, ka "Vaduguns" laiks man bija labs laiks, kuru kā labu gadu gribas nevis ātrāk beigt, bet atkārtot. Arī tagad, nu jau ar astoņu gadu distanci un citu dzīves pieredzi, saku to pašu.

Sacīt, ka tas bija interesants iespēju un dzīves mācību laiks, būs patiesība. Bet tikpat patiesība būs sacīt, ka tas bija smagu izvēlu un nezināmā laiks. Strādāt vajadzēja tik daudz, ka no slimības, ko sauc par darbholismu, tā arī neesmu izārstējusies. Kas tad šo laiku manā dzīves nogrieznī būs iekrāsojis ar atzīmi 'labs laiks'? **VEIKSME!** Man veicās, un "Vadugunij" veicās – ar cilvēkiem, ar lēnumiemi, ar attiecībām. Nesen no vieda cilvēka dzīrēju, veiksme ir darbības vārds. Laikam mēs to tā arī intuitīvi bijām sapratuši, un tas, ko un kā darījām, ar laiku atmaksājās kā veiksme.

"Vaduguni" strādāt sāku vēl padomju laikā, kad redakcijā pie sienas bija žurnālistu sociālistiskās sacensības rezultāti un rindu plānam vajadzēja būt izpildītam noteiktās proporcijās – pašas uzrakstītām un ārstatnieku rindām, vienā avizes numurā nevarēja būt savs vārds zem diviem rakstiem, bija jāpieņem pseidonīms. Tā teikt – nekādu personību, avize ir tautas išpašums. Redaktoru katru nedēļu sauca uz sapulcēm kompartijas komitejā, un tikai ar vēlāko pieredzi varēju novērtēt bijušo redaktoru Agneses Bužas un Birutas Salmanes prasmi sabalansēt mūsu radošo brīvdomību ar partijas norādēm gan tad, gan vēlāk – Atmodas laikā.

Atmodas laiks bija Latvijas veiksmes laiks un žurnālistu zvaigžņu stunda – tik lielu nozīmi mediji nekad nebija un nav piedzīvojuši. Mana veiksme bija, ka redakcijā strādāju vienā kabinetā ar Imantu Koliņu, vienu no Tautas frontes rajona nodalas vadītājiem, un faktiski mūsu kabinets bija pirmais LTF štābs. Veiksme bija arī tā, ka Kazimirs Šķokota un Maruta Sprudzāne tieši mani aicināja veidot "Balvu Atmodu". LTF avize faktiski tapa "Vaduguns" redakcijā un atsevišķi darbinieki veidojām otru avizi. Šodien teiktu – konkurentu. Bet redaktore Agnese to pieļāva, acīmredzot tā bija viņas iespēja paust atbalstu. Ja pirmajās vairāksarakstu pašvaldību vēlēšanās un Augstākās Padomes vēlēšanās 1990.gadā "Vaduguns" redakcijā valdīja neviennozīmīgs noskoņojums un bija darbinieki, kas atbalstīja tautfrontiešu konkurentus, tad 1991.gada barikāžu un puča laikā attieksme bija viennozīmīga – Latvijas valdībai lojāla.

Bet par savu lielāko artavu Latvijas neatkarības labā uzskatu kļūšanu par "Vaduguns" redaktori. 1992.gadā "Vaduguns" bija rajona padomes laikraksts, un mani amatā ievēlēja rajona padome, kurā, uzvarot pašvaldību vēlēšanās, bija tautfrontiešu vairākums. Man nebija vēl 30 gadi, kad to uzņēmos. Zinu, cik smaga bija neatkarības cena, kad to vajadzēja apliecināt reālajā ikdienas darbā, tāpēc ļoti cienu tos Atmodas laika cilvēkus, kuri spēja no opozīcijas pāriet pozīcijā un būt vadītāji jaunajos apstākļos.

Teikt, ka mums viss tajā brīdī veicās, būtu pārlieku optimistiski. Gluži pretēji. Bijām pašvaldības uzņēmums, bet nekādu pašvaldības finansējumu nesaņēmām. Lai ekonomiskajā krīzē *savilktu galus*, nācās *samazināties* un daļu telpu izrēt. Lētāku papīru avizes drukāšanai iepirkām Krievijā, bet tas izrādījās nederīgs pat logu tīrišanai. Tipogrāfijas pārgāja uz jaunām tehnoloģijām, vajadzēja avīzi veidot datorsalikumā, bet mūsu pirmos datorus nozaga. Bankas Baltija krahā izdzīvojām tikai tādēļ, ka bijām riskējuši daļu abonentu naudas glabāt depozītā citā bankā. Tiesājāmies par redakcijas ēku Teātra ielā, ko tomēr daļēji atgrieza bijušajam išpašniekam, bet mūsu attiesāto daļu pašvaldība pārdeva. Rajona padome kā uzņēmuma juridisks išpašnieks savā išpašumā turēja "Vaduguns" licenci un mēģināja izveidot savu redakciju. Kur te vieta stāstam par veiksmi?

Bet veiksme bija "Vaduguns" redakcijas vienotībā. Tieši spītējot neveiksmēm, 1995.gadā toreizējie astoņi darbinieki izveidoja savu uzņēmumu – SIA "Balvu Vaduguns". Pārgājām uz jaunām telpām Partizānu ielā un sākām jaunu dzīvi: nopirkām jaunus datorus un mācījāmies ar tiem strādāt; mācījāmies meklēt reklāmu un sadarboties ar uzņēmējiem; radoši veidojām jaunu avizes modeli; privatizējām pašvaldības uzņēmumu; paplašinājāmies, un veiksme bija darbinieki, kas mums piepulcējās un kļuva par mūsējiem.

Par veiksmi sauktu arī radošo, aktīvo garu, kādā strādājām. Ar gandarijumu atceros, kā *dzima* idejas par jaunām lappusēm, tēmām, žurnālistu kopdarbu, kā kolēgi nāca *izrunāt* lielās intervijas vai pētnieciskos rakstus, kā piktojās, bet tomēr gaidīja redaktores jautājumus uz rakstu malām, lai *raktos* tālāk, kā "prāta vētrās" plānojām tematiskos numurus un speciālizlaidumus. Un mūsu projekti - "Redaktoru klubipīšs", "Baltais mantojums", "Likteņstāsti", "Sakoptākais pagasts", "Pie dabas krūts" - bija ne tikai papildu finansējums redakcijas budžetā, bet vēl vairāk – radošas izaugsmes iespēja darbiniekiem. Tāpat tradīcijas, kas veidojās no darbinieku idejām un iniciatīvām, – "Vaduguns" dzimšanas dienas balles, šaha turnīri, krustvārdū mīklu konkursi, jaundzimušo randiņi, "Vaduguns" kalendāri, teātris lasītājiem – bija vajadzīgas ne tikai "Vaduguns" vārdam, bet arī darbinieku spēju pielietojumam. Nelielā rajona redakcijā tas nav mazsvārīgi. Priecājos par tiem, kas nekurnēja, bet aizrautigi spēleja redakcijas komandā, priecājos, ka viņi ir nopietni spēlētāji savās turpmākajās darba gaitās – Edgars ir "Vaduguns" redaktors, Sanita – viņa vietniece, Lolita ir viena no labākajām "Santas" izdevniecības žurnālistēm, Daiga – "Izglītības un Kultūras" redaktore. Savulaik man bija žēl, ka Imants Slišāns, pamēģinājis savienot skolotāja un žurnālista darbu, izvēlējās par labu skolai, bet redzot, kā viņš vada Baltinavas skolu un spēlē Ontonu, priecājos par viņa toreizējo lēnumu. Tā par katu, ko darbā aicināju, varētu rakstīt, jo patiesām tā bija veiksme, ka darbinieku izvēli nenācās nožēlot. Bet grāmatvedi Skaidriti gan vēl pieminēšu – viņa bija un joprojām ir uzņēmuma vadītāja drošais balsts. Tas, ka redakcijas nelielais uzņēmums bija viens no lielākajiem nodokļu maksātājiem ne tikai rajonā, bet arī Latgales un Vidzemes novados, bija interesants un pārdomu vērts fakts, bet mums tas bija apliecinājums godīgam un gudram darbam.

Stāstā par bijušo vieta arī konkurentiem. Konkurence, protams,

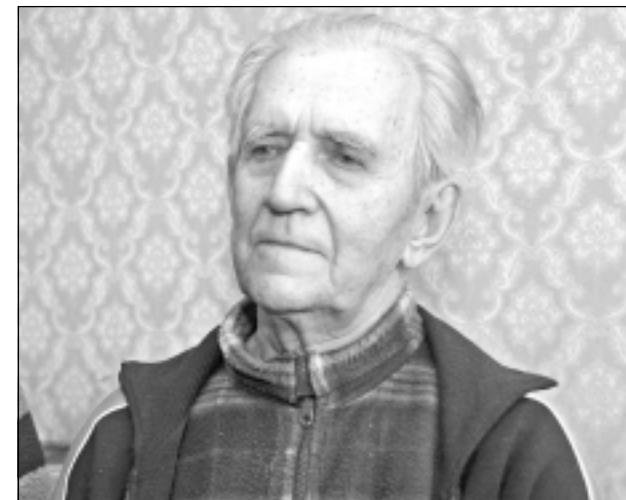


Rasma Zvejniece, Komunikācijas nodaļas vadītāja Augstākajā tiesā. "Vaduguni" nostrādājusi 20 gadus: 1986.gadā sākusi kā žurnāliste, no 1992. līdz 2007.gadam bijusi redaktore, 9 gadus - arī uzņēmuma vadītāja.

ir attīstības dzinējspēks, arī "Vadugunij" tā lika būt tik labai, lai nopietni konkurenti nemaz neuzrastos. 90.gados "Dienas" koncerns pārpirkā daļu rajonu avīžu, kur tas neizdevās – veidoja jaunas un konkurēja. Latgales rajonos ienāca reģionālā "Vietējā" avīze. Daudzviet pašvaldības sākā izdot savus laikrakstus. "Vaduguns" to pārdzīvoja, nezaudējot ne neatkarību, ne lasītājus. Mācījāmies no konkurentiem, kamēr tie vēl nebija kļuviši par mūsu konkurentiem, diplomātiski sadarbojāmies, lai nebūtu jācīnās pret. Arī ar pašvaldību un citiem vadītājiem mums paveicās – lai ne vienmēr ar smaidu, tomēr lielākoties vadītāji saprata avizes lomu, neprasīja neiespējamo, un mums izdevās konstruktīva sadarbība, kas neizslēdza arī kritiku.

Atmiņas par "Vaduguns" laiku noslēdzot, atziņos, ka veiksme galu galā laikam bijusi tā, ka mans darbs man vienmēr bijis interesants, man patīcis darīt to, ko daru. Žurnālista darba privilēģija ir iespēja mācīties no tiem cilvēkiem, ko satiec. Arī kā vadītāja mācījos un iedvesmojos no tiem, ko intervēju un ar ko sadarbojos – novadniekiem, vadītājiem, uzņēmējiem. Mācījos no kolēgiem – citiem redaktoriem, žurnālistiem, no saviem darbiniekiem. Mācījos no dzīves, no pieredes. Kad 20 gadus pēc sava pirmā augstskolas diploma sāku studēt maģistrāturā, šoreiz – sabiedrības un iestāžu vadību, secināju, ka daudzas lietas jau pašmācības pieredzē darītas. Esmu bagāta ar šo pieredzi. Par klasiku tagadējā darbā jau kļuvis mans sakāmais "Manā iepriekšējā dzīvē bija tā...", kam sekot kāds dzīvespriecīgs stāsts no "Vaduguns" dzīves vai padoms, kā rīkojāmies kādā sarežģītākā situācijā.

Savai pieredes skolai "Vadugunij" novēlu veiksmi. Lai veicas ar vadītājiem un darbiniekiem, kam prieks strādāt un kas novērtē doto iespēju. Būs tādi – viss izdosies! Manā iepriekšējā dzīvē tā bija. Mana tagadējā dzīvē ir smags, intensīvs darbs, bet vienlaikus ļoti interesants un jaunu pieredzi dodošs.



Mihails Vasiljevs. "Priecājos, ka bijušās rajonu avīzes iznāk, ienesot savu specifiku daudzo mediju jomā Latvijā," teic jubilārs.

vecie Latvijas iedzīvotāji, vienīgi māte cara laikos bija atsūtīta no Baltkrievijas uz Latviju par skolotāju. Abi vecāki gulditī Kurmenes kapos Rugājos.

Jubilārs - tāpat kā laikraksts

Ingrīda Zinkovska

Viens no "Vaduguns" bijušajiem redaktoriem, ilggādējs avizes "Ludzas Zeme" redaktors MIHAILS VASILJEVS šogad ir jubilārs, tāpat kā "Vaduguns". Viņam šī gada 13.oktobri paliek 90 gadi. "Vaduguns" novēl arī viņam veselību un izturību, sagaidot apaļo dzimšanas datumu.

"Vai tiešām esmu tik vecs?" viņš pārjautāja, kad pērn martā tikāmies Vasiljevu dzīvokli Ludzā. Gadi iet! Dzimis un audzis Latvijas pirmās brīvvalsts laikā, ienākot Padomju armijas karaspēkam, iesaukts armijā. Otrā pasaules kara beigas sagādījis Čehoslovākiju. "Pats brīnos, kā paliku dzīvs. Biju artilērists. Pēc kara dienestu turpināju Krimā, tākai tad mani demobilizēja. Atgriezies mājās, abi ar jaunāko māsu devāmies uz Ķeņingradu, lai iegūtu izglītību un specialitāti. Taču mācības ar darbu rūpīncā nakts maiņā nespējām savienot un atgriezāmies mājās. Kā jau bijušais frontinieks sāku strādāt komjaunatnes komitejā, vēlāk – partijas rajona komitejā. Neklātienē pabeidzu Novgorodas pedagoģisko institūtu, ieguvu vēstures skolotāja kvalifikāciju.

Strādāju par vēstures skolotāju, bet no 1959.gada 1.augusta līdz 1960.gada 22.decembrim par avizes "Balvu Taisnība" redaktori, par kurās pēcteci vēlāk kļuva "Vaduguns". Sešdesmito gadu vidū man piedāvāja kļūt par redaktori Ludzas rajona avīzē "Par Komunisma Uzvaru", ko vēlāk pārdēvēja par "Ludzas Zemi", atceras M.Vasiljevs.

It kā nejauši izvēlētais amats izrādījās profesija, iegūta uz mūžu. Jau strādājot komjaunatnes un partijas komitejās, M.Vasiljevs rakstīja avīzēm. Bet, kļūstot par redaktori, nepieciešamība rakstīt kļuva par ikdienu. Protams, avīzes toreiz un tagad nevar salīdzināt. "Tagad avīzes stāv tuvāk dzīvei, par daudzām lietām raksta konkretāk - ko redz, to raksta. Lai gan katram preses izdevumam ir sava auditorija, sava mērķis un pasaules redzējums. Man joprojām patīk iedzīlināties preses darbā. Cik nu veselība un naudas macīš vēl atļauj, aizstāgāju līdz avīžu kioskom," atzīst Mihails.

M.Vasiljevs ir ne tikai viens no bijušajiem "Vaduguns" redaktoriem, bet arī novadnieks - dzimis Rugājos skolotāju ģimenē. Mihaila tēvs bija beidzis garīgo semināru, kas deva viņam tiesības strādāt par skolotāju, arī skolas direktori. Tēva senči bija vecu

Bijušie redaktori

Stiprais uguns vārds

Ingrīda Zinkovska

Ar bijušo "Vaduguns" žurnālisti un redaktori (1991.-1992.gads) BIRUTU SALMANI rezumis satiekamies tepat pilsētas ielās vai kādā pasākumā. Aizejot no darba avīzē, Biruta turpina strādāt jaunībā izvēlētajā profesijā un jau vairāk nekā divus gadus desmitus ir skolotāja Balvu pamatskolā. "Sapratu, ka, atgriežoties skolā, būšu noderigāka, jo šo darbu pārzinu labāk," secina bijusi kolēge.

Par redaktori, nomainot pensijā aizgājušo Agnesi Bužu, Biruta kļuva Latvijai un mums visiem sarežģītā un grūtā laikā, par kuru mēdz teikt,- nedod, Dievs, dzīvot juku laikos! Latvijas neatkarības pasludināšanu redakcijā uzņēma ar prieku un sajūsmu, jo visi žurnālisti sirdī bija par neatkarīgu Latviju, savu valsti. Ar cieņu un godu avīzē arī pārdzīvoja barikāžu un puča laiku, kad līdztekus "Vadugunij" iznāca drosmīgākā "Atmoda". Biruta stāsta: "Starp tiem, kuri nobalsoja par neatkarības deklarāciju, bija arī balvenieši, deputāti Kazimirs Šķakota, Juris Cibulis, Andris Ligotnis. Pati biju deputāta Andra Ligotņa uzticības persona, un viss redakcijas kolektīvs ar sirdi un dvēseli bijām tautfrontiešu pusē. Taču līdz ar politisko pārmaiņu laiku sākās ne tik labvēlīgi risinājumi avīzes izdošanai. Trūka papīra, vienu brīdi avīze iznāca uz pavism pelēcīgi dzeltena avīzpapīra, rajonu avīzītes apvienoja lielājā izdevniecībā "Avīze", kurā ar visu savu necilo mantību - veco *bobiku* un oranžo *moskvīci* - nonāca arī "Vaduguns". Līdz ar to transportu no izdevniecības "Avīze" nācās nomāt vai atpirk. No "Avīzes" "Vaduguni" pārņēma pašvaldība, un tikai tad tika dibināta sabiedrība ar ierobežotu

atbildību (SIA). Šajā laikā beidza darbu arī tipogrāfija Balvos. Avīzi vedām drukāt uz Madonu, algojot gan šoferi, gan transportu. Latvijā tajā laikā pārstāja iznākt daudzi preses izdevumi, mainījās preses izdevumu nosaukumi un to īpašnieki. Kādā brīdi arī redakcijā izskanēja doma par avīzes nosaukuma maiņu, tomēr palikām pie jau esošā, kas daudziem bija pierasts un tuvs. Tas nebija arī klajā partijas un padomju laikus atgādinošs."

Saistībā ar "Vaduguns" nosaukumu Biruta atsauc atmiņā vēl kādu pieminēšanas un cieņas vērtu faktu. Redakcijas bijusī maketētāja (toreiz šis amats saucās - atbildīgā sekretāre) Nīna Kamaldīna, kura jau bija smagi slimī, īsi pirms aiziešanas mūžībā atsūtīja Birutai telefona išziņu, kurā rakstīja: "Biruta, cik labi, ka mums izdevās saglabāt "Vaduguni" un tās nosaukumu!" Tas bija pirms pieciem gadiem, kad ne Biruta, ne Nīna (lai viņai vieglas smiltis!) "Vaduguns" redakcijā nestrādāja jau daudzus gadus.

No savas puses vēl varu piebilst, ka laikā, kad gaisā virmoja domas par avīzes nosaukuma maiņu, uz redakciju aicinājām arī tolaik populāro dziednieku Oskaru Peipiņu. Arī viņam uzdevām šo Hamleta cienīgo jautājumu,- "Vadugunij" palikt vai meklēt citu nosaukumu? Dziednieks prognozēja, ka uguns ir stiprs vārds un nav vajadzības to mainīt. Pie tā arī palikām.

No redakcijas darbiniekiem, ar ko kopā strādāja Biruta, palikuši tikai daži. "No žurnālistēm, ar ko kopā strādāju, palikušas tikai divas - Ingrīda un Maruta. Ingrīda, kā vienmēr, lietišķa, mierīga un pamatīga. Maruta palikusi uzticīga lauku tēmai, zemniekiem, par ko rakstīja arī agrāk, kas viņai padodas un sirdij tuvs. Neraugoties uz konkurenci un daudzajiem masu



Biruta Salmane. Šobrīd viņa ir audzinātāja Balvu pamatskolas 4.a klasei - darbīgiem, radošiem bērniem, kuri aktīvi piedalās klases, skolas un novada rīkotajos pasākumos. Mil savu skolu. "Pedagoga darbs ir mans aicinājums. Visu mūžu tas man ir paticis," saka Biruta.

medijiem, "Vaduguns" iznāk un turpina informēt par notiekošo Balvu pusē, jo avīze ir un paliek sava laika vēstures liecība," pārliecināta Biruta, kura šajos gados izaudzinājusi un izskolojusi meitu, sagaidījusi mazmeitīgu Sofiju. "Lai "Vadugunij" un vaduguniešiem veicas arī turpmāk!" novēl Biruta.

Bijušie darbinieki

Celā satiktie nekur nepazūd

Mārīte Šperberga

Man likās, ka katrā diena ir kaut maza stāsta vērtā. Sākās sarakste ar žurnālisti Ingrīdu Zinkovsku. Viņa mudināja atrast jaunas tēmas, mudināja rakstīt.

Studējot Rīgā būvniecību, publicējos avīzē "Padomju Jaunatne". To pamanīja divi kungi Balvos - Pēteris Graudumnieks un Kārlis Pētersons. Viņi pierunāja strādāt agrorūpnieciskās apvienības kapitālās celtniecības pārvaldē.

"Vadugunieši" Genovefa Korjejeva aicināja rakstīt par būvniecību. Kļuvu ārštata autore. Par spīti stresam, krenķiem un daudzajām problēmām vēl šodien atceros, ar kādu prieku devos uz darbu. Un tomēr... toreizējā "Vaduguns" redaktore Olga Solovjova pierunāja pārnākt strādāt redakcijā.

Ar laiku sapratu, ka žurnālistika nav tikai vēlme aprakstīt redzēto vai dzirdēto. Žurnālistika ir dzīvesveids. Žurnālistika ar tevi ir no rīta līdz vakaram un no vakara līdz ritam. No tās nekur nevar ne aizbēgt, ne nolist maliņā uz kādu laiku. Tā ir nezēliga. Tā daudz nem. Tā, protams, tikpat daudz arī dod. Ir ārkārtīgi jāmil tas, ko dari, lai to ritmu un dzīvesveidu izturētu, jo nav iespējams aizvērt kabineta durvis un par darbu vairs nedomāt. Tā, protams, ir daudzās profesijās, ja vien darbu dari no sirds un tā pa īstam.

Rajona avīzē žurnālists strādāja arī kā psihologs. Atbrauc lauku sieva un trīs stundas vai pat ilgāk stāsta savu stāstu. Kā pateiksi, ka nav laika, ka rītdienas numuram jānodod raksts?! Tā nu rakstīt nācās mājās, kad bērni nolikti gulēt. Tas bija regulāri. "Vaduguns" periodu atceros kā mūžīgu miega badu.

Ar vienīgo auto - *bobiku* - devāmies līdz Viļakai, Žiguriem, Krišjāniem, bieži vien vairāki kopā, un tikām izsēdināti kātrs savā ceļā posmā. Tuvāk pie Balviem, līdz Bērzkalnei, Kubuliem vienmēr gāju kājām. Dažkārt dienā pieveicu kā minimums 25 km. Ceļā varēja izdomāt jautājumus, sižetu, raksta veidu.

Jaunības maksimālismā var daudz. Meklēt taisnību un par to iestāties. Tāpēc rajona iedzīvotāji bieži vien ieradās redakcijā, lai lūgtu - glābiet, palīdziet! Bieži tā *uz sitiena* visu pametu, kāpu man pakāj atsūtītajā auto un braucu uz rūpniču, cehu, būvlaukumu. Meita pēc daudziem gadiem man atzinās, ka viņa ļoti ilgi atcerējusies gaļas kombinātu un kautķermēnu uz āķiem. Lai mājās neatstātu četrgadīgu bērnu vienu, man nācās viņu paņemt līdz, jo likās neiespējami tiem, kas pieklauvēja pie dzīvokļa durvīm un lūdza palīdzību, teikt: "Es nevaru, šodien taču bīrviena."

Stekentavā bija problēmas ar kanalizāciju. Iedzīvotāji *izgāja rījka danci* no darītājiem līdz rīkotājiem un lēmējiem, ieskaitot

izpildkomiteju un partijas komiteju, un neko nepanāca, jo visi sūtīja viens pie otra. Atlika par to uzrakstīt "Vadugunij", kā tajā pat dienā klāt bija gan lēmēji, gan rīkotāji un galvenais - darītāji, kas atrisināja problēmu.

Politika vienmēr ieteikmējusi saimniecisko darbību. Padomju laikos - komunistiskās partijas politika. Daļa vietējo vadītāju par katu cenu centās iesākt būvēt kādu objektu, jo tad bija cerība, ka kādreiz to arī pabeigs. Tā tika raustītas brigādes no viena pagasta uz citu. Visu cienu redaktorei Agnesei Bužai, kura publicēja rakstu par to, kas raksturoja nesaimnieciskumu, kā Rugājos strādājošu brigādi noņēma no iesākta objekta, lai viņi dotos celt skolu Tilžā. Tika analizēta situācija, kā plāno būvniecību. Man partijas komitejā nācās trīs stundas uzklausīt audzinošu lekciju, ko drīzāk varēja uzskatīt par pamatigu *presēšanu*, jo emocionāli to atceros tā: sakodu zobus un pie sevis skaitīju gluži vai "mantru" - tikai nesāc pinkšķēt. Jezga bija tik liela, ka toreiz 24 būvnieki, arī strādnieki, parakstīja un nosūtīja vēstuli Celtniecības ministrijai. Celtniecības ministrs Ivars Ulmanis atbildēja, ka nevis Balvu rajona partijas komitejai, bet "Vaduguns" žurnālistei ir taisnība.

Redakcijā lūdza, lai aizbraucu pie kādas daudzbrēnu ģimenes, jo nākamajam numuram vajag rakstu. Nav neviens, ko varētu sūtīt. Ir vakars. Rugāju pagastā nemanot aizritēja stundas. Atceļā saule krāsoja debesis. Rakstu vajadzēja līdz darbdienas sākumam. Bērni un vīrs gulēja, bet es virtuvē rakstāmmašīnu klabīnā līdz četriem rītā. Septiņos jau bija jāceļas.

Žurnālists bieži vien bija arī kā sociālais darbinieks. Joprojām atceros to tēvu, kas dēlu laida uz skolu, bet meitu ne, lai mājās slauc govis, jo viņai, saimniecībā strādājot, izglītību nevajadzēs. Cik laimīga bija augumā sīkā, skaistā meitene, kad viņu izdevās iekārtot vakarskolā, lai dienas skolā nebūtu jāmācās ar trīs gadus jaunākiem.

Protams, ka arī tādos apstākļos, kad nozaga pirmo un vienīgo datoru, kad līdz ar banku "Baltija" pazuda tikpat kā viss uzņēmuma kapitāls, avizei bija jāizdzīnā.

Kad nācās atstāt līdzīnējās telpas Teātra ielā, paši remontējām jauniegūtās Partizānu ielā. Strādājām remontdarbos līdz pagurumam, bez brīvdienām. Talkā nāca mūsu vīri. Joprojām prātā tā laika pirmdienu rīti, kad redaktore Rasma Zvejniece teica: "Mārīt, pirmajai lapai trūkst ziņas, lūdzu, palīdzi."

Laiks no 1984.gada marta līdz 1997.gada septembrim "Vadugunī" deva iespēju iepazīt un mācīties no izcilām personībām ne tikai rajonā, bet visā Latvijā un ārzemēs.

Bet ir vēl kas tāds, par ko "Vadugunij" vienmēr būšu



Joprojām aktīva un enerģiska. Šobrīd Mārīte Šperberga ir žurnāla "Būvinženieris" galvenā redaktore un konkursa "Būvindustrijas lielā balva" organizatoru komandas vadītāja, šis abas galvenās nodarbes ietver samērā daudz papildus sabiedrisko darbu. Viņa darbojas arī divās nevalstiskajās organizācijās. Mārīte ir Latvijas Būvinženieru savienības valdes locekle un mazo un vidējo uzņēmēju biedrības "Lidere" valdes priekšsēdētājas vietniece.

pateicīgā. Kad sāku rakstīt par kultūru, man tika dota īpaša vide - Balvu Tautas teātris, deju kolektīvi, etnogrāfiskie ansambļi, Balvu Mūzikas skola, pūtēju orķestris un vēl daudz kas cits. Vajadzētu daudz vietas, lai nosauktu visus, kurus joprojām atceros, kuri kaut kādā mērā ieteikmējuši manu dzīves uztvēri, bet, pateicoties Vairai Resnei, Egonam Salminim, Rutai Cibulei, Marutai Castrovali, Ilgai Oplucānei, Inārai Nikuļinai, iekļuvu aktivitātēs, kuras deva daudz energijas un radošuma, sapratnes un izturības. Savulaik "Vaduguni" biju radījusi nelielu rubriku "Ceļā satiktie". Tie ceļā satiktie jau nepazūd. Viņi visi joprojām ir ar mani!

Bijušie darbinieki

Rakstīja gandrīz ar visiem desmit

Maruta Sprudzāne

AUSTRA SPRUDZĀNE (Gugāne) laikrakstā iesāka strādāt 21 gada vecumā. Viņa bija izlasījusi sludinājumu, ka vajadzīga mašīnrakstītāja, un devās pie redaktora pieteikties darbā.

Redakcija tolaik atradās zem viena jumta ar partijas rajona komiteju Balvos, Padomju ielā 2a. Žurnālisti strādāja divos mazos kabinetos kopā ar tehniskajiem darbiniekiem. Rakstāmašīnas troksnis ļoti traucēja, bet neko nevarēja darīt. Vēlāk redakcija pārcēlās uz Padomju ielu 7, un tad jau bija iespēja strādāt atsevišķas darbistabās. Austrai darba netrūka: viņa apkalojoja arī teletaipu, atvainījuma laikā aizvietoja korektori un pildīja kasieres pienākumus.

Austra atceras, ka viņas priekšgājēja Dzintra par mašīnrakstītāju laikrakstā nostrādāja tikai vienu mēnesi secinādamā, ka tas ir ļoti grūts un turklāt mazatlgots darbs. Austra "Vaduguni" nostrādāja gandrīz 20 gadus. Viņai siks siks darbs ļoti patika. Patika redzēt, kā burtiņi ātri virknējas viens aiz otra un uz baltas papīra lapas veidojas teikums pēc teikuma. Viņa prata rakstīt ar 9 roku pirkstiem, un tikai ikšķis bija *slīpkis*. Mašīnrakstītāji bija jāprot izslīdot gan žurnālistu, gan arī ārstata autoru rokraksti. Viņa atceras, ka Fricis Lasis vienmēr rakstījis perfekti, savukārt ārsts Leopolds Cunskis – steidzīgā, stieptā rakstā, ko pagrūti saprast.

Otrdienu rītos redakcijā notika ražošanas apspriedes, kur analizeja žurnālistu darbu un norādīja arī uz korektora kļūdām. Redaktori Sanderu Austra atceras reizēm smaidīgu, citreiz stipri norūpējušos, jo viņam bija jāatbild par laikraksta iznākšanu un materiāliem. Atmiņā spilgti saglabājusies redaktore Olga Solovjova - ļoti vienkārša, taktiska, darbīga un klusa sieviete ar savdabīgu apalīgu stila burtu rokrakstu. Kādreiz viņa parādīja savus rokdarbus – tamborētu, ļoti skaistu plecu lakanu 'saulītes' rakstā. Austra pārrakstīja viņas romānu "Skopā vasara" 920 mašīnraksta lappusēs par Madonas lauku ļaužu un intelīgences darbu, dzīvi un mīlestību. Diemžēl romāns neiznāca, bet Olga pēc operācijas Rīgā mira. Kā

labestīgu, vienkāršu un sirsniņu Austra atceras arī savu trešo redaktoru Agnesi Bužu. Viņas raksti bija viegli salasāmā rokrakstā un tāpēc ātri pārrakstīti. Arī Agnese jau atdusas kapseitā Balvos.

Par grāmatvedi un sludinājumu nodaļas vadītāju strādāja Emīlija Dreimane. "Vaduguns" viņai bija un palika vienīgā darbavietā mūža garumā. Kolēgi viņu uzrunāja par Militi. Emīlijai bija vērīgas acis un paasa mēle, viņa mīlēja izteikt viedokli par notikumiem un cilvēkiem. Genovefa Korjejeva vadīja laikraksta lauksaimniecības nodaļu, rakstīja daudz un plaši par lauku darba cilvēkiem. Austra atceras viņas sīko burtu rokrakstu, kas gan bija labi salasāms. Gadiem ilgi viņa uz darbu braukāja no Viļakas, kur dzīvoja, un tāpēc bieži pusdienojā redakcijā. Bija simpatītiska, taktiska un savaldīga sieviete, ar kuru varēja pārrunāt dažnedažādas tēmas. Pēdējo reizi Austra ar Geju tika laikraksta 40 gadu jubilejas svītībās. Arī viņas vairs nav starp dzīvajiem.

Vienā kabinetā ar Geju, darbā iegrīmis, sēdēja vīrietis iesirmiņi matiem - Imants Koliņš. Viņš bija Atmodas un Tautas frontes aktīvists, vadīja padomju celtniecības nodaļu. Bija prieks pārrakstīt viņa rakstus – tik ļoti, ļoti glīti un kārtīgi tie bija. Blakus kabinetā Austrai strādāja Ināra Leišavniece – jauna, brūnacaina, simpatītiska meitene, kurai liktenis nebija lēmis ilgu mūžu. Ināriņai bija sirds kaite, un kādā rītā redakcijā ienāca viņas brālis un pavēstīja sliktu ziņu.

Austras atmiņās arī maketētājas Annas Gutānes tēls. Viņa bieži ienāca pie mašīnrakstītājas, lai sakārtotu iespiešanai domāto rakstu secību, un gādāja par visu četru lappušu aizpildīšanu trīs reizes nedēļā. Maketu un iespiešanai parakstītos materiālus vairākas reizes dienā uz tipogrāfiju nogādāja kurjers. Bet Nina Kamaldiņa kopš 9.klases bija Austrai klases-biedrīne. Nina strādāja redakcijā par žurnālistu un vienlaikus mācījās LVU žurnālistikas nodaļā. Vēlāk viņa kļuva maketētāja. Nina bija ļoti principiāla, ar lielu atbildības sajūtu un aktīvi sekoja līdzi visām pārmaiņām kolektīva dzīvē. Viņas darbīgo mūžu aprāva jauna slimība.



Austra Sprudzāne. Kopš viņas aiziešanas no darba "Vaduguni" pagājuši jau vairāk nekā 26 gadi. "Joprojām laikrakstā strādā Maruta, Inga un Zina, bijušās kolēģes, ar kurām, ieģežoties redakcijā, esmu priečīga saredzēties," nosmaida Austra.

Austra atceras daudzus sava laika bijušos kolēģus, un par katru viņai sakāms kāds vārds. Vienmēr smaidīgs darbā ieradās šoferis Ēriks Lūsītis un interesējās, uz kuru rajona stūri gatavojas braukt kāds žurnālists. Jau pulksten piecos rītā centrālapkures krāsnī Padomju ielā 7 iekurināja Anastasija Borisova, sarunas par darbu risināja žurnālists Antons Bozovičs, kuram ik rītu bija savāktas jaunas ziņas rubriku "Rajona ikdienā". Ar darbu "Vaduguni" Austrai saistīs arī citi vārdi: Leonora Serdāne, Ausma Boroduška, Genovefa Bondare, Anita Džigure, Ausma Vučāne, Livija Baranovska, Valda Karlsonē, Brigitā Bertholde, Roberts Priedeslaipa, Jānis Oplucāns... Bija laiks, kad kolektīvs kopīgi svīnēja valsts svētkus, Jaungadu, arī dzimšanas dienas. Rudeņos brauca sēnot, lasīja dzīrvenes Krievijas purvā un Žīguru mežos. Brigitā stāstīja, ka vienreiz savā tuvumā ogojot redzējusi lāci.

Katrs ar savu talantu un atbildību

Maruta Sprudzāne

VALIJA STRUMPE bija grāmatvede, kura laikraksta redakcijā nostrādāja pāris gadus, taču tie bija zīmīgie deviņdesmitie. Valijas darbība ar "Vaduguni" saistīs no 1992.gada februāra līdz 1995.gada maijam.

Valija atceras, ka tas viņai bijis ļoti grūts laiks. Pirmkārt, jau psiholoģiski. Tie bija saimniecību un iestāžu 'juku laiki', kad daudziem uzteica darbu, kad cilvēki izmīsuši domāja, ko viņi darīs turpmāk, kur strādās un pelnīs naudu. Bija skaidrs, ka celtniecības organizācijā palikšanas nebūs, un Valija priečīga uzzināja, ka tādā brīdi grāmatvede vajadzīga redakcijai. Pati atceras, ka sākotnēji

jutusies izmisusi. Jauns kolektīvs, gluži citāda darba specifika, kurā viņai jāspēj orientēties, turklāt neviens viņu neiepazīstināja arī ar darba grāmatvedisko pusi redakcijā. "Sēdēju, skaitiju un domāju, būdama arī mājās vai iedama pa ceļu uz laukiem," atceras Valija. Tolaik redakcijai pašai bija jāmeklē un jāpērk papīrs. Uz tipogrāfiju atveda un izkrāva milzīgus rullus. Visam bija jāseko līdzi, lai izdevumi un ienēmumi līdzsvarotos. Nācās iziet cauri arī repšiku kalniem. Kad aprada ar jauno darbavietu, strādāt bija daudz vieglāk un arī interesantāk. Būtībā redakcijas grāmatvedībā darba nav pārāk daudz, - uzskata bijusi darbiniece.

Valija arī tagad lasa "Vaduguni". Parasti

pievērš uzmanību sev pazīstamo žurnālistu vārdiem un viņu publikācijām. Pati saka: "Patika Rasmas saturīgās publikācijas. Žēl, ka no dzīves tik agri aizgāja Ināriņa, jo slimojās ar sirdi. Par iespēju pāriet citā darbā daudz diskutējām ar Birutu, kura nevarēja izlemt, kā viņai tajos grūtajos laikos rikoties. Žurnālistu darbs ir atbildīgs un grūts. Arī tagad, lasot laikraksta publikācijas, redzu, kādu darbu rakstos ielicis katrs no autoriem un kāds ir katra talants. Šis ieguldījums ir atšķirīgs."

Valija Strumpe. Pastāvīga darba Valijai nav, bet, izmantojot bezdarbnieces statusu, viņa gatavojas mācīties vairākos kursos.



Foto - M.Sprudzāne

Strādājot "Vaduguni", bija laimīgs

Artūrs Ločmelis

Ar kādreizējo laikraksta "Vaduguns" šoferi IGORU SMIRNOVU tiekamies redakcijas telpās. Kopš dienas, kad Igors pārmija pēdējos vārdus ar avīzes darbiniekiem un devās strādāt citviet, pagājuši jau teju 20 gadi.

Kopumā Igors redakcijā nostrādāja piecus gadus, sākotnēji rūpējoties par avīzes darbinieku labsajūtu un gada aukstajos mēnešos pildot atbildīgos kurinātāja pienākumus. Vēlāk toreizējā redaktore Rasma Zvejniece

Kā bija sastrādāties ar žurnālistiem? "Ļoti labi! Savulaik strauji attīstījās zemnieku saimniecības. Braucām pie viņiem, intervējām un jaunāko informāciju uzzinājām no pašiem pirmavotiem. Darbs bija patiesīm interesants," par aizvadīto laiku redakcijas kolektīvā priečajās Igors.

piedāvāja ne mazāk atbildīgo šofera darbu, un Igors piekrita. Darbam pie stūres palicis uzticīgs arī joprojām, jo jau drīzumā varēs svinēt 10 gadu darba jubileju SIA "Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centra" Balvu birojā. Atšķirība starp darbu avīzē un pašreizējā darbavietu ir tikai tā, ka avīzes laikos Igors brauca pa Balvu rajonu. Tagad mērogi nedaudz plašāki – jābrauc un darba pienākumi jāpilda pa visu Latviju. Arī darbs ir tikpat interesants un jauks kolektīvs. Savukārt, jautāts par atmiņām no "Vaduguns" laikiem, Igors smeja, ka par tām vislabāk varētu pastāstīt laikraksta pašreizējais redaktors Edgars Gabranovs, un piebilst, ka ar darbu "Vaduguni" bija ne tikai apmierināts, bet vienkārši laimīgs. Divas reizes nedēļā Igors brauca arī uz druku Rēzeknē, lai jau nākamajā dienā iedzīvotāji varētu lasīt jaunākās rajona ziņas. Ari bijušā Balvu rajona ceļi kopā ar žurnālistiem izbraukāti krustām šķēršām.



Foto - M.Sprudzāne

Bijušie darbinieki

Neatkarība ir nedaudz greznība

Modris Teilāns

Par vadugunieti kļuvu laikā, kad redaktore bija Rasma Zvejniece. Es (pēc dažu gadu attāluma) domāju, ka viņa bija ne tikai laba redaktore, bet arī ļoti laba uzņēmuma vadītāja. Tie bija gadi, kad dalīja mediju tirgu – lielie gribēja ne tik lielos. Rasma mācēja noturēt "Vaduguni".

Daudzi lokālie laikraksti nonāca tur, kur nonāca. Mūsu avīze *Ņēma* ar labu saturu un kvalitāti. Pie mums uz mācību semināriem brauca labi speciālisti. Mēs braucām mācīties un draudzēties ar citu lokālo laikrakstu kolēģiem. Nebija kauns, bet lepnums.

Nepatik vārds BIJA. Žurnālists vai nu ir, vai nav. Es ar prieku atceros visus tā laika kolēģus un priecājos par jaunajiem.

Pirms "Vaduguns" man jau bija pieredze žurnālistikas darbā - no 1994. līdz 2000.gadam strādāju Latgales Televīzijā par korespondentu Balvu rajonā, arī radio Daugavpili un tepat, Balvos. Uzsākot darbu laikrakstā, vajadzēja rakstīt ne tikai vienkārši zinas, bet arī izdomāt savu nišu. Tā aizsākās lapa "Pie dabas krūts" par dabas tēmu. Rakstīju par aizsargājamiem dabas objektiem, dzīvniekiem, augiem. Laikam jau bija labi, jo 2004. gadā saņēmu Vides ministrijas balvu konkursā par

labāko publikāciju presē - par rakstu "Meža atjaunošana – īpašnieka goda lieta". Balvu pasniedza toreizējais vides ministrs Raimonds Vējonis. Tajā gadā iznāca arī "Vaduguns" kalendārs ar manām fotogrāfijām un tekstiem, kurā stāstījām par 12 aizsargājamām dabas teritorijām Balvu rajonā.

Manis radīta ir arī tematiskā lapa "Mans stils" – par dažādām stila lietām: mājokļu interjeriem, kolekcijām, modes aksesuāriem. Tajos gados cilvēkiem parādījās vairāk naudas, ļaudis gribēja veikt eiroremontus, cilvēkiem patika lasīt un redzēt šīs lappuses. Manis izdomātas bija arī "Neaizcirstās durvis" – tematiska lapa par jauniešu lietām, iespējām, kuras piedāvā dzīve - daudz dažādu iespēju, tā ir kā labirints ar durvīm, un no katras paša atkarīgs, kuras atvērsi vai aizcirtīsi. Redaktore Rasma *nelaiza* mani – viņa zināja, ka es peļķē nemilu meklēt dubļus, bet labāk debesis.

Žurnālistam jābūt labām komunikācijas spējām, un arī es "Vaduguns" laikā iepazinu daudz intersantu cilvēku. Lai saruna būtu abpusēji interesanta, daudz jāzina, jābūt lietas kursā, jāseko lidzi jaunumiem.

Laiks ir kļuvis krietni ātraks – manā "Vaduguns" laikā nebija interneta, bet informācija ir reāls darbariks. Uzvar tas, kuram ir informācija. Tie, kuri zina, nav ērti, jo neatkarīga informācija ir greznība. Darbs žurnālistikā nepāriet - oprojām analizēju



MODRIS TEILĀNS, "Vaduguns" žurnālists no 2001.gada janvāra līdz 2006.gada martam. Viņš iedibināja savas tradīcijas - izveidoja jaunas tematiskās lappuses. Modris atzīst, ka vēl tagad uz ielas cilvēki man reizēm izstāsta kādu notikumu kā "Vaduguns" žurnālistam...

notikumus, skatos uz faktiem kopsakarībās. Vēl tagad uz ielas cilvēki man reizēm izstāsta kādu notikumu kā "Vaduguns" žurnālistam...

"Vaduguns" izmainīja manu dzīvi



Daiga Klānska, laikraksta "Izglītība un Kultūra" galvenā redaktore. Savu laiku "Vaduguns" mūžā ierakstījusi no 1996.gada Jāniem līdz 2006.gada Ziemassvētkiem. Žurnālistes laiks "Vaduguni" viņai ļāvis satikt un iepazīt daudz brīnišķīgu cilvēku, ar kuriem uztur kontaktus joprojām.

Daiga Klānska

Nekad nebiju sapņojusi kļūt par žurnālisti, taču 1996. gada vasaras sākums bija brīvāks no eksāmeniem Rēzeknes Augstskolā, kur tolaik vēl studēju pedagoģiju, un sestdienas "Vaduguni" pamaniju darba sludinājumu, ka laikrakstam vajadzīgi žurnālisti darbam vasarā.

Nezinu, kas mani tolaik dīdīja, bet pieteicos, uzrakstīju pirmo rakstu par Ķergu saimnieka un saimnieces prasmi darīt alu un cept gardu maizi, ko nopublicēja koši dzeltenajā Jāņu numurā. Ejot uz dārzu, pie kādreizējās pasta ēkas satiku toreizējo "Balvu Vaduguns" valdes priekšsēdētāju Māriti Šperbergu, kura teica, ka man pēc Jāņiem ir jānāk uz darbu.

Nekaunoties savu laiku "Vaduguni" varu saukt par košu, jo tāds tas bija, pateicoties tā laika kolēgiem, viņu atsaucībai, komandas garam, darbaudzināšanas prasmei. Jo īpašs paldies mana laika redaktorei Rasmui Zvejnieci, no kuras esmu daudz mācījusies gan profesionāli, gan cilvēciski. Laikam ejot, "Vaduguni" tapa ne tikai interesanti raksti par izglītības, kultūras, kristīgajām tēmām, bet arī projekti – jauniešu pilsoniskā izglītošana, toreizējā Balvu rajona etnogrāfisko ansambļu un folkloras kopu darbības apzināšana un sienas

kalendāra izdošana, par ko kolektīvs saņēma "Lielo folkloras gada balvu – 2003", un citi.

Pateicoties darbam "Vaduguni", iepazinu toreizējo Balvu rajonu un tā brīnišķīgos cilvēkus. Ar daudziem no viņiem draudzība un sadarbība turpinās joprojām. Paldies jums par to!

Pēc 10 profesionāli bagātiem gadiem "Vaduguni" novembra pēdējās pirmdienas vakars pienāca tāds, ka viss "Vadugunij" rakstāmais šķita uzrakstīts, tādēļ nolēmu, ka dzīvē ir jāsāk jauns posms. Tobraid domāju, ka pievērsīšos savai pamatprofesijai – pedagoģijai, taču ziņu agentūras LETA piedāvājums mani savaldzināja uz nākamajiem sešiem gadiem vēl intensīvāk un aizrautīgāk žurnālistikā. Kopš 2012. gada rudens esmu intensīvi rakstoša galvenā redaktore senā un tradīcijām bagātā laikrakstā "Izglītība un Kultūra", kas savulaik bija zināms kā "Skolotāju Avīze".

Laikraksta "Vaduguns" lasītājiem novēlu būt uzticamiem savam laikrakstam un lai tas sagādā atmiņā paliekošus mirklus ar kādu neaizmirstamu tikšanos, rakstu, sludinājumu, gluži kā man tas bija 1996. gada vasarā. Jo izrādās, ka tāds nelieels sludinājums var aizvest dzīvē pa tādiem ceļiem, par kuriem nekad pat nebiju uzdrošinājusies sapņot!

Gādāja par siltumu un nesa pusdienas

Maruta Sprudzāne

Prieks satikt čipro pensionāru pāri ZINU un ĒRIKU BĒRZINĀUS. Vaduguniešu kolektīvā viņi ienāca, kad vēl strādājām mūsu iepriekšpēdējā mājvietā Partizānu ielā 14. Kurinātāji rūpējās, lai darbavietā būtu silti, bet reizumis, kad palūdzām, no tuvējās skolas atnesa arī pusdienas.

Ēriks vienmēr bija smaidīgs un bieži stāstīja atgadījumus no savām šofera gaitām, kas līdzinājās anekdotēm. Dažreiz nesaprātām, vai tā patiesība, vai viņa izdomājums. Darbā Ēriku pieņēma toreizējā laikraksta redaktore Rasma Zvejniece, un "Vaduguni" Ēriks nostrādāja piecus gadus. Bija atbrīvojusies vieta, un otrs darbinieks pierunāja sev pāri par otro kurinātāju nākt paziņu Ēriku. Būdams pensionārs, viņš ar prieku piekrita, jo, kā pats vienmēr teica, nav ko mājās sēdēt, vajag būt cilvēkos. Kādu reizi viņam uzticēja arī šofera pieņākumus, lai brauktu uz Rēzeknes tipogrāfiju pēc avīzēm. Vēl pēc laika par kurinātāju iesāka strādāt arī viņa dzīvesbiedre Zina, jo aizsaulē nācās aizvadīt mūsu darbinieku Juri Baranovu. Aukstajos rudenos un pavasaros jo sevišķi novērtējām faktu, cik labi, ka pašiem ir sava katlu māja un var tikt pie siltuma. Tagad Ēriks šķirsta albumu ar tā laika "Vaduguns" dzīves notikumiem un priecājas. Viņam palicis daudz gaišu atmiņu: paša 70 gadu jubilejas svītinābas, vaduguniešu dzimšanas dienas balles pagastos, prēmija pēc aukstajā ziemā aizsalušo

cauruļu remonta...

Arī vaduguniešiem, kolēgiem, kuri strādāja šajā laikā, Bērziņi palikuši atmiņā kā gaiši un saulaini cilvēki. Būdami gados, abi vienmēr ar prieku posās un piedalījās savulaik tik tradičionālajās mūsu dzimšanas dienas ballēs. Kādreiz viņiem bija mīlulis – suņuks, kuru Ēriks vadāja līdzī jašīnā un kurš saimnieku pavadija arī darbā redakcijā. Atceramies, cik ļoti saimnieki pārdzīvoja, kad, kļuvis vecs, dzīvnieks aizgāja uz labākiem medību laukiem.

Zinai vienmēr paticis būt dārza saimnieci. Viņa tur audzēja puķes un ziedus nesa un iedāvināja arī žurnālistiem.

Darbs redakcijā pensionāru pārim paliks atmiņā kā pēdējā oficiālā darbavietā. Viņu sirdsprieks vienmēr bijusi dārza darbi, kur Zina audzē skaistas puķes. Bet tagad abiem lielais prieks arī par mazmazbērniem, jo mazmeitas Andas ģimenē aug trīs puisēni. Trīsgadīgo Reini jau sauc par lielo puiku, jo viņam ir pāris mēnešus veci brāļi Raitis un Raivis.

Tagad ziemā Ēriks vairāk sēž istabā, jo slimā kāja neļauj daudz staigāt. Taču viņš ļoti gaida pavasari un siltāku laiku. Tad noteikti dosies uz garāžu pēc mašīnas un abi ar Zinu brauks uz Verpuļevu, uz dārzu.

Ērikam dzimšanas diena gandrīz reizē ar "Vaduguni".

Marta nogalē viņam būs 82. Abi ar Zinu palikuši uzticīgi mūsu vietējam laikrakstam, Ēriks to abonējis visam gadam.

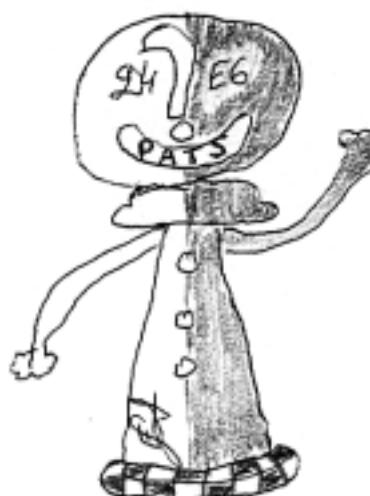


Foto - no personīgā arhīva

Pasmejies par sevi pats!

Azerbaidžānu sakāmvārds "Tikai vakar izšķilās no olas, bet šodien viņam jau čaumala nepatik", šķiet, precīzi atspoguļo domu, ka cilvēks nevar un nedrikst ignorēt vietu un laiku, kur viņš atrodas, kur dzīvo un strādā. Vaduguniešu dzives ritms, mēs to gribam vai negribam, pakārtots avizes izdošanai. Tāpat kā ikvienas profesijas pārstāvjiem, arī mums ir strikti darba uzdevumi un mērķi, kas jāisteno. Tai pat laikā katrs no mums ir citādāks, katrā no mums mājo savaς eņģelis un arī velniņš. "Vaduguns - 65" speciālizlaidumā gribas pateikt ikvienam paldies par kopā būšanu, par kopā pavaditajām dienām, mēnešiem un gadiem.

Bet kādi mēs esam – vadugunieši? Paši par sevi pasmejoties, šoreiz to atklājam zīmējumos, kas, visticamāk, izraisīs smaidu.



EDGARS GABRANOVS – redaktors, "Vaduguni" kopš 1995.gada 7.augusta.

Zīmējot jeb, precīzāk sakot, mālējot savu pašportretu, viņš sevi salīdzināja ar šaha figūru - bandinieku. "Kareivja acis aizstāj divu burtu un ciparu kombināciju. Šāhistu valodā tie nozīmē 'gājiens': spēlējot ar baltaisām figūrām, vienmēr izdaru pirmo gājienu ar bandinieku uz lauciņu D4 (saucas dāmas gambits); ar melnajām figūrām - E6 (franču aizsardzība). Savukārt mute simbolizē terminu 'pats', kas ir neizšķirts. Dzīvojet harmonijā ar sevi," novēl Edgars.

Pirms 15 gadiem laikraksta "Vaduguns" 50.dzimšanas dienas prieķvakarā jautāts, kur viņš būtu, ja nebūtu "Vaduguni", atzina: "Būtu skolotājs, jo tāda ir mana pamatprofesija."



ARTŪRS LOČMELIS – žurnālists, "Vaduguni" kopš 2012.gada 2.jūlija.

Viņš savā zīmējumā ieskicējis, tā teikt, skatu uz nākotni. "Laiks aizbraukt uz vietinu, kur vairāk palmu un spožāka saule," ir pārliecināts Artūrs.

Viņš atzīst, ka, dzīvojot Ziemeļlatgalē, nekad nav saskāries ne ar ko tādu, kas radītu ārkārtīgi pozitīvas vai, gluži otrādi, negatīvas emocijas: "Tādēļ kategorijās 'patik' vai 'nepatik' nedomāju. Protams, ir ikdienīškie prieki un mazās bēdas, bet tās nav apsprišanas vērtas. Priecē Balvu pilsēta. Ja kādreiz ir slidens trotuāra posms ziemā, maza ceļa bedrīte pavasarī vai zemē nomests konfektes papīrs vasarā, tie ir sīkumi. Patiesībā Balvi ir maza, eiropeiska pilsēta – tīra un skaista. Ja apstākļi būs piemēroti, Balvos labprāt arī saņemtu pensiju un pavadītu vecumdienas. Daļa Ziemeļlatgales iedzivotāju gan varētu būt atvērtāki un pretimnākošāki!"

Jautāts, ar ko varētu aizstāt izvēlēto žurnālista profesiju, Artūrs pieļāva, ka tā būtu jurisprudence. "Tas nenozīmē, ka esmu nožēlojis savulaik izdarīto izvēli apgūt žurnālistiku," viņš piebilda.



ZINAIDA LOGINA – žurnāliste, "Vaduguni" kopš 1993.gada 1.jūnija.

Zina atzīst, ka zīmē neprot, tāpēc izvēlējās sevi pozicionēt šādi paskaidrojot: "Šis ir mans QR kods, mana vizītkarte, un jūs ar savu viedtālrundi varat izlasīt, ka šai kvadrātpikselu abstraktajā kleksējumā iekodēts mans vārds un amats." Tāpat Zina spriež, ka kļūt par žurnālisti, visticamāk, bijis viņas aicinājums. Ja viņai piederētu pāris miljoni euro, tad Zina apceļotu pasauli un nopirktu māju ar pirti pie liela ezera. Tiesa, ne jau miljons, viņasprāt, visu nosaka un izsaka...



SANITA KARAVOIČIKA – redaktora vietniece un žurnāliste, "Vaduguni" kopš 1995.gada 1.septembra.

Aptaujājot kolēgus un draugus, Sanita secinājusi, ka gandrīz visiem viņa asociējas ar maziem bērniem. Kāpēc? Jo viņa raksta gan par jaundzimušajiem, gan par jauniem cilvēkiem, kuri iestūrē laulības ostā. "Tieši tādēļ savam pašportretam izvēlējos divas mazas meitenītes, saķērušās rokās. Turklat tas varētu būt zīmīgi, jo arī pēc horoskopa esmu Dvīnis," atzīst Sanita.

Jautāta, kādu profesiju izvēlētos, ja nestrādātu "Vaduguni", viņa atzīna, ka visticamāk atkal izvēlētos žurnālistiku, kaut gan pieļāva iespēju raudzīties arī medicīnas virzienā. Jāpiebilst, ka līdzīgi Sanita sprieda arī "Vaduguns" pusgadsimta dzimšanas dienas jubilejas prieķvakarā, ka labprāt, ja nebūtu "Vaduguni", strādātu par bērnu ārsti, jo viņu kopš bērnības vilina mediķu baltie halāti, mēģenes un špricītes.



VĒSMA KRAVALE – tehniskā darbiniece, "Vaduguni" kopš 1996.gada 1.janvāra.

Viņai dzīve mūsdienās šķiet raiba kā taurenis. Ja Vēsma nestrādātu "Vaduguni", tad būtu pavāre. Zīmīgi, ka uz šo jautājumu pirms 15 gadiem viņa atbildēja līdzīgi: "Šepavāre kādā latvisķā restorānā, kur pasniedz štovētus kāpostus un cūku ribiņas."



AIGARS KIRSANOVS – šoferis un fotogrāfs, "Vaduguni" kopš 1999.gada 10.novembra.

Aigars nekad nav slēpis, ka viņam patik hokejs. Tāpēc lūgts uzzīmēt savu pašportretu, ilgi nedomājot izvēlējās sevi pozicionēt ar hokeja kluba "Austrumvilkī" emblēmu. Pirms 15 gadiem jautāts, kur viņš strādātu, ja nebūtu "Vaduguni", atzina, ka, iespējams, braukātu uz Vāciju un Latvijā tirgotu mašīnas. Šobrīd Aigars smej, ka, iespējams, 15 gadu laikā, ja nebūtu "Vaduguni", viņam piederētu autoserviss: "Patiesībā darbs "Vaduguni" man patik, jo katra diena ir citādāka – nav ikdienas rutīnas!"

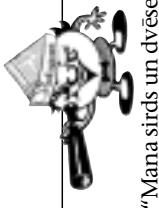


SKAIDRĪTE BĒRZIŅA – galvenā grāmatvede, "Vaduguni" kopš 2001.gada 22.jūnija.

Skaidrīte nešaubās, ka dzīvē viss notiek, viss mainās: "Jo vecāka kļūstu, jo lielāka optimiste esmu!" Skaidrīte nelauza galvu par jautājumiem, - kas būtu, ja būtu... Jautāta, kā viņai pieteikst, atbild lakoniski: "Visa pietiek."

"Vaduguns" šodien:

- ✓ Vidējais kolektīva vecums – 49,25 gadi
- ✓ Strādā 12 darbinieki
- ✓ 75% darbinieku uzņēmumā strādā vairāk nekā 10 gadus
- ✓ Vidēji mēnesī avīzē nōpublicē 197 fotogrāfijas
- ✓ Vidēji mēnesī pie lasītājiem nonāk 30 607 avīzes
- ✓ Tālākais lasītājs ārvalstīs dzīvo Austrālijā, tālākie lasītāji Latvijā – Liepājā, Ventspilī



1

Vārdadienu svin: Amilda,
Amalda, Imalda

Svētdiena, 15.marts

LTV 1	<p>14.20 "LR valsts himna".</p> <p>15.500 "LR valsts himna".</p> <p>15.502 "Jelass garumā". Atk.</p> <p>15.535 "Vides fakti". Atk.</p> <p>17.005 "Animācijas filmas".</p> <p>19.000 "Kas te? Es te!"</p> <p>19.300 "Animācijas filma".</p> <p>19.100 "Kurši". Dok. filma.</p> <p>19.30 "Izgāsot Brazīliju".</p> <p>Dok. seriāls.</p> <p>11.100 "Neatkarītie Tuvie Austrumi". Dok.</p> <p>daudzēriju filma.</p> <p>12.00 "Dievkalpojums".</p> <p>13.30 "Saknes debesis".</p> <p>13.326 "Daudz laimes koncerts".</p> <p>14.15 "Latvijas šķagertautaja 2015". Atk.</p> <p>15.10 "Ķepa uz sirds". Atk.</p> <p>15.40 "Irija ar Djeimsu Neslihi". Dok. filma.</p> <p>16.10 "Nacionālie dārgumi. 100 g kulturas".</p> <p>17.00 "Selfridžzs 2". Seriāls.</p> <p>18.00 "Dienas zips".</p> <p>18.20 "Province".</p> <p>18.50 "Raditi mūzikai".</p> <p>Klasiskās mūzikas šovs.</p> <p>20.30 "Panorāma".</p> <p>P1.20 "Vestuļes Sofijai".</p> <p>Vēsturiška drāma.</p> <p>23.40 "LV jaunatklāšanas raidījums Teatr". Atk.</p> <p>0.40 "Musonu zemes".</p> <p>Dok. daudzēriju filma.</p> <p>1.35 "LTV - 60. Zelta arhīvs".</p> <p>Atk.</p> <p>2.30 "Momentuzņēmums".</p> <p>Atk.</p> <p>2.45 "Noziegumu sezonā".</p> <p>Mākslas filma.</p> <p>4.25 "Diskusija.</p> <p>100 g kulturas". Atk.</p> <p>5.05 "Personība.</p> <p>100 g kultūras". Atk.</p>	<p>14.20 "Pasaules meistarsācīstes biatlonā". Tiešr. diskusija". Atk.</p> <p>16.30 "Tētuka meitīnas Serīls.</p> <p>17.05 "Animācijas seriāls".</p> <p>18.20 "Rīgas Doma kora skolas 20 gadu jubilejas koncerts". Atk.</p> <p>20.20 "Eiropa koncertos" Atk.</p> <p>21.15 "Speciņenība". Seriāls.</p> <p>22.05 "Noziegums 2". Daudz- serijs krimināldārāma.</p> <p>23.15 "Šķiršānās". Dok. serīs. Melodrama.</p> <p>0.55 "Riga 2014. 8.Pasaules koru olimpiāde".</p> <p>2.05 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.</p> <p>5.00 "Šķiršānās". Dok. serīs.</p> <p>5.30 "2020". Dok. serīs.</p> <p>19.00 "Nekā personīga TV šovs.</p> <p>20.00 "Dejo ar zvaigznēm. TV šovs.</p> <p>23.25 "Ideāls vīrietis".</p>	<p>14.20 "Pasaules meistarsācīstes biatlonā". Tiešr. diskusija". Atk.</p> <p>16.30 "Tētuka meitīnas Serīls.</p> <p>17.05 "Animācijas seriāls".</p> <p>18.20 "Rīgas Doma kora skolas 20 gadu jubilejas koncerts". Atk.</p> <p>20.20 "Eiropa koncertos" Atk.</p> <p>21.15 "Speciņenība". Seriāls.</p> <p>22.05 "Noziegums 2". Daudz- serijs krimināldārāma.</p> <p>23.15 "Šķiršānās". Dok. serīs. Melodrama.</p> <p>0.55 "Riga 2014. 8.Pasaules koru olimpiāde".</p> <p>2.05 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.</p> <p>5.00 "Šķiršānās". Dok. serīs.</p> <p>5.30 "2020". Dok. serīs.</p> <p>19.00 "Nekā personīga TV šovs.</p> <p>20.00 "Dejo ar zvaigznēm. TV šovs.</p> <p>23.25 "Ideāls vīrietis".</p>
LTV 7	<p>5.00 "Drosmīgās pārmaiņas".</p> <p>Dok. filma.</p> <p>5.30 "Dabas formas". Dok. filma.</p> <p>5.00 "LR valsts himna".</p> <p>5.605 "Labākās latviešu mūzikas izlase. Mikrofona dziesmas". Atk.</p> <p>7.40 "Aculiecinieki". Atk.</p> <p>8.00 "Zebra". Atk.</p> <p>8.15 "Latvija var". Atk.</p> <p>8.30 "Vides fakti". Atk.</p> <p>9.00 "Es - savai zemītei". Atk.</p> <p>9.30 "Vanags". Seriāls.</p> <p>11.35 "Olsens bands bērni". Gimenes komēdija.</p> <p>13.10 "Legendārie albumi. Džemis Hendrikss".</p>	<p>5.00 "Uz robežas 2". Serīls.</p> <p>5.45 "Tētuka meitīnas Serīls.</p> <p>6.40 "Animācijas seriāls".</p> <p>8.10 "Kinomānīja 6".</p> <p>8.50 "Māmiju klubs".</p> <p>9.25 "Gatavo 3".</p> <p>10.00 "Superbingo". TV raidījums.</p> <p>11.00 "Preces ar svēsimi. Miroņa lāde". Piedz. filma.</p> <p>12.05 "Vecie ēriņi 2".</p> <p>12.50 "Karibu jūras piiri. Miroņa lāde". Piedz. filma.</p> <p>15.50 "Madagaskara 2".</p> <p>17.30 "Sanāciet, sadziņi TV šovs.</p> <p>19.00 "Nekā personīga TV šovs.</p> <p>20.00 "Dejo ar zvaigznēm. TV šovs.</p> <p>23.25 "Ideāls vīrietis".</p>	<p>5.00 "Uz robežas 2". Serīls.</p> <p>5.45 "Tētuka meitīnas Serīls.</p> <p>6.40 "Animācijas seriāls".</p> <p>8.10 "Kinomānīja 6".</p> <p>8.50 "Māmiju klubs".</p> <p>9.25 "Gatavo 3".</p> <p>10.00 "Superbingo". TV raidījums.</p> <p>11.00 "Preces ar svēsimi. Miroņa lāde". Piedz. filma.</p> <p>12.05 "Vecie ēriņi 2".</p> <p>12.50 "Karibu jūras piiri. Miroņa lāde". Piedz. filma.</p> <p>15.50 "Madagaskara 2".</p> <p>17.30 "Sanāciet, sadziņi TV šovs.</p> <p>19.00 "Nekā personīga TV šovs.</p> <p>20.00 "Dejo ar zvaigznēm. TV šovs.</p> <p>23.25 "Ideāls vīrietis".</p>
LTV 3	<p>4.00 "LNT brokastis".</p>	<p>4.00 "LNT brokastis".</p>	<p>4.00 "LNT brokastis".</p>
RTR ROSS	<p>1.10 "Amerikānu pīrāgs. Komēdija.</p> <p>2.45 "Spēllaukums: atmājās". Gimenes Melodrama.</p> <p>4.15 "Anarhijas dēli 5".</p>	<p>1.10 "Amerikānu pīrāgs. Komēdija.</p> <p>2.45 "Spēllaukums: atmājās". Gimenes Melodrama.</p> <p>4.15 "Anarhijas dēli 5".</p>	<p>1.10 "Amerikānu pīrāgs. Komēdija.</p> <p>2.45 "Spēllaukums: atmājās". Gimenes Melodrama.</p> <p>4.15 "Anarhijas dēli 5".</p>
LTV 2	<p>5.00 "Likums un kārtība". Seriāls.</p> <p>5.45 "Ķerto liga 4". Seriāls.</p> <p>6.05 "Kādas slimības vēsture". Seriāls.</p> <p>6.55 "Animācijas seriāls".</p> <p>7.05 "Nedēja novados. Kopsavilkums".</p> <p>7.30 "Šepšāvā cīnās; saldais īēdiens". Realitātes šovs.</p> <p>8.30 "Karambal!" Humora raidījums.</p> <p>8.45 "Es dzīvoju koka manājā". Latvijas istīmu cikls.</p> <p>9.00 "LNT brokastis".</p> <p>10.00 "Profesija - mamma". Patiesīs stāsti.</p> <p>11.00 "Veiksmīgs uzņēmējs".</p> <p>11.30 "Agata Kristi. Eriks Puaro". Seriāls.</p> <p>13.55 "Karambal!" Humora raidījums.</p> <p>14.35 "Dzintara dziesmas 4".</p> <p>15.25 "Greizais spogulis". Humora raidījums.</p> <p>17.50 "Zīnas sesōs".</p> <p>18.00 "Noziegumam pa pēdām". Detektīvseriāls.</p> <p>20.00 "LNT zīņas".</p> <p>20.10 "LNT zīņu Top 10".</p> <p>21.00 "Kurts Seits un Šura". Seriāls.</p> <p>23.30 "Pēdējie Grimmī 2". Seriāls.</p> <p>0.25 "Pagatnes rēgi". Šausmu filma.</p> <p>1.40 "Roze starp ērkšķiem". Melodrama.</p> <p>3.10 "Kādas slimības vēsture". Seriāls.</p>	<p>5.00 "Likums un kārtība". Seriāls.</p> <p>5.45 "Ķerto liga 4". Seriāls.</p> <p>6.05 "Kādas slimības vēsture". Seriāls.</p> <p>6.55 "Animācijas seriāls".</p> <p>7.05 "Nedēja novados. Kopsavilkums".</p> <p>7.30 "Šepšāvā cīnās; saldais īēdiens". Realitātes šovs.</p> <p>8.30 "Karambal!" Humora raidījums.</p> <p>8.45 "Es dzīvoju koka manājā". Latvijas istīmu cikls.</p> <p>9.00 "LNT brokastis".</p> <p>10.00 "Profesija - mamma". Patiesīs stāsti.</p> <p>11.00 "Veiksmīgs uzņēmējs".</p> <p>11.30 "Agata Kristi. Eriks Puaro". Seriāls.</p> <p>13.55 "Karambal!" Humora raidījums.</p> <p>14.35 "Dzintara dziesmas 4".</p> <p>15.25 "Greizais spogulis". Humora raidījums.</p> <p>17.50 "Zīnas sesōs".</p> <p>18.00 "Noziegumam pa pēdām". Detektīvseriāls.</p> <p>20.00 "LNT zīņas".</p> <p>20.10 "LNT zīņu Top 10".</p> <p>21.00 "Kurts Seits un Šura". Seriāls.</p> <p>23.30 "Pēdējie Grimmī 2". Seriāls.</p> <p>0.25 "Pagatnes rēgi". Šausmu filma.</p> <p>1.40 "Roze starp ērkšķiem". Melodrama.</p> <p>3.10 "Kādas slimības vēsture". Seriāls.</p>	<p>5.00 "Likums un kārtība". Seriāls.</p> <p>5.45 "Ķerto liga 4". Seriāls.</p> <p>6.05 "Kādas slimības vēsture". Seriāls.</p> <p>6.55 "Animācijas seriāls".</p> <p>7.05 "Nedēja novados. Kopsavilkums".</p> <p>7.30 "Šepšāvā cīnās; saldais īēdiens". Realitātes šovs.</p> <p>8.30 "Karambal!" Humora raidījums.</p> <p>8.45 "Es dzīvoju koka manājā". Latvijas istīmu cikls.</p> <p>9.00 "LNT brokastis".</p> <p>10.00 "Profesija - mamma". Patiesīs stāsti.</p> <p>11.00 "Veiksmīgs uzņēmējs".</p> <p>11.30 "Agata Kristi. Eriks Puaro". Seriāls.</p> <p>13.55 "Karambal!" Humora raidījums.</p> <p>14.35 "Dzintara dziesmas 4".</p> <p>15.25 "Greizais spogulis". Humora raidījums.</p> <p>17.50 "Zīnas sesōs".</p> <p>18.00 "Noziegumam pa pēdām". Detektīvseriāls.</p> <p>20.00 "LNT zīņas".</p> <p>20.10 "LNT zīņu Top 10".</p> <p>21.00 "Kurts Seits un Šura". Seriāls.</p> <p>23.30 "Pēdējie Grimmī 2". Seriāls.</p> <p>0.25 "Pagatnes rēgi". Šausmu filma.</p> <p>1.40 "Roze starp ērkšķiem". Melodrama.</p> <p>3.10 "Kādas slimības vēsture". Seriāls.</p>
LTV 4	<p>4.00 "LNT brokastis".</p>	<p>4.00 "LNT brokastis".</p>	<p>4.00 "LNT brokastis".</p>

*Pie traumatologa
atnāk vīrs ar zīlu aci.
Ārsts jautā:
-Par ko sūdzaties?
-Par kājām, dakteri, -
sieva noķera.*

AJIŠA

Pkst. 18.00 izrāde "Čārlīja krustmāte" (Mati Unts) Tilžas vidusskolas 12.klasses iepildījumā. Ieejas maksā - EUR 1.

Vilākā 7.martā plkst. 19.00 kultūras namā muzikāl - humo-
riestāde "Dīdz Eiļas" *Dziedātāji no vidiņiem*

instuska kārtījuma **RIE ELLIJA** - rasūkums ar užteku, jokai diskoballe kopā ar Inguru. leejas maks - **EUR 1,50**, no pilkt. **23.00 – EUR 2.** Būsies spēja rezervēt galdinu.

8.martā pkst. 17.00 kultūras namā Koncertu kompānija "Soliaris" (Lietuva) uzstāsies ar cirkā izrādi "Pasakainā planēta". Programmā: dresēti dzīvnieki, akrobāti, vingrotāji ar rīpīki, klauni u.c. Būs popkorns, suvenīri, foto ar dzīvniekiem. Iejas maksा -EUR 4.

14.martā plkst. 18.00 kultūras namā Ilinijdejotāju tematiskais pasākums "Kazas savā gada dienā visus sauc uz tasi piena". Pielikās Ilinijdejotāju grupas no Vilakas, Rekavas, Družiņas, Īļukšņas, Īļukšņiņas, Īļukšņiņi, Īļukšņiņiņas, Īļukšņiņiņi.

Ziguriem, briēzciemā, Lūdzas novada Mežvīciem, Grūbenes, Stāmerienas, Alūksnes. Nāciet skatieties un dejojiet līdzi! Var pēmt līdzi grozījumu.

Mednievā

19. martā plkst. 19.00 tautas namā Baltinavas amatierētāra "Paldādas" izrāde "Pareizo stidzne". Ieejas maksā - EUR 2,50.

Susajos
6. martā plkst. 18.00 Vēršukalnā Sieviešu dienai veltīts pasākums "Tik dēļ Jums, daiļās dāmas!" kopā ar Medņevas dziedātājiem un dramatisko kolektīvu.
Šķilbēnos

6.martā plkst. 16.00 Ūpites tautas namā Baltinavas Mūzikas un mākslas skolas, Vilakas Mūzikas un mākslas skolas saksofonistu un grupas "Unknown Artist" koncerts "Samīļuoseņi sīvīgi".

8.martā plkst. 13.00 kultūras centrā "Rekova" "Dāmu olimpiāde". Atjautības un erudīcijas uzdevumi un muzikāli pārstāvējumi dāmām un jaunkundžēm.

Vecumos

6.martā plkst. 19.00 Borisovas tautas namā Sievišķu dienas
pasākums "Jums, sievietes!"! Plkst. **22.00** diskoballe.

Lazdukalnā

6.martā plkst 19.00 caijotā namā Sievišķu dienāc nācābūtīmē
parādē gan dienām un pētniecībā...

Rugājos
Novada muzejā skatāma veco fotogrāfiju izstāde "Pirms 100
gadiem...".
Baltijavā
"Veltijums sievietēm". Ieeja brīva.

8.martā, Starptautiskajā sieviešu dienā **pīkst. 14.00** kultūras namā dāmas un dāmu pavadījumi tiek aicināti kopīgi noskatīties Rēzeknes Augstskaolas folkloras eksplorācijas veidoto DVD "Baltinovys recepts". Filmā iekļauti arī aktīvo Baltinavas sieviešu reperīju stāstī! Laijīni aicinātī.

Dārziņu kultūrā ir ieraksts par mākslu un māksliniekiem "11/2011. gadsimtā". Atcerējoties
baltu latvias NOVAUDI muzeja Mātas AZES, Matīkas BĒGĀS, Alīdās
Korņejevas fotoizstāde "Dzīves steigā nepamanām...".

GRAMMAS

PROGRAMMAS

Pirmdiena, 9.marts

Vārdadienu svin: Ēvalds

LTV 1	LTV 1	LTV 1	LTV 1
6.00 "LR valsts himna". 6.02 "Ielas garumā". Atk.	9.55 "Neiespējama misija". 9.25 "Šovakar".	15.35 "Eiropa koncertos". Atk.	11.15 "Vecie ēmi 2". Humora raidījums.
6.30 "Rita Panorama". 8.35 "Milas viesulis 9". Seriāls.	17.05 "Muhatars atgriežas 2". Seriāls.	16.25 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.	16.20, 17.20 "Retro FM leģendas".
9.30 "Maklāuda meitas". Seriāls. 10.20 "Uz Medžugorji". Dok.	18.00 "Sēgožja večerom". Žīņu raidījums.	11.30 "Rokīja un Bulvinkla piedzīvojumi". Anin.	17.00 "Vakara žīnas".
10.55 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.	18.35 "Izgaršot Braziliju". Dok.	12.00 "Vīsi mīl Reimondu 6". Daudzserīju melodrāma.	18.50 "Gribi būt miljonārs?"
13.35 "Pasaules meitīnas 3". Seriāls.	19.05 "Kalle nāk 4". Seriāls.	16.00, 18.00 "Atklā viens uz visām". Daudzserīju melodrama.	12.05 "Manā otrā pusīte".
15.40 "Tabākais skatogs". Atk.	20.00 "Pārmantotās tradīcijas". Dok. filma.	10.30 "Top-Shop piedāvā... Televeikala skatogs". Atk.	6.02 "Ielas garumā". Atk.
13.25 "Garfilda sovs". Atk.	21.00 "Midsoneras slepkavības 11". Seriāls.	10.50 "Leones dzīve". Seriāls.	6.35 "Vides fakti". Atk.
13.25 "Mazie detektīvi un Baltās dāmas noslēpums". Piedz. filma ģimenei.	13.00 "Animācijas filmas". Seriāls.	12.35 "Top-Shop piedāvā... Televeikala skatogs". Atk.	7.05 "Animācijas filmas".
14.05 "Top-Shop piedāvā... Televeikala skatogs". Atk.	14.30 "Vīnjas melo labāk". Seriāls.	10.35 "Top-Shop piedāvā... Televeikala skatogs". Atk.	9.00 "Kas te! Es te!" Atk.
13.25 "Mazie detektīvi un Baltās dāmas noslēpums". Piedz. filma ģimenei.	15.35 "UgunsGrēks 13". Seriāls.	10.30 "Tātīris, zīp iesaka... Atk.	9.30 "Zili brīnumi".
14.05 "Top-Shop piedāvā... Televeikala skatogs". Atk.	19.00 "Dzīves krustēties 5". Hawaii 5-0". Seriāls.	10.00 "Kepa uz sirds". Atk.	10.00 "Kepa uz sirds".
13.25 "Mazie detektīvi un Baltās dāmas noslēpums". Piedz. filma ģimenei.	19.30 "Bez tabu". Žurnāls Deutsche Welle".	10.30 "Tātīris, zīp iesaka... Atk.	10.30 "Tātīris, zīp iesaka... Atk.
14.05 "Top-Shop piedāvā... Televeikala skatogs". Atk.	19.55 "TV3 žīnas". Hawaii 5-0". Seriāls.	13.20 "Momentumuzņēmums". Atk.	11.15 "Latvijas laiks. Laika zīnas".
14.20 "Maklauda meitas". Seriāls.	20.00 "UgunsGrēks 13". Seriāls.	13.35 "Istās latvju saimnieces". Atk.	22.00 "Latvijas laiks. Dienas notikumi".
15.15 "Milas viesulis 9". Seriāls.	21.00 "Ipašo uzdevumu vienība". Hawaii 5-0". Seriāls.	14.05 "700 pasaules brīnumi". Atk.	0.40 "Pavasarīs Pāruples ielā".
16.15 "Patvērumi milstībai". Seriāls.	22.00 "CSI Lasvegas 14". Seriāls.	14.35 "Istās latvju saimnieces". Atk.	21.40, 22.05 "Igais mājupeļš". Atk.
17.10 "Momentuzņēmums". Atk.	5.00 "Likums un kārtība". Seriāls.	13.35 "Tālā zeme - Sibīrija". Atk.	2.25 "Dzīvi apliecinōš skats uz nāvi". Dok. daudzserīju
17.25 "Skats no malas". Atk.	5.45 "Trīgo uzvaras balss". Seriāls.	14.05 "Mūsonu zemes". Dok.	3.00 "Nolaipātību 2". Spraiga
18.00 "Dienas ziņas". Atk.	6.15 "Multifilma". Kopsavilkums".	14.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	3.20 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.
18.53 "Ceturta studija". Atk.	7.00 "900 sekundes". Romantiskā drāma.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	4.00 "Anarhījas dēli 5". Seriāls.
19.30 "Aizliegtais paņēmējs". Atk.	7.00 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	0.20 "Rokīja un Bulvinkla piedzīvojumi".
20.30 "Panorāma". Atk.	9.00 "Televiņķa skatogs". Romantiskā komēdija.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	5.00 "Nakts mūzika TV5".
21.15 "V.I.P. - Veiksm. Intuīcija". Prāts". Seriāls.	9.30 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	6.00 "Nakts mūzika TV5".
22.00 "Sporta studija". Atk.	9.45 "Ūdens ziloniem". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	7.00 "Neredzamais cilvēks".
22.45 "Latvija var!". Atk.	10.00 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	7.55 "Personīgas lietas".
23.05 "Nakts ziņas". Atk.	10.40 "TV3 žīnas". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	8.40 "Dzīvīte".
23.45 "Latvija var!". Atk.	11.40 "Nemelo man!". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	8.40 "Dzīvīte".
1.00 "Mēlu laboratorija". Atk.	12.45 "Kriminālinformācija +". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.00 "Nakts mūzika TV5".
2.00 "Irija ar Dēčīsmu Nesbītu". Dok. filma.	13.15 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.10 "Neredzamais cilvēks".
17.50 "Zīnas sešos". Seriāls.	13.30 "Paraleļa pasaule". Dok.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.15 "Dzīvīte".
18.00 "Gumūšas stāsts". Seriāls.	14.00 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.20 "Dzīvīte".
20.00 "LNT ziņas". Atk.	14.20 "Televiņķa skatogs". Romantiskā komēdija.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.25 "Dzīvīte".
20.35 "1/5 - transzīta aktualitātes". Atk.	14.35 "Svētās liekules". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.30 "Dzīvīte".
20.40 "Degpunktā". Atk.	15.40 "Nemelo man!". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.35 "Dzīvīte".
21.10 "Ekstraseni - detektīvi 2". Realitātes šows.	15.50 "Rita pasts". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.40 "Dzīvīte".
22.10 "Aizgrīzies dzīvam". Dokumentālā stāsti.	16.45 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.45 "Dzīvīte".
22.10 "Aizgrīzies dzīvam". Dokumentālā stāsti.	17.30 "Lavrovas metode". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.50 "Dzīvīte".
23.10 "Amerikāji 2". Seriāls.	18.30 "Nemelo man!". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.55 "Dzīvīte".
23.10 "Amerikāji 2". Seriāls.	19.40 "Zīnu vakars". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.60 "Dzīvīte".
23.25 "Nepamat mani, milestība". Melodrama.	19.40 "Vēlēziedi". Melodrama.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.65 "Dzīvīte".
0.25 "Kriminalinformācija +". Seriāls.	20.35 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.70 "Dzīvīte".
0.55 "Nakts mūzika TV5". Seriāls.	20.00 "LNT ziņas". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.75 "Dzīvīte".
1.35 "Agata Kristi. Eriks Puaro". Seriāls.	20.00 "LNT ziņas". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.80 "Dzīvīte".
1.40 "Rozē starp ērkšķiem". Seriāls.	20.35 "Dzīvīte". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.85 "Dzīvīte".
1.40 "Rozē starp ērkšķiem". Seriāls.	21.35 "Agata Kristi. Eriks Puaro". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.90 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.00 "Nedēļa novados". Informatīva programma.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	9.95 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.00 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.05 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.10 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.15 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.20 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.25 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.30 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.35 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.40 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.45 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.50 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.55 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.60 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.65 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.70 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.75 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.80 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.85 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.90 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	10.95 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	11.00 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	11.05 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	11.10 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	11.15 "Dzīvīte".
1.45 "Kaklāto". Seriāls.	23.30 "Habarovā princips". Seriāls.	15.35 "Guds, vēl gudrāks". Atk.	11.20 "Dzīvīte".

Piektdiena, 13.marts

Vārdadienu svin: Ernests,
Balvis

LTV 1	<p>16.10 "Kalle nāk 4". Seriāls.</p> <p>17.05 "Muhtars atgriežas 2". Seriāls.</p> <p>18.00 "Šovarak". Zīņu raid.</p> <p>18.35 "Personīga lieta".</p> <p>19.05 "Pasaulēs meistarsacīkstes bīatlānā".</p> <p>20.50 "Leģendārie albumi. Džānis Hendrikss". Dok. filma.</p> <p>22.00 "Parīze". Romantiska komēdija.</p> <p>0.25 "Eiropas koncerts".</p> <p>1.15 "Raimonda Paula dziedāšanas svētki Arēnā Rīga". Atk.</p> <p>3.45 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.</p> <p>4.30 "Spots". Atk.</p> <p>5.00 "Nemīlētā". Seriāls.</p> <p>5.45 "Ticīgo uzvaras balss".</p> <p>6.10 "Nelabojamais Dzīms". Komēdijseriāls.</p> <p>6.45 "Šodien novadot".</p> <p>7.00 "900 sekundes".</p> <p>9.25 "Televīkala skatlogs".</p> <p>9.40 "Roze starp ērkšķiem". Melodrāma.</p> <p>11.40 "Karamba!" Humora raid.</p> <p>12.00 "Ekstrasensi - detektīvi 2". Realitytes šovs.</p> <p>13.00 "1001 naktis". Seriāls.</p> <p>14.00 "LNT dienas zīnas".</p> <p>14.20 "Televīkala skatlogs". Realitytes šovs.</p> <p>14.35 "Svētā liekules". Seriāls.</p> <p>15.40 "Nemelo man!". Seriāls.</p> <p>16.50 "Nemīlētā". Seriāls.</p> <p>17.50 "Zījas sešos".</p> <p>18.00 "Fatmagula". Seriāls.</p> <p>20.00 "LNT zīnas".</p> <p>21.10 "Għäbiet mūsu ġimeni! 2". Realitytes šovs.</p> <p>23.10 "Greizais spogulis".</p> <p>Humora raidījums.</p> <p>1.20 "Dzīvīte".</p> <p>3.05 "Šodien novadot".</p> <p>3.15 "900 sekundes".</p> <p>4.45 "Animācijas seriāls".</p> <p>5.00 "Anarhijas dēli 5". Seriāls.</p> <p>6.00 "Tētuka meitīnas 3". Seriāls.</p> <p>6.30 "Animācijas seriālū".</p> <p>8.00 "Dzīves krustcelēs 5".</p> <p>9.00 "Kobra 17". Seriāls.</p> <p>10.00 "Nozieguma skelets 9". Seriāls.</p> <p>11.00 "Reiž sensenos laikos 2". Seriāls.</p> <p>12.00 "Visi mīl Reimondu 7". Seriāls.</p> <p>13.05 "Nacionālēs dārgumi. 100 g kultūras". Atk.</p> <p>13.50 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.</p> <p>15.40 "Die stürzen Deutsche Welle".</p>	<p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</p> <p>13.00 "Animācijas seriālū".</p> <p>14.20 "Viļņas melo labāk". Seriāls.</p> <p>15.30 "Vecie īrmi". Humora raidījums.</p> <p>16.55 "Rozenheimas detektīvi 6". Detektīvseriāls.</p> <p>17.55 "Dullās sacensības Neiespējamā misija 6".</p> <p>19.00 "TV 3 zīnas".</p> <p>19.35 "Bez tabu".</p> <p>20.20 "Bez tabu: Dzīves smalkumi 2".</p> <p>20.40 "Sanāciet, sadziediet!"</p> <p>22.10 "Amerikāņu Pīrägs 4". Komēdija.</p> <p>21.15 "Baiss. Bērni".</p> <p>23.55 "Vakars kopā ar Ivanu Urgantu".</p> <p>1.20 "InCity".</p> <p>1.50 "Vientulā sievete vēlas iepazīties". Melodrāma "Iepazīšanās". Muzikāla komēdija.</p> <p>3.25 "Hūzāru balādē". Muzikāla komēdija.</p> <p>TV 5</</p>
--------------	--	--

Otrdiena, 10.marts

Vārdadienu svītē: Silvija,
Laimrota, Liliāna

၃၆

LTV 1	<p>5.00 "Vides fakti". Atk.</p> <p>5.30 "Es - savai zemitei". Atk.</p> <p>6.00 "LR valsts himna".</p> <p>6.02 "Tēlas garumā". Atk.</p> <p>6.30 "Rīta Panorama".</p> <p>8.35 "Mīlais viesulis 9". Seriāls.</p> <p>9.35 "Patvērumus mīlestībai". Seriāls.</p> <p>10.35 "Televetkala skatogs. Top-Shop".</p> <p>10.50 "Sapņu viesnīca. Karību salas". Melodrāma.</p> <p>12.35 "Televetkala skatogs. Top-Shop".</p> <p>12.55 "Jakari". Animācijas seriāls.</p> <p>13.25 "Kas te? Es te!" Atk.</p> <p>13.55 "Animācijas seriāls".</p> <p>14.05 "Top-Shop piedāvā... Televetkala skatogs".</p> <p>14.20 "Maklauda meitās". Seriāls.</p> <p>15.15 "Mīlais viesulis 9". Seriāls.</p> <p>16.15 "Patvērumus mīlestībai". Seriāls.</p> <p>17.10 "Nacionālie dārgumi. 100 g kultūras". Atk.</p> <p>18.00 "Dienas ziņas".</p> <p>18.53 "Ceturtdiņa studija".</p> <p>19.30 "Personība".</p> <p>20.30 "Panoramā".</p> <p>21.15 "1. Aktuālā intervija".</p> <p>22.05 "Zinmeša nāve: žurnālistikas patiesē cena". Dok. filma.</p> <p>23.10 "Nakts ziņas".</p> <p>23.25 "Nacionālie dārgumi. 100 g kultūras". Atk.</p> <p>0.10 "Berta un Nobels".</p> <p>1.50 "Aculiecinieks". Atk.</p> <p>7.00 "Šorit". Informatīvi izklaidējošs raidījums.</p> <p>8.35 "Muhiars atgriežas 2". Seriāls.</p> <p>9.30 "Maklauda meitās". Seriāls.</p> <p>10.20 "Kalle nāk 4". Seriāls.</p> <p>11.10 "Skats no malas". Atk.</p> <p>11.40 "Aizliegtais paņēmiens". Atk.</p> <p>12.35 "Mēlu laboratorija". Atk.</p> <p>13.35 "Pasaules meistarīcīšu bobīšu ķetriniekliņiem apskats".</p> <p>15.40 "Vienmēr formāl Deutsche Welle žurnāls".</p>	<p>16.10 "Anekdošu šovs 2". Seriāls.</p> <p>17.05 "Muhiars atgriežas 2". Seriāls.</p> <p>18.00 "Šovakar".</p> <p>18.35 "Kaut kur uz Zemes daudzēriņi filmē".</p> <p>19.05 "Kalle nāk 4". Seriāls.</p> <p>20.00 "Neatklātie Tuvie Āmi". Dok. daudzēriņi filmā.</p> <p>21.00 "Selfrīdz 2". Seriāls.</p> <p>21.50 "Specvienība". Seriāls.</p> <p>22.40 "Noziegums 2". Dīriju krimināldrāmā.</p> <p>23.50 "LTV - 60. Zelta arī". Atk.</p> <p>1.35 "Vienmēr formāl Deutsche Welle žurnāls".</p> <p>LNT</p> <p>5.00 "Nemilētā". Seriāls.</p> <p>5.45 "Ficīgo uzvaras balsi".</p> <p>6.10 "Nelabojamais Džim Komēdijseriāls.</p> <p>6.45 "Sodien novados".</p> <p>7.00 "900 sekundes".</p> <p>9.00 "Dzīvīte".</p> <p>9.25 "Televetkala skatogs".</p> <p>9.40 "Laukā no ligzdas".</p> <p>11.35 "Vecpusis". Realitātēs.</p> <p>13.00 "1001 rākts". Seriāls.</p> <p>14.20 "Televetkala skatogs".</p> <p>14.35 "Svētās liekules". Seriāls.</p> <p>15.40 "Nemelo man!".</p> <p>16.50 "Nemilētā". Seriāls.</p> <p>17.50 "Zīpas sešos".</p> <p>18.00 "Gumūšas stāsts".</p> <p>20.00 "LNT ziņas".</p> <p>20.35 "Degpunktā".</p> <p>21.10 "Mūžīgais pavasarī Romantiska komēdija".</p> <p>23.10 "Milas deķa". Seriāls.</p> <p>0.25 "Dzīvīte".</p> <p>0.45 "Gumūšas stāsts". Seriāls.</p> <p>2.10 "Nemelo man!".</p> <p>2.55 "Nelabojamais Džim Komēdijseriāls.</p> <p>3.15 "Šodien novados".</p> <p>3.25 "900 sekundes". Atk.</p> <p>LTV 7</p> <p>5.00 "Maklauda meitās". Seriāls.</p> <p>5.30 "000 jūdzes Mjamā".</p> <p>6.00 "Skats no malas". Atk.</p> <p>6.30 "Aizliegtais paņēmiens". Atk.</p> <p>7.00 "Šorit". Informatīvi izklaidējošs raidījums.</p> <p>8.35 "Muhiars atgriežas 2". Seriāls.</p> <p>9.30 "Maklauda meitās". Seriāls.</p> <p>10.20 "Kalle nāk 4". Seriāls.</p> <p>11.10 "Skats no malas". Atk.</p> <p>11.40 "Aizliegtais paņēmiens". Atk.</p> <p>12.35 "Mēlu laboratorija". Atk.</p> <p>13.35 "Pasaules meistarīcīšu bobīšu ķetriniekliņiem apskats".</p> <p>15.40 "Vienmēr formāl Deutsche Welle žurnāls".</p> <p>TV 3</p> <p>5.00 "Anarhijas dēļ 5". Seriāls.</p> <p>5.50 "Tētuka meitītis 3". Seriāls.</p> <p>6.40 "Animācijas serīāli". Seriāls.</p> <p>8.00 "Džives krustceļš 5". Seriāls.</p> <p>9.00 "Dūlis sacensības. Neiespējāmā misījā".</p> <p>10.00 "Ipašo uzdevumu Hawaii 5-0". Detektīvseriāls.</p> <p>11.00 "Reiz sensenos laikā".</p>
--------------	--	--



Trešdiena, 11.marts

Vārdadienu svīn: Konstantīns, Agita

Ceturtdiena, 12.marts

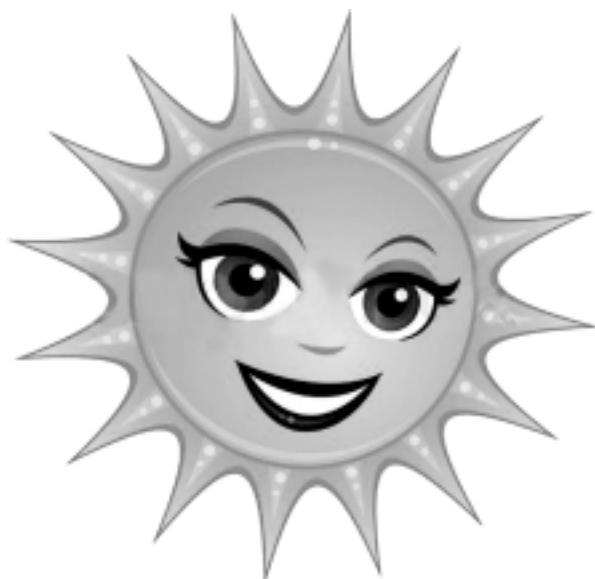
Vārdadienu svīn: Alīja, Aīva, Aīvis

5.

LTV 1
18.00 "Šovakar. Zīpas".
18.35 "Punkts uz i". Diskusiju raidījums.
5.00 "Vides fakti". Atk.
5.30 "Skats no malas". Atk..
6.00 "LR valsts himna".
6.02 "Ielas garumā". Atk.
6.30 "Rita Panorāma".
8.35 "Milas viesulis 9". Seriāls.
9.35 "Patvērumi mīlestībai". Seriāls.
10.35 "Televeikala skatogs.
10.50 "Top-Shop piedāvā".
10.50 "Radīti mūzikai". Klaiskās mūzikas šovs. Atk.
12.30 "Televeikala skatogs.
12.50 "Animācijas seriāls".
13.20 "Kās te? Es te!" Atk.
13.50 "Televeikala skatogs.
14.10 "Top-Shop piedāvā".
14.10 "Maklauða meitas". Seriāls.
15.05 "Milas viesulis 9". Seriāls.
16.05 "Patvērumi mīlestībai". Seriāls.
17.00 "Personība.
18.00 "Dienas zīpas".
18.53 "Ceturtā studija".
19.30 "Īstas latvju saimnieces".
20.30 "Panorāma".
21.13 "Latstrolo. Viking Lotto".
22.30 "Zebra".
22.45 "Momentuzņēmums".
23.00 "Nakts zīpas".
23.15 "Personība.
0.10 "Zīnnesa nāve: žurnālistikas patiesā cena". Dok.
1.15 "Valdība 3". Seriāls.
5.00 "seMS. Laboratorija". Atk.
5.30 "1000 jūdzes Mjannā".
6.00 "LR valsts himna".
6.03 "1000 jūdzes Mjannā".
6.30 "Projekts Nākotne".
Deutsche Welle žurnāls".
7.00 "Šortīt".
8.35 "Muhtars atgriežas 2". Seriāls.
9.30 "Maklauða meitas". Seriāls.
10.20 "Kalle nāk 4". Seriāls.
11.15 "De facto". Atk.
12.20 "Cītādi latvīskais". Atk.
12.50 "Aculiecinieki". Atk.
13.05 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.
15.40 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls".
16.10 "Kalle nāk 4". Seriāls.
17.05 "Muhtars atgriežas 2". Seriāls.

LNT
5.00 "Nemīlētā". Seriāls.
5.45 "Ticīgo uzvaras balss".
6.10 "Nelabojamais Dzīns 2". Komēdīseriāls.
6.45 "Sodien novados".
7.00 "900 sekundes".
7.00 "Dzīvite".
9.25 "Televeikala skatogs".
9.40 "Mūžgais pavasaris".
10.00 "Dienas zīpas".
11.35 "Karamba". Humora raidījums.
12.00 "Atgriežties dzīvam". Dok.
13.00 "1001 nakts". Seriāls.
14.00 "INT dienas zīpas".
14.20 "Televeikala skatogs".
14.35 "Svētās liekules". Seriāls.
15.40 "Nemelo man!". Seriāls.
16.50 "Nemīlētā". Seriāls.
17.50 "Zīpas sešos".
18.00 "Fatmagula". Seriāls.
20.00 "LNT zīpas".
20.35 "Degpunktā".
21.10 "Šerloka Holmsa un doktora Vatsona piedzīvojumi". Detektīvseriāls.
1.15 "Dzīvite".
1.35 "Fatmagula". Seriāls.
3.20 "Sodien novados".
3.30 "900 sekundes".
TV 3
5.55, 9.00, 11.00, 14.00 "Zīpas".
6.30 "Animācijas seriāli".
7.00, 9.25 "Labrit"
9.50 "Esi vesels!"
11.35 "Divatā ar visiem". Intervija ar sabiedrībā populāriem cilvēkiem.
8.00 "Dzīves krustceļes 5".
9.00 "Dullās sacensības.
10.00 "Skaistpējāmā mīsija".
10.00 "Fatmagula". Seriāls.
7.00 "Šortīt".
8.35 "Muhtars atgriežas 2". Seriāls.
9.30 "Maklauða meitas". Seriāls.
10.20 "Kalle nāk 4". Seriāls.
11.15 "Sastrēgumstunda". Atk.
12.25 "Es - savai zemītei". Atk.
12.55 "Latvija var!". Atk.
13.15 "Vides fakti". Atk.
13.45 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.
15.40 "Reiz sensenos laikos 2". Seriāls.
17.00 "Vakara zīpas". Realitātes šovs.
17.00 "Vakara zīpas". Realitātes šovs.
17.50, 18.05 "Precamies!"
18.00 "Latvijas laiks. Zījas īsumā". Realitātes šovs.
14.30 "Animācijas seriāli". Seriāls.

RTR ROSSIJA
5.00 "Krievijas rīts".
9.05, 23.35 "Mežnieka pēdējā misija".
10.00, 13.00, 16.00, 16.30, 19.00 "Vestis".
10.35, 13.30, 16.10, 18.35 "Vestis".
13.20 "Habarova princips". Seriāls.
14.20 "Maklauða meitas". Seriāls.
14.45 "Sodien novados".
15.00 "Nemīlētā". Seriāls.
15.15 "Milas viesulis 9". Seriāls.
15.30 "Animācijas seriāls".
15.55 "Zīpas".
16.15 "Patvērumi mīlestībai".
17.10 "Diskusija. 100 g kultūras".
17.30 "Dzīvite".
17.53 "Ceturtā studija".
18.30 "Dienas zīpas".
18.53 "Karamba". Humora raidījums.
19.30 "Kursī". Dok. filma.
20.00 "700 pasaules bīnumi".
20.30 "Panorāma".
21.15 "TV jaunatīkāšana".
21.20 "Laiķa zīpas".
21.35 "Agriēšanās". Seriāls.
21.50 "Nakts zīpas". Seriāls.
22.00 "Vakars@22". Informatīva vakara programma.
22.20 "Laiķa zīpas".
22.25 "Kriminālinformācija".
23.00 "Ārpus ikuma". Dok.
23.30 "Diskusija. 100 g kultūras".
23.55 "TV 3 zīpas".
24.25 "Bez talbu".
LNT
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
8.20 "Nevar būt!" Seriāls.
9.20 "Habarova princips". Komedijiseriāls.
9.45 "Sodien novados".
9.50 "Nemīlētā". Seriāls.
9.545 "Ticīgo uzvaras balss".
9.60 "Nelabojamais Dzīns 2". Komēdijiseriāls.
TV 5
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
RTR ROSSIJA
5.00 "Krievijas rīts".
9.05, 23.35 "Odessa. Pazemes cietokšņa varoņi".
10.00, 13.00, 16.00, 16.30, 19.00 "Vestis".
10.35, 13.30, 16.10, 18.35 "Vestis".
13.20 "Habarova princips". Seriāls.
14.25 "Nevar būt!" Seriāls.
15.25 "Prakse". Seriāls.
16.15 "6 kadri". Skeču šovs.
17.30 "Lavrovas metode". Seriāls.
18.30 "Nemelo man!". Seriāls.
19.40 "Zīpu vakars". Seriāls.
20.00 "Kamerīciem dus". Seriāls.
21.15 "Zīpa sešos". Seriāls.
21.35 "Tiešraide". Seriāls.
21.55 "Skats no mūžības". Seriāls.
22.00 "Laiķa zīpas". Seriāls.
22.20 "Kriminālinformācija".
23.00 "Ārpus ikuma". Dok.
23.30 "Diskusija. 100 g kultūras".
23.55 "TV 3 zīpas".
24.25 "Bez talbu".
LNT
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
TV 5
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
RTR ROSSIJA
5.00 "Krievijas rīts".
9.05, 23.35 "Odessa. Pazemes cietokšņa varoņi".
10.00, 13.00, 16.00, 16.30, 19.00 "Vestis".
10.35, 13.30, 16.10, 18.35 "Vestis".
13.20 "Habarova princips". Seriāls.
14.25 "Nevar būt!" Seriāls.
15.25 "Prakse". Seriāls.
16.15 "6 kadri". Skeču šovs.
17.30 "Lavrovas metode". Seriāls.
18.30 "Nemelo man!". Seriāls.
19.40 "Zīpu vakars". Seriāls.
20.00 "Kamerīciem dus". Seriāls.
21.15 "Zīpa sešos". Seriāls.
21.35 "Skats no mūžības". Seriāls.
22.00 "Laiķa zīpas". Seriāls.
22.20 "Kriminālinformācija".
23.00 "Ārpus ikuma". Dok.
23.30 "Diskusija. 100 g kultūras".
23.55 "TV 3 zīpas".
24.25 "Bez talbu".
LNT
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
TV 5
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
RTR ROSSIJA
5.00 "Krievijas rīts".
9.05, 23.35 "Odessa. Pazemes cietokšņa varoņi".
10.00, 13.00, 16.00, 16.30, 19.00 "Vestis".
10.35, 13.30, 16.10, 18.35 "Vestis".
13.20 "Habarova princips". Seriāls.
14.25 "Nevar būt!" Seriāls.
15.25 "Prakse". Seriāls.
16.15 "6 kadri". Skeču šovs.
17.30 "Lavrovas metode". Seriāls.
18.30 "Nemelo man!". Seriāls.
19.40 "Zīpu vakars". Seriāls.
20.00 "Kamerīciem dus". Seriāls.
21.15 "Zīpa sešos". Seriāls.
21.35 "Skats no mūžības". Seriāls.
22.00 "Laiķa zīpas". Seriāls.
22.20 "Kriminālinformācija".
23.00 "Ārpus ikuma". Dok.
23.30 "Diskusija. 100 g kultūras".
23.55 "TV 3 zīpas".
24.25 "Bez talbu".
LNT
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
TV 5
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
RTR ROSSIJA
5.00 "Krievijas rīts".
9.05, 23.35 "Odessa. Pazemes cietokšņa varoņi".
10.00, 13.00, 16.00, 16.30, 19.00 "Vestis".
10.35, 13.30, 16.10, 18.35 "Vestis".
13.20 "Habarova princips". Seriāls.
14.25 "Nevar būt!" Seriāls.
15.25 "Prakse". Seriāls.
16.15 "6 kadri". Skeču šovs.
17.30 "Lavrovas metode". Seriāls.
18.30 "Nemelo man!". Seriāls.
19.40 "Zīpu vakars". Seriāls.
20.00 "Kamerīciem dus". Seriāls.
21.15 "Zīpa sešos". Seriāls.
21.35 "Skats no mūžības". Seriāls.
22.00 "Laiķa zīpas". Seriāls.
22.20 "Kriminālinformācija".
23.00 "Ārpus ikuma". Dok.
23.30 "Diskusija. 100 g kultūras".
23.55 "TV 3 zīpas".
24.25 "Bez talbu".
LNT
5.00 "Nakts mūžika TV5".
7.00 "6 kadri". Skeču šovs.
7.25 "Paralēla pasaule". Dokumentāls seriāls.
TV 5
5.00 "Nakts mūžika TV5".



SKAIDRĪTE GUGĀNE – korektore, "Vaduguni" kopš 2007.gada 12.marta.

Vistuvākie cilvēki, kuri viņu vislabāk pazīst, nereti sauc par saulīti. "Ikdienā esmu biežāk smaidīga, nekā nopietna. Smaidiet vairāk, jo tas uzlabo noskaņojumu gan sev, gan apkārtējiem!" uzskata Skaidrīte.

Mūspusē viņai patīk dabas ainavas (ezeri, parki, dabas takas) un senās celtnes (muižas, muzeji, baznīcas, pilsdrupas); nepatīk tas, ka lauki paliek arvien tukšāki, kā arī publiskās peldvietas, kas nav piemērotas mazākiem bērniem. Jāpiebilst, ka profesijas maiņas gadījumā viņa, iespējams, kļūtu par policisti.



IRĒNA TUŠINSKA – žurnāliste, "Vaduguni" kopš 2007.gada 20.marta.

Viņa uzskata, ka labāk smaidīt, nekā raudāt, it sevišķi, ja nelīdz ne viens, ne otrs. Sevi asociē ar kakji, kas staigā, kur pašam tik. Jāpiebilst, Irēna ir dzimusi Kaķa gadā. Viņai patīk Ziemeļlatgales daba un laika apstākļi. Savukārt kā trūkumu min cilvēku tendenci vienam otru aprunāt, alkoholismu, dažu cilvēku attieksmi pret dzīvniekiem: "Tāpat mulsina tas, ka cilvēki bieži baidās atklāti paust savu viedokli, stāstīt par sevi." Ja nestrādātu "Vaduguni", tad, iespējams, būtu stiliste vai kinokritiķe.

Balvi – Rēzekne – Gulbene – Balvi - lasītāji



Redakcija. Žurnālistu sagatavotie un publicēšanai paredzētie materiāli nonāk galvenajā datorā, kur visas lapas makētē. Korektore Skaidrīte Gugāne izprintētās lapas vairākkārt pārlasa, izlabo kļūdas un *dod zaļo gaismu* laikraksta nosūtīšanai uz Rēzekni.

Rēzeknē. "Latgales drukā" laikraksts nonāk uz speciālām fotoplatēm, bet pēc tam to drukā ar Zviedrijā ražotām modernām iespiedmašīnām. Četrus tūkstošus laikraksta "Vaduguns" numurus nodrukā apmēram 20 minūtēs.

Gulbenē. Ja vēl pirms pāris gadiem tikko nodrukātos laikrakstus šķiroja Balvos, tagad "Latvijas Pasta" tuvākā šķirotava atrodas Gulbenē. Mūsu šoferis Aigars Kirsanovs avīzes nogādā Gulbenē, kur tās vēlu vakarā, pat naktī, atstāj speciālā seifā. Agri no rīta pasta darbinieki laikrakstu sašķiro un nosūta pasta nodaļām.

Ja var ticēt horoskopiem, tad esmu Pērtīka gada Lauva, kuru Pērtīkis mēdz reizēm kaitināt, raustot aiz ūsām, ausim un astes.

GVIDO LIELMANIS – datorspecialists, "Vaduguni" kopš 1996.gada 29.aprīla.

Gvido pirms 15 gadiem bija pārliecināts - ja viņš nebūtu "Vaduguni", tad strādātu citā vietā. Domas viņš nav mainījis šobaltdien paskaidrojot: "Profesijas ir tikai nenozīmīgs pielikums, kuras var pamainīt pēc nepieciešamības." Savukārt, ja viņam kešā būtu pāris miljoni euro, tad Gvido sāktu domāt: "Ko gan tas varētu nozīmēt?"



MARUTA SPRUDZĀNE – žurnāliste, "Vaduguni" kopš 1979.gada 16.jūlija.

Jautāta, kāpēc atspoguļojusi sevi šādā veidā, paskaidroja, ka viņai ļoti patīk dārzs – puķes, ķiploki, gurķi, āboli. "Viss, kas ieauģ manās nelielajās dobēs un siltumnīcījā. Tāpēc jūtos kā grozināš, ar ko piepildos rudeni un ar ko dzīvoju līdz nākamajam pavasarim. Groziņa saturs nav tikai manis pašas izaudzētās veltes, tas ir arī mani žurnālistes gaitās sastaptie labie cilvēki," piebilda Maruta.

Viņa spriež, ka visticamāk profesiju nemainītu arī tad, ja to varētu izdarīt. Ja Marutai būtu pāris miljoni euro, viņa noteikti nestrādātu.

Ja, atkal noticis?

D. Dimitrijeva

DAINA DIMITRIJEVA – reklāmas nodaļas vadītāja, "Vaduguni" kopš 1996.gada 18.jūnija.

Viņas zīmējums ir nepārprotams, jo, ikreiz atnākot uz darbu, neviņus rodas jautājums, - kas būs šodien? "Nekad nevar prognozēt, cik un vai būs reklāma, līdzjūtības un apsveikumi. Līdz pat pēdējai minūtei nezinu, kāds izskatīsies kārtējais avīzes numurs," uzsver Daina.

Viņa atzīst, - ja varētu laika ratu pagriezt atpakaļ, kļūtu par keramiķi. Dainu apmierina dzīve Ziemeļlatgalē, kaut gan ir iebildumi pret ceļu kvalitāti un krēsliem Balvu Kultūras un atpūtas centrā.



Steidzis lēnām!

INGRĪDA ZINKOVSKA – žurnāliste, "Vaduguni" kopš 1972.gada 7.marta.

Jautāta, kāpēc uzņimējusi gliemezi, Inga atsmēja, ka kolēģite Sanita teikusi, ka viņu asociē ar makšķernieku, kurš rāmi stāv upes krastā un pacietīgi gaida savu lomu: "Tā kā makšķernieku nespēju uzgleznot, zīmēju gliemezi." Nopietni runājot, Ingrīda vienmēr visu cenšas izdarīt pamatiņi. Ne velti viņa nereti jautā, kur tie ātrie tikuši, kur tie lēnie palikuši?

Ziemeļlatgali viņa uzskata par dzimto pusī un piebilst, - ar nelielu nobīdi Rēzeknes virzienā. Ja nestrādātu "Vaduguni", iespējams, izvēlētos bibliotekāres profesiju, kaut gan pirms 15 gadiem pieļāva, ka varētu būt izmeklētāja. Ja Inga laimētu pāris miljonus euro, tad dāsni apdāvīnātu savus tuviniekus, kā arī ar viņiem izbaudītu relaksējošas procedūras.

Bijušie darbinieki

Lai nedienas vājākas par jums!

Brigita Bertholde

Tā jau šajā pasaulē iet: cilvēks domā, Dievs dara, bet žurnālists pieraksta pat tad, kad nav diktofona, mobilā telefona, interneta un sociālo tīklu, bet visu presi stingri uzmana viena partija. Sapratāt, par kādiem laikiem ir runa? A-hā! Ari es nebiju par tiem sajūsmā, un šodien sildošu prieku dvēselē neienes daudzas rindas, kuras toreiz rakstīju.

Taču man nav tāda spēka, lai no laika tecējuma izdzēstu atsevišķas vietas vai kā citādi mainītu pagātnes attēlojumu. Un... vai tiešām vajag? Vienalga, kādā mērcē ielikti, fakti paliek fakti un veido vēsturi. Tāpēc nedomāju, ka tā laika hroniku veidotājiem būtu jāpērk indulgences. Paliek jautājums par aicinājumu, mērķi un drosmi.

Man ir dažas publicētas vārsmas, kuras var attiecināt uz vairākiem cilvēkiem, kuri tajos laikos strādāja:

*"Tie dziedāja, ko tumsas vāli lika,
Bet dziedāja, lai dziesma neiznīktu.
Bij' jāiztur. Bij' jāprot atrast vietu,
Starp daudzām svešām skāņām, dažām brīvām,
Lai cīls, tās mēle boja neaizietu."*

Presei bija liela nozīme valodas saglabāšanā un tautas vienošanā, lai arī par tekstiem reizēm varēja šausmināties vai pasmaidīt.

Balvu "Vaduguns", tāpat kā es, ir pēckara paaudzes bērns. Mēs satikāmies aizvadītā gadsimta 70.gadu nogalē, tomēr mūsu attiecības nebija lemts turpināt gadu desmitiem ilgi. Šodien ir grūti iedomāties, ka cilvēkam pilsētā nav jumta virs galvas, taču dzīvokli nevar ne nopirkst, ne noīrēt, ne apbūves

gabalu iegādāties. Braucu uz darbu 40 kilometrus turp un atpakaļ ne tikai ar vienu autobusu, bet arī ar pārsēšanos un naktis vilcienu. Paradoxss ir tas, ka normāli strādāju tikai tad, kad nebiju darbā – kad nebija autobusa un paliku mājās. Ilgi tā turpināties nevarēja. Sevišķi tāpēc, ka vīrs dzivoja citā pilsētā. Taču šai likstai ir arī jaunā puse. *Kratoties* sabiedriskajā transportā, salstot pieturās vai žāvājoties autoostās, neuzkrītoši ieguvu nenogludinātu informāciju par rajona dzīvi un sadzīvi. Daudzas lietas man kā "Vaduguns" žurnālistei neviens un nekad nestāstītu.

Tagad nedaudz par atrašanos tuvāk zvaigznēm. Abi mani Balvu laika redaktori – Vitālijs Sanders un Olga Solovjova – ne vien mīlēja literatūru, bet arī paši rakstīja. Astondesmito gadu sākumā iznāca viena no viņiem solitā, otra atbalstītā literārā lappuse "Klātbūtne" ar Antonu Slišānu zīmēto *galviņu*, taču nebija konsultanta no *augstākiem plauktiem*. Tāpēc pēc Jezupa Laganovska uzstāšanās kultūras namā tika rīkota viņa tikšanās ar vietējiem autoriem. Piedalījās arī "Vaduguns" redaktore Olga Solovjova, kura interesējās par tulkošanas iespējām un savas grāmatas izdošanu. Cik sapratu, viena no tās linijām bija par komunistiem bez sirdsapziņas. Liels bija mans pārsteigums, kad, parunājis par šo un to, biedrs Laganovskis beigās ieteica redaktorei padomāt par partijas politiku un atvadījās ar vārdiem: "Brīnos, ka jūs vēl neesat aizliegti!" Izklasās pēc komplimenta, vai ne? Pēc tam es viņu vairs nekad neesmu redzējusi. Olgas Solovjovas grāmata, cik zinu, netika izdota. Starp citu, viņa agri atvadījās no dzīves – nepāmodās no operācijas. Savukārt Vitālijs Sanders savā dzīvē un literārajā darbībā tika krietni vien tālāk. Šodien visā valstī var lasīt viņa darbus.



Brigita Bertholde. "Nav jau tā, ka agrāk viss bija slikti, bet tagad – labi. Visu nevar izlabot, taču var mainīt attieksmi pret nelabojamo. Reizēm piekrītu domai: smiekli, pat ironiski vai rūgti, ir labāki par asarām un, klūstot smieklīga, nelaime pārstāj baidīt, top uzveicama. Lai jūsu likstas, rakstītāji un lasītāji, spēj izraisīt smaidu un vienmēr ir vājākas par jums pašiem!" novēl Brigita Bertholde.

Ar "Vaduguni" ir saistīti vairāki ievērojami cilvēki. Savu viedokli tajā izteikuši novada un pārnovadu gaišākie prāti. Nemaz nemēģināšu pāris rindās nosaukt vārdus, kuri veselā burtnīcā saucami. Tikai pateikšu paldies tiem, kurus esmu personīgi pazinusi vai lasījusi.

Pārsteigums - dokumenti latviešu valodā



Anna Runge. Anna jau ilgāku laiku dzīvo Rīgā, taču neaizmirst arī dzimto pusī. Šeit dzīvo vecākās meitas ģimene, kurā aug trīs mazbērni. Vēl divi mazbērni Annai aug jaunākās meitas ģimenē, kura dzīvo tuvāk Rīgai.

Ingrīda Zinkovska

ANNA RUNGE, redakcijas grāmatvede no 1983. līdz 1991.gadam, šajā amatā nomainīja ilggadējo darbinieci Emīliju Dreimani, kura bija devusies pensijā.

Emīlija, saukta par Mili, rakstura ziņā itin nemaz neatbilda šim mīligajam vārdam, bija šerpa, bet tomēr taisnīga un godprātīga darbiniece. Arī Anna, kas viņu nomainīja redakcijas finanšu ministra amatā, palikusi atmiņā kā stingra un prasīga darbiniece, kura nemēdza tērēt laiku tukšās sarunās, tomēr bija saticīga un laba kolēģe. Gan Emīlija, gan Anna nāca no Bērzpils, lai gan tajā laikā Anna jau dzīvoja un strādāja Balvos. Vispār redakcijas vēsturē ir vairākas grāmatvedes, kuras nākušas no Bērzpils - acīmredzot turienes cilvēkiem piemīt racionālāka domāšana. Tomēr Anna bija arī sievišķīga, mēs, pārējās redakcijas sievietes, viņu apskaudām arī par skaistajiem adītajiem džemperiem un pašas šūtajiem tēriem, jo viņa bija izmācījusies un arī strādājusi par šuvēju. Kad Anna atnāca pie mums strādāt, viņa neklātienē mācījās laukaimniecības tehnikumā par grāmatvedi un līdz tam strādāja "Lauktechnikas" Balvu rajona apvienībā. "Uz "Vaduguni" atnācu, lai tehnikumā iegūtās zināšanas pielietotu praksē," atcerējās Anna, kad nesen tikāmies Rīgā. Tagad viņa strādā Valsts ieņēmumu dienestā, ir Nodokļu kontroles pārvaldes trešās audita daļas galvenā nodokļu inspektore. Darbs redakcijā bijušajai grāmatvedei palicis atmiņā kā jebkurš, tajā bija gan savi plusi, gan mīnusi. Pirmais, kas viņu pārsteidzis labā

nozīmē, bijis tas, ka redakcijā visi dokumenti bija latviešu valodā, atšķirībā no "Lauktechnikas" Balvu rajona apvienības, kur pat rakstāmmašinas bija ar krievu valodas burtiem. Uzlbot latviešu valodas zināšanas bija arī iespēja, sēžot vienā kabinetā ar korektori Līvi Baranovsku, kura ik pa laikam lūdz Annu palīgā salīdzināt tekstu - oriģinālu ar avīzē nodrukāto, lai labotu ieviesušās klūdas. Vai arī Līviņa skāļi nolasīja tekstu un teica: "Tas teikums neskan!" Tad abas pārspieda, kā tas skanētu labāk. Protams, galvenais Annas pienākums bija grāmatvedība. Kādu laiku viņa pieņēma arī sludinājumus, bet tad šo pienākumu nodalīja atsevišķi un to sāka pildīt Vija Semjonova. Padomju laikā rajonu avīzes bija pakļautas izdevniecībai "Zvaigzne" un finanšu jautājumus kārtoja šeit, vēlāk, pēc neatkarības pasludināšanas, izveidoja izdevniecību "Avīze". "Padomju laikā mans darbs bija tikai grāmatvedība, bet pēdējos gados, līdz ar izdevniecības "Avīze" izveidošanu, nācās pildīt arī ekonomista pienākumus - veikt dažādus aprēķinus, analīzi. Piemēram, ar Madonas tipogrāfiju, kur iespieda avīzi, nācās cīnīties par papīra izlietojumu, jo iespiedēji mīlēja izlietot vairāk papīra, nekā pēc aprēķiniem avīzes drukāšanai bija nepieciešams. Ekonomēt nācās, lai darbinieki saņemtu ne tikai algas, bet svētkos sanāktu arī kāda premjā. Problēmas bija arī ar avīzes nogādāšanu Madonā. Neskaidribu tajā laikā bija daudz, arī par nākotni, tādēļ nolēmu darbu mainīt," atceras Anna.

Saglabājušās vislabākās atmiņas

Irēna Tušinska

ANITA DŽIGURE 80.gados "Vaduguns" redakcijā strādāja par kurjeri un apkopēju.

Par šo darbu viņai saglabājušas vislabākās atmiņas: "Šajā laikā daudz uzzināju, kā top avīze, jo melnrakstus vajadzēja nest uz tipogrāfiju, kur tos iespieda, tad atpakaļ uz redakciju, lai izdarītu labojumus. Kolektīvs bija jauks un saliedēts, un ar savu darbu biju apmierināta. Kopīgi atzīmējām dzimšanas dienas un vārda dienas, kopā pasēdējām arī svētkos. Ja vajadzēja izkrātīt sirdi, vienmēr atradās arī kāds brīvs brīdis parunāties."

Sobrīd Anita dzīvo Vācijā kopā ar vācu tautības dzīves draugu. Ar dzīvi svešajā zemē viņa ir apmierināta. Lai gan pagaidām nestrādā, Anita nolēmusi ar laiku atrast darbu, jo mājās sēdēt nav radusi. "Nesen šeit, Vācijā, atradās arī manas meitiņas ģimene, tikai slimnīcā, jo mazākajai mazmeitiņai veica smagu operāciju. Vēlos pateikt lielu paldies tiem

draugiem Latvijā, kuri juta līdzi meitas ģimenei un atbalstīja viņus ar domām, lūgsnām un labiem vārdiem," saka Anita.

Savukārt "Vaduguns" kolektīvam jubilejā viņa novēl, lai avīze arī turpmāk atspoguļo visus jaukos un ne tik jaukos notikumus: "Visiem kopā kā komandai un arī katram personīgajā dzīvē lai viss izdodas un mazāk rūpju!"

Anita Džigure. Anita atklāj, ka atkal ir ģimenes cilvēks un ikdienā ar dzīvesdraugu runā vāciski. Viņa stāsta, ka sākumā dzīve Vācijā šķita mazliet neierasta gan valodas, gan ēdienu gatavošanas ziņā. "Sākumā domāju: kā nu būs, jaunu dzīvi uzsākot, te tomēr ir cita vide, citi dzīves uzskati. Tomēr tas velns nav tik melns, kā viņu mālē. Atšķirības jau ir, bet pie visa var pierast un latviešu dzīves stilu un paražas var iemācīt arī šīs zemes cilvēkiem," smej bijusi vaduguniete. Anita neslēpj, ka ar nepacietību gaida pavasara iestāšanos, lai kertos pie dārza darbiem, jo dārzs ir viņas sirdslieta.



Bijušie darbinieki

Četras vērtības deviņos gados

Lolita Lūse

Patiessums, gandarijums, dzivesprieks un darbaprieks. Lūk, tās ir vērtības, kas pirmās nāk prātā, domājot par 9 "Vaduguni" nostrādātajiem gadiem.

Cik daudz ir mirklu, kas nofotografēti ar acīm! Kopā ar kolēgi Marutu prombraucot no Kātļu ciema Žīguros, bija tikai sniegs, balts tālums un koka sēta ar sniega cepurēm uz katra staba gala... Cik daudz ir situāciju, kas ienāk prātā atkal un atkal. Lūk, viena. Tā bija vasara, kad kā "Vaduguns" pārstāvē kopā ar konkursa "Sakoptākais Balvu rajona pagasts" komisiju braucu pa rajonu. Kādās mājās pie galda saimniece mudināja paņemt pa maizes rincinai. Ziniet to teicienu, ka maizi mājās varu paest? Domādama, ka tas šai situācijai piedien, rotaļīgā tonī tā arī teicu: "Paldies, paldies! Kurš tad ciemos maizi ēd, maizi var mājās paest!" Blakus sēdēja Skaidrīte Pilāte, arī viņa bija pagastu vērtēšanas komisijā, piedūra man elkonu un klusus teica apmēram tā: "Lolita, tā nesaki. Maize jāciena. Paskaties, saimniece noteikti pati cepusi." Melna un lielās rikās sagriezta maize smaržoja uz šķīvju. Un man bija ļoti, ļoti kauns. Tā bija pēdējā reize, kad esmu teikusi, ka maizi mājās varu paest, un ikreiz, kad kāds tā saka, satrūkstos.

Devinji "Vaduguni" nostrādātie gadi mani pilnībā pasargāja no vīzdegunības un iedomības. Lauki, desmitiem un simtiem satiktu cilvēku, māju sliekšņu un aku grodi iemācīja apzināties savu patieso ceļu un to ļoti, ļoti iemīlēt. Nekad neesmu alkusi rakstīt par slavenībām, lai gan tam man visas durvis valā. Mans ceļš ir cilvēki bez slavas zīmoga, mans ceļš ir patiesums –

neiztaisīties par to, kas neesi. Tā arī no latviskās rudzu maizes nekur neesmu aizgājusi un netaisot to darīt. Joprojām rakstu to, ko "Vaduguni", tikai citā vidē un kvalitātē. Kā savulaik "Liktenstāstus", tā tagad stāstus žurnālam "Ieva". Kā pa laukiem braucu "Vaduguni", tā tagad – pa visu Latviju, rakstot žurnālam "Ieva Māja". Un jūtos savējā gan Kuivīžos braucot jūrā ar lielo zvejas laivu, gan Tukumā lasot vīnogas vai Allažos vārot zapti. Pamanīt un novērtēt patiesumu – tā ir arī "Vaduguns" skola.

Mans otrs ieguvums ir gandarijums. Jā, man ir gandarijums par "Vaduguni" nostrādāto laiku! Kāpēc lai es teiktu, ka tas jau nekas TĀDS nebija? Bija gan! "Vaduguns" – tas man bija daudz, forši un ar nākotni. Kaut vai "Redaktoru klubīņš" ar tā ziedu laikiem, kad kopā ar jauniešiem braucām uz pusaudžu-narkomānu rehabilitācijas centru "Saulīti", uz Baltinavas kristīgo internātpamatiskolu un uz bērnu patversmi "Ieviņa" Kubulos. Un koncerts ar "BorowaMC" un brāļiem Rasimiem! Un kālendārs! Esmu ļoti priecīga par visiem Balvu jauniešiem, kas, sekodami "Vadugunij", ieguva labu izglītību un strādā foršu darbu. Baltinaviete Klinta Ločmele ir komunikācijas zinātnu doktore, Liene Muraškina no Viljakas ir komunikācijas konsultante Rīgas Juridiskajā augstskolā, Zane Zvejniece ir redaktores asistente šīverīgajai žurnāla "Četras Sezonas" saimnieci Signei Meirānei. Nevaru visus nosaukt! Šovasar būtu jāsarēmas un jāsaicina kopā visi, kas reiz darbojušies "Redaktoru klubīņā". Paņems līdzīgi tādas, sasēdīses pie Lolitas zālā zālē, sabērs šķīvjos cepumus, griezis šķēlēs tomātus un gurķus, dzers limonādi, un viss būs kā toreiz...

Un trešais mans ieguvums ir darbaprieks. Vienmēr atcerēšos, kādu raksturojumu mana pirmā darba gada beigās saņēmu no redaktores Rasmas Zvejniecei. Viņa priečājās par manu dzivesprieku un darbaprieku. Tagad, kad man sevi jāraksturo, bieži vien nosaucu tieši šīs ipašības: dzīvot man patīk un arī strādāt patīk.

Un smieties patīk! Starp citu, vai Tev nav gadījies iekrist skābu gurķu mucā un tad neglābjami saslimt ar čikstēšanas, nīdešanas un vaimanāšanas kaiti? Nav, ja? Tad atļaušos arī kādu lustīgāku noti. Atcerieties, savulaik "Vaduguni" bija kaķu fotogrāfiju konkurs. Tolaik avīzē ieķluva liela daļa rajona kaķu. Par kaķu tēmu tolaik gatavoju arī "Brīvbrīdi". Pienāk vēstule no tātāla ciema kaut kur pie pašas Krievijas robežas. Stāsts – aizkustinošs. Raksta sieviete, kurai kaķis palīdz aizdzīt vientulību un skumjas. Bet nav bildes. Jābrauc. Tolaik redakcijā strādāja šoferis Igors, viņš arī fotografēja. Todien Igoram bija grūta diena pēc priečīgas vakardienas. Visu ceļu viņš prasa, kur braucam un kas būs jāfotografē. Saku: tad redzēsi. Apturam mašīnu autobusu pieturu. Māja, kur mums jānonāk, ir tū-ū-ūr pāri tam laukam un tad vēl krietni aiz mežīņa. Šausmīgi tālu! Ejam. Igors jau pavisam paguris, turas man soli soli un ik pa brīdim aizelsies paprasa, vai vēl tālu. Un mēģina uzminēt, nu kas TĀDS tur būs jāfotografē... Beidzot ieejam mājā, un tūliņ saprotu, ka iecerētās fotogrāfijas ar miļo runci saimnieces klēpī tomēr nebūs, jo... jo saimnieci ir uzdauzīta ļoti zila aks. Igors stāv, prasa, kas jābilde. Uz mūriša guļ pelēki stripains, pavecs kaķis. Rādu – lūk, kas jāfotografē. Igoram acis lielas, lielas: "Tu, ko, Lolita. Un viss?" Viss gan.

Paldies Tev, "Vaduguns"!

Imants Slišāns

"Vaduguni" strādāju no 1996. līdz 2000.gadam. Tas man bija blakusdarbs, jo pamatdarbā Baltinavas vidusskolā strādāju par ģeogrāfijas skolotāju.

Labi atceros, ka 1996. gada vasarā avīzē bija sludinājums - "Vaduguns" aicināja darbā žurnālistu. Pieteicos un mani pieņēma. Strādāju "uz puslikmi", jo neplānoju pamest savu skolu un Baltinavu. Laikraksta vadība mani ļoti atbalstīja, lai varu apvienot skolotāja darbu Baltinavā ar žurnālista gaitām.

Toreiz redaktore bija Rasma Zvejniece. Savu darbošanos laikrakstā sākām reizē ar Daigu Kļansku, kura tagad strādā Rīgā, laikrakstā "Izglītība un Kultūra". Tajā laikā tikai pamazām ienāca datori un, protams, nekāda interneta nebija. Atceros, ka 1996. gadā, kad sāku strādāt laikrakstā, trešdienas numuru vēl lika pa vecam - Balvu tipogrāfijā, bet sestdienas numurs bija

jau datorsalikumā un to drukāt veda uz Rēzekni. Uz vietas redakcijā strādāju vienu dienu nedēļā - otrdienās, bet pārējā laikā rakstīju mājās Baltinavā ar rakstāmmašīnu. Tad ritā gāju uz Obeļovas autobusu, lai satiktu kādu pazīstamo, kas, braucot uz Balvīem, varētu manus rakstītos materiālus ienest redakcijā. Rakstīju par dažādām tēmām - gan "Brīvbrīžus", gan pagastu ziņas, par robežārdzi, arī par kultūru un izglītību. Visvairāk gan par savu Baltinavu. Manā laikā "Vaduguns" sāka veidot draudžu dzīvei un tīcības lietām veltītu lappusī. Tā bija uzticēta man, es arī devu nosaukumu "Krusta zīmē". To veidojot, bija iespēja tuvāk iepazīt dažas spilgtas personības, piemēram, Albertu Budži un Eināru Alpi. Paldies par to! Man sirdīj tuvs darbs bija latgaliskās lappuses "Pi saknēm" veidošana, kas sāka iznākt Atmodas gados - 80. gadu beigās- 90. sākumā,

bet es to veidoju 90. gadu otrajā pusē.

Tagad, kad pašam ir pāri 50 gadiem, saprotu, ka tolaik "Vaduguns" kolektīvs bija arī gados jauns. Bija lustīgas jubilejas, kopā būšana ne tikai darbā, bet arī svētkos. Arī tagad, ienācot redakcijā, nejūtos kā svešnieks. Lielākā daļa no vaduguniešu kolektīva šodien ir tas pats kodols, kas strādāja kopā ar mani - Edgars, Sanita, Zinaida, Gvido, Maruta, Ingrīda, Daina un Aigars.

Laikraksta jubilejā vēlos pateikt paldies par doto iespēju savulaik būt piederīgam "Vaduguns" saimei! Novēlu jums arī turpmāk radošumu, darbasparu, jaunas idejas, džīlumu problēmātājumu izklāstā un sirdsgudru pieeju lietām un cilvēkiem! "Vaduguns" ir neatņemama Ziemeļlatgales - bijušā Balvu rajona - kultūrvēstures un šodienas dzīves daļa! Esiet tādi arī nākotnē! Sveiciens svētkos!

Vienmēr patikušas "avīžu lietas"

Jānis Supe

Laikraksta "Vaduguns" redakcija ir mana pirmā darbavietā. Vidusskolas laikā izlēmu, ka vēlos vasarā strādāt un pats nopelnīt kādu naudu. Izlasīju "Vaduguni" sludinājumu, ka tiek meklēts maketētājs darbam vasarā. Ilgi nedomāju un pieteicos, jo man vienmēr patikušas visas "avīžu lietas", un toreizējā redaktore Rasma Zvejniece mani izvēlējās šim darbam.

Tikai uz priekšu! Jānis Supe
"Vadugunij" jubilejā vēl ilgu mūžu, nerimstošu attīstību un kolēgiem – daudz radošu un interesantu ideju!

Vēl šodien mazliet par to brīnos, jo maketē īsti nemācēju, vienīgi labi orientējos datorzinībās un bija ļoti liela vēlme apgūt šo profesiju un strādāt. Un tā sākās viens no lieliskākajiem piedzīvojumiem manā dzīvē! "Vaduguni" pavadīju divas brīnišķīgas vasaras, gūstot neatveramu pieredzi turpmākajai dzīvei. Lai gan visumā ar darbu veicās labi, bija arī kuriozi, piemēram, manas vainas dēļ pilsētas svētkos avīze iznāca bez datuma. Atceros arī reizi, kad nācās darbā pabūt līdz pusnaktij, jo īsi pirms avīzes sūtīšanas tipogrāfijai daļa maketa datorā vienkārši pazuda un visu darbu vajadzēja sākt no jauna.

"Vaduguns" laikus atceros ar ļoti lielu prieku



Visur jūtas savejā. Lai arī dzīves un darba gaitas Lolitu Lūsi aizvedušas projām no Balvīem, viņa atzīst, ka joprojām raksta par to, ko "Vaduguni" - tikai tagad citā vidē un kvalitātē.

Arī ar saimnieci nekas daudz man nav jārunā, jo vēstulē jau viss bija uzrakstīts. Divi kaķa fotokadri, atvadāmies un ejam pāri milzīgajam sniega laukam atpakaļ uz mašīnu. Visu ceļu mani Igors audzina: "Ko tu neteici, ka vajagnofotografēt kaķi! Man Balvos kāpņutelpā un pagrabā – pilns ar kaķiem! Paver durvis, un rindā sēž, kādu tikai gribi: strīpani, melni, pelēki. Mēs būtu tur trīsdesmit kaķus nofotografējuši! Bet te – tādu gabalu, un tikai viens!"

Cik dzīve ir skaista, kad ir dzīvesprieks, darbaprieks, patiesums un gandarijums. To arī visiem novēlu!



Par "Vaduguns" laiku - labākās atmiņas! "Radošumu veicinoša vide darba kolektīvā, ļoti cilvēciska un pozitīva attieksme pret darbinieku (man bija ar ko salīdzināt)", teic Imants Slišāns.



un tikai pozitīvām emocijām. Joprojām uzskatu, ka "Vaduguns" bija mana līdz šim jaukākā darbavietā – radošs darbs, labi darba apstākļi un, pats galvenais, brīnišķīgs kolektīvs. Lai gan toreiz biju pilnīgi zaļš gurķis, kolēgi mani ātri uzņēma kā savējo, palidzeja, ja ko nezināju, kopā smējāmies un jokojāmies – redakcijā valdīja tik pozitīva gaisotne! Apgūtās maketešanas prasmes noder joprojām – ik pa laikam maketeju kādu grāmatu, dažādus bukletus, plakātus.

Arī tagad, kaut Balvu pusē sanāk būt retāk, vienmēr ar interesi izlasu visas "Vadugunis". Manuprāt, šis ir viens no veiksmīgākajiem un labākajiem reģionālajiem laikrakstiem.

Bijušie darbinieki

Tikai neraksti avīzē!

Aija Socka

Atmiņas par nepilnu sešu gadu darbdienām, kas pavadītas "Vaduguns" redakcijā, kā jau mēdz būt dzīvē, ir dažādas. Žurnālista darbs man bija jauna, interesanta un vērtīga pieredze. Šobrīd uz presē rakstīto vārdu, radio vai televizijā izskanējušo informāciju raugos mazliet citādi (caur šo pieredzes prizmu), nekā pirms astoņiem gadiem, kad sāku strādāt laikraksta redakcijā.

Gatavojoties ieskaitei priekšmetā "Sabiedriskās attiecības", vienā no grāmatām izlasījusi, ka žurnālistu uzdevums ir kritiski, analītiski un ar konkrētu mērķi izplatīt sabiedrībā svarīgu informāciju: informēt, analizēt, vērtējoši komentēt faktus un notikumus, izklaidēt. Kā tas žurnālistiem izdodas, vērtē lasītāji. Bet no pieredzes varu teikt, ka ne vienmēr viss ir tā, kā izskatās no malas.

Ar laiku sapratu, ka vieglāk strādāt, ja ir pieredze – zināmi pagasti un iestāžu darbinieki, ir izveidojušies kontakti, jaunie pieriekš bieži vien vari paredzēt notikumu vai sarunas gaitu..., bet, ja viss ir svešs, tad atliek mesties iekšā izaicinājumā un cerēt, ka viss izdosies. Jā, izaicinājumu bija ne mazums. Piemēram, uzrakstīt par ceļu remontu vai autoservisa darbu, kas līdz tam brīdī bija pilnīgi sveša *bilde*. No malas, iespējams, izskatās, ka žurnālistam tikai jāraksta, bet tā ir puse no darba. Tas, ka jādomā tēma vai jautājumi, ka jārūnā ar cilvēkiem, lasītājam paliek neredzams process. Arī tas, ka dažkārt intervjējamais lielākoties atbild uz jautājumiem tikai ar 'jā' vai 'nē', bet citureiz stāsta tik haotiski, ka nezini, kur ir *rīts*, kur – *vakars*. Tāpēc paldies visiem tiem cilvēkiem, kuri prata un vēlējās savu domu izteikt saprotami gan žurnālistam, gan lasītājam.

Bija interesanti iepazīt bijušā rajona pagastus, tuvākus un tālākus novadus, iedzīvotājus, kas katrā pusē atšķirās ar savu atklātību vai noslēgtību, arī atsaucību. Īpaši sirsniņi un miļi cilvēki, manuprāt, dzīvo Šķilbēnu pusē, kur ciemoties patika vienmēr. Ar sirsniņu joprojām atceros nakts dievkalpojumu baznīcā, tīcīgos un gaišos Šķilbēnu Romas katoļu draudzes ļaudis.

Tēmas, ko biežāk atspoguļoju laikraksta lappusēs, saistījās ar jomām, kas dzīvē jau nedaudz bija iepazītas – skolu dzīvi, reliģiju, mazliet arī saimniekošanu laukos. Bija iespēja apmeklēt mūsu daudzās skolas, baznīcas, satikt brīnišķigus un atsaucīgus cilvēkus. Bieži vien sarunas sanāca steigā, dažkārt ne visu runāto varēja ietilpināt rakstam atvēlētajā vietā... Dažkārt caur laikraksta lappusi gribējās pateikt kādu atklātāku vārdu, ko, protams, kāds izmantoja, lai *iezāģētu*, bet ar to jārēķinās, jo cilvēki ir ļoti dažādi.

Pateicoties šim darbam, tuvāk iepazinu arī pašvaldības cilvēkus un viņu darbību. Joprojām esmu pārliecīnāta, ka vērtīgu pieredzi ieguva ikviens, kurš strādāja vai vienkārši satikās darbā ar zinošo un prasīgo novada domes bijušo priekšsēdētāju Ritu Krēmeri. Īpaši to, iespējams, izjuta cilvēki, kuru pagasts līdz tam bija tādā kā pašplūsmā – bez stingra vadītāja. Apmeklējot domes sēdes, radās plašāks iespāids par pašvaldības un deputātu darbu, arī viņu raksturīgajām iezīmēm. Dažkārt nācās uzklausīt kāda deputāta domas par cita viņa kolēga iepriekšējo vai toreizējo darbību, kur ik pa laikam skanēja vārdi: "...to tikai neraksti avīzē!" Tad gan bija vēlme atgādināt, ka žurnālists nav ne priesteris, kurš uzklausa grēkus, ne policists, kurš izmeklē kādu lietu bez pierādījumiem un oficiālām liecībām.

Šajā darbā arī sapratu, ka ir milzu atšķirība starp darbu



Lauksaimniece un studente. Tagad Aijai ir pašai sava bioloģiskā saimniecība, kurā viņa nodarbojas ar piena lopkopību. Bet šajā pavasarī Aija gatavojas absolvēt Rēzeknes Augstskolas Humanitāro un juridisko zinātņu fakultāti.

valsts vai pašvaldības iestādē un darbošanos privātā uzņēmumā. Galvenā atšķirība, protams, izpaužas algas pelnīšanā. Ja kādā iestādē pieļauj nosēdēt darba stundas vai izdarīt vismaz kaut ko, tad privātā uzņēmumā svarīgākais ir darba rezultāts. Jā, dažkārt arī neraugoties uz veselības problēmām, jo tas ir komandas darbs – ja pietrūkst kāda darbinieka, tad citiem tiek uzvelta papildus slodze. Kad kļuva grūti apvienot darbu redakcijā ar saimniekošanu savā saimniecībā un ik dienu pavadīt pāris stundas ceļā, sapratu, ka veselība svarīgāka.

Kāds ir mans lielākais ieguvums, atskatoties uz darbu redakcijā? Pieredze un sastaptie cilvēki. Jā, ne vienmēr pieredze bija veiksmīga, ne vienmēr cilvēki – laipni un pretimnākoši, bet tāda ir dzīve. Tas norūda un māca.

Sadarbības partneri

"Vaduguns" sagrieza dzīvi ar kājām gaisā

Gaļina Gruziņa

Droši var teikt, ka nav neviens "Vaduguns" lasītāja, kurš ar smaidu nebūtu novērtējis karikatūristes GALINAS GRUZIŅAS asprātīgos zimējumus. Viņas darbi laikraksta lappusēs regulāri parādās kopš 2000.gada, kad Gaļina ierosināja rikot lasītāju karikatūru konkursu. Šī konkursa sen vairs nav, bet Gaļinas zimējumi joprojām redzami vai katrā "Vaduguns" numurā.

Sveicināti "Vaduguns" jubilejas noskaņās! Avīzei "Vaduguns" (pirmsākumā "Balvu Taisnība") 65 gadi. Tas jau nav daudz, ja salīdzina ar cilvēka mūža ilgumu. Tomēr, ķemot vērā šajos gados piedzīvoto cilvēku liktenos, dzīves, globālās un jo īpaši mūsu valsts politiskās pārmaiņas, tas ir ļoti ietilpīgs un bagāts laika posms.

Personīgi es ar "Vaduguni" saistīta īpašā saitītē esmu jau 15 gadus. Bet ne jau cipars svarīgs! Svarīgs notikums (iesākumā mazs solītis), kas izmaina pilnīgi visu! Viss, kas vien iespējams, apgrīzās, sagriezās, un griešanās pirmsākums – kāds no 2000. gada avīzes "Vaduguns" decembra numuriem ar "Konkurss par konkursu". Šobrīd ļoti labi apzinos, ka mana nespēja šajā notikumā nav – tā visas lietas sakārtojās, tā bija nolēmts "augšā"!

Par pārmaiņām – nebūs nedz garu, nedz īsu stāstu. To jau atspoguļoja un atspoguļo "Vaduguns" žurnālisti. Esmu rakstījusi un teikusi arī pati – atkārtoties nebūtu interesanti. Varu tikai piebilst, ka esmu vienīgais (!) cilvēks, kuram pagrieziena un izmaiņu process iesākās ar "Vaduguni". Esmu bijusi gandrīz visās "Vaduguns" lappusēs, protams, arī "Trīspadsmitajā".

Paldies Rasmui, bijušajai redaktorei! Paldies Lolitai, kura tagad ir žurnāliste vienā no maniem lasītākajiem žurnāliem – "Ievā"! Paldies Daigai! Paldies visiem, kas šobrīd strādā "Vaduguni"!

Lai Jums daudz ideju un lai ir iespēja un laiks tās realizēt!

Lai atsaucīgi interviju un rakstu varoņi!

Lai saprotuši lasītāji!

Ja kritika – lai tā ir konstruktīva!

Lai veiksme ir Jūsu pavadone un sabiedrotā!

Vienu ciemiņu "Vaduguns" lappusēs gan nevēlu – tas ir drukas velniņš, kas mēdz pabojāt labas lietas! Jūs taču piekritat?



Gaļina Gruziņa. Karikatūriste apgalvo, ka

Nav problēmu uzrakstīt avīzei

Vineta Zeltkalne



Sadarboties ar presi nozīmē apmainīties domām, izteikt savu viedokli plašākai auditorijai ne tikai draugu vai paziņu lokā. Pašvaldības darbiniekam tas ir īpaši ir svarīgi, - informēt cilvēkus, uzlausīt viņu domas un atrast pareizo risinājumu problemām.

Studējot Vidzemes augstskolā, virzienā "Komunikācijas un sabiedriskās attiecības", katru pavasari bija jāiziet studiju prakses. Pirmajā studiju gadā studentam prakse bija jāiet masu medijos. Tālajā 1999.gadā izdomāju, kāpēc studiju praksi neiziet vietējā laikrakstā "Vaduguns"? Toreiz laikraksta redaktore bija Rasma Zvejniece. Pateicoties viņas atbalstam, atsaucībai un smiegtajam padomam, pirmā studiju prakse man bija ļoti veiksmīga. Biju ļoti priecīga, ka redaktore uzticējās, deva daudz uzdevumu, veidoju intervijas, rakstīju rakstus un arī veicu salikajam numuram korektūru. Studentam svarīgi, lai prakses laikā būtu iespēja ne tikai vērot, klausīties teorētiskos stāstus, bet arī reāli strādāt un iegūt pieredzi. Jau 16 gadus labprāt sadarbojos ar laikrakstu "Vaduguns", iesūtot informāciju, ierosinot vai palīdzot sagatavot kādu rakstu vai reportāžu, ja palūdz kāds no žurnālistiem. Tā kā esmu studējusi masu komunikāciju, esmu bijusi prakšē arī preses centrā, esmu Latvijas BMX federācijai veidojusi komunikāciju ar presi, tad, saņemot žurnālista zvanu vai e-pastu, nešausminos un nedomāju, kāpēc viņi mani neliek mierā, bet atsaucos lūgumam. Žurnālista darbs nav viegls. Tā ir sūtība. Vienmēr jāredz vairāk nekā citiem, jāpaspēj noteiktajā terminā un nedrīkst baidīties uzdot neērtos jautājumus. Mums apkārt notiek ļoti daudz pozitīvu lietu, svarīgi, lai par labo būtu iespējams izlasīt cilvēkiem, jo tas iedvesmo arī pašus kļūt aktīviem. Tikpat nozīmīgi arī ir skaidrot negatīvos jautājumus, jo, nezinot apstākļus, nereti daudzi cilvēki lietas redz tikai Baltos vai melnos toņos. Komunikācija nozīmē sadarbību un paplašinā redzesloku. Ticu, ka veiksmīgā sadarbība turpināsies arī nākotnē.

Sveicināti "Vaduguns" jubilejas noskaņās!

Avīzei "Vaduguns" (pirmsākumā "Balvu Taisnība") 65 gadi.

Tas jau nav daudz, ja salīdzina ar cilvēka mūža ilgumu. Tomēr,

ņemot vērā šajos gados piedzīvoto cilvēku liktenos, dzīves, globālās

un jo īpaši mūsu valsts politiskās pārmaiņas, tas ir ļoti ietilpīgs

un bagāts laika posms.

Personīgi es ar "Vaduguni" saistīta īpašā saitītē esmu jau 15

gadus. Bet ne jau cipars svarīgs! Svarīgs notikums (iesākumā

mazs solītis), kas izmaina pilnīgi visu! Viss, kas vien iespējams,

apgrīzās, sagriezās, un griešanās pirmsākums – kāds no 2000.

gada avīzes "Vaduguns" decembra numuriem ar "Konkurss par

konkursu". Šobrīd ļoti labi apzinos, ka mana nespēja šajā

notikumā nav – tā visas lietas sakārtojās, tā bija nolēmts "augšā"!

Personīgi es ar "Vaduguni" saistīta īpašā saitītē esmu jau 15

gadus. Bet ne jau cipars svarīgs! Svarīgs notikums (iesākumā

mazs solītis), kas izmaina pilnīgi visu! Viss, kas vien iespējams,

apgrīzās, sagriezās, un griešanās pirmsākums – kāds no 2000.

gada avīzes "Vaduguns" decembra numuriem ar "Konkurss par

konkursu". Šobrīd ļoti labi apzinos, ka mana nespēja šajā

notikumā nav – tā visas lietas sakārtojās, tā bija nolēmts "augšā"!

Personīgi es ar "Vaduguni" saistīta īpašā saitītē esmu jau 15

gadus. Bet ne jau cipars svarīgs! Svarīgs notikums (iesākumā

mazs solītis), kas izmaina pilnīgi visu! Viss, kas vien iespējams,

apgrīzās, sagriezās, un griešanās pirmsākums – kāds no 2000.

gada avīzes "Vaduguns" decembra numuriem ar "Konkurss par

konkursu". Šobrīd ļoti labi apzinos, ka mana nespēja šajā

notikumā nav – tā visas lietas sakārtojās, tā bija nolēmts "augšā"!

Personīgi es ar "Vaduguni" saistīta īpašā saitītē esmu jau 15

gadus. Bet ne jau cipars svarīgs! Svarīgs notikums (iesākumā

mazs solītis), kas izmaina pilnīgi visu! Viss, kas vien iespējams,

apgrīzās, sagriezās, un griešanās pirmsākums – kāds no 2000.

gada avīzes "Vaduguns" decembra numuriem ar "Konkurss par

konkursu". Šobrīd ļoti labi apzinos, ka mana nespēja šajā

notikumā nav – tā visas lietas sakārtojās, tā bija nolēmts "augšā"!

Personīgi es ar "Vaduguni" saistīta īpašā saitītē esmu jau 15

</

Kuru tas interesē

Jau 15 gadus kopā ar "Vaduguni"

Izidors no Perdinavas

Tā nu ir sanācis, ka 1. aprīlī būs pagājuši tieši 15 gadi, kopš vairāku nejaušu sakritību rezultātā krustojās "Vaduguns" un Perdinavas Izidora ceļi. Kā jau acīgākie lasītāji būs pamanījuši, šajā laika posmā ik pa brīdim laikrakstā parādījās Izidora stāsti par politiku, dzīvi Perdinavā un citiem aktuāliem notikumiem. Ľaudis tādu parādību uzreiz ievēroja, bet, kā jau parasti, reaģēja uz to dažādi. Vieniem rakstītais patika un tie telegrafēja, lai drukājot vairāk un biežāk, taču neizpalika arī tādi, kuri pauða sašutumu un teica, ka tik neglītu ģimi likt laikrakstā ir jāaizliez ar likumu, ka rakstītais neatbilst augstajiem sabiedrības morāles standartiem un aizskar īpaši smalku lasītāju jūtas. Vieni aprakstītajā saskatīja savu kaimiņu, citi tur saredzēja paši sevi, bet bija arī tādi, kuri teica, ka tā nemaz nevar būt tāpēc, ka tā nekad nevar būt. Lai nu kā, bet 15 gadi paskrējuši kā vēja pūtiens. Kas bijis - izbijis, bet kas būs - to grūti paredzēt. Atliek vien ticēt, ka būs labi!

Šodienas noskaņas Perdinavas ciemā

Sakarā ar svarīgo laikraksta jubileju mūsu ārštata korespondents Ž.Žurnalickis personīgi devās komandējumā uz Perdinavu, lai noskaidrotu, kā dzīvo un ko domā "Vaduguni" publicētos Izidora stāstos aprakstītie ciema ļaudis. Tā kā plašos audio, video un fotomateriālus nekādi nespējām ietilpināt vienā laikraksta lappusē, pēc ilgas sarunas ar rakstu autoru nācās samierināties ar intervijas drukāto versiju stipri saisinātā variantā.

Ž.Ž. Šajos piecpadsmit gados "Vaduguni" tika publicēti daudzi jociņi atgadījumi no jūsu ciema dzīves. Vai nevarētu pastāstīt vēl kaut ko smiekligu?

I.P. Labprāt to darītu, taču jāatzīstas, ka pēdējos gados perdinaviešiem prāts uz smiekliem īpaši nenesas. Protams, humora izjūta nav nekur pazudusi, tā allaž ir palīdzējusi pārdzīvot visas likstas, nebūšanas un grūtos laikus.

Ž.Ž. Kā tas nākas, ka laikā, kad valsts pārvarējusi krizi, viss iet uz augšu un iedzīvotāji, spriežot pēc masu informācijas līdzekļiem, to vien dara kā dzied, dancē, atzīmē jubilejas un rīko festivālus, perdinavieši ir tik drūni, noslēgti un neapmierināti?

I.P. Kāds uzplaukums un kāda dancōšana? Šeit cilvēki jūt, ka lauku apvidos dzīvojošie tiek nīdēti kā prusaki ar dihlofusu. Vēl tikai skaidri acis nesaka, pēc kāda plāna tas tiek darīts un cik ilgā laikā paredzēts te likvidēt pēdējos. Mūsu ciema ļaudis neredz iemeslu dziedāšanai un plaukšķināšanai. Viņiem ir dzīlas aizdomas, ka viss process te iet kaut kādā nepareizā virzienā.

Ž.Ž. Bet tagad taču tāds laikmets, ka visa ekonomika, tehnoloģijas un finanses koncentrējas megapolīsē un nauda nosaka, kur būs dzīvot un kā būs dzīvot.

I.P. Tas ir slikti, ka nauda, nevis veselais saprāts nosaka, kā mums jādzīvo. Perdinavieši domā, ka cilvēkiem jādzīvo pie dabas un saskaņā ar dabas likumiem, nevis jāpakļaujas tiem, kuri ar naudas un melu palīdzību visur grib ieviest savu kārtību.

Ž.Ž. Sakiet, vai perdinavieši ir apmierināti ar ciemā pieejamajiem banku pakalpojumiem?

I.P. Perdinavā nekad nav bijušas bankas un bankomāti, jo tādas lietas nav paredzētas vietās, kur dzīvo nabagi. Re, arī no Balviem bankas pamazām vācas prom. Uzdevums izpildīts. Visi, kuriem ir kaut cik naudas, ir iekļauti elektroniskajos reģistros. Nākotnē paredzēts likvidēt arī papīra naudu, un tad jebkuru varēs regulēt pa taisno no Volstrītas ar čipa un satelīta palīdzību. Ja neklausīsi saimniekus, runāsi daudz un nepareizi, tavu maksāšanas karti atslēgs tieši pirms pusdienām un varēsi tad siekaloties neēdis. Pēc ģenerālplāna uz to laiku visiem perdinaviešiem jau vajadzētu būt izmirušiem, bet ciema zemei apmežotai un ieskaņītai zviedru mežu fondā.

Ž.Ž. Izklausās baiši. Optimistiskāku skatu nākotnē varbūt varētu viest pensiju 3. līmenis. Vai visi perdinavieši jau parūpējušies par savām vecumdiņiem?

I.P. Jāsaka godīgi, neviens mūsu ciemā nav pieteicies 3. pensiju līmenim. Lieta tāda, ka Perdinavā ir sena tradīcija vismaz reizi dienā ieturēt maltīti, tāpēc nepalielk pāri naudiņas, ko nest uz banku. Pie tam perdinaviešiem ir zudusi cerība, ka, tik vārgi ēdot, mēs varētu noķert strauji bēgošo pensijas vecumu. Prakse liecina, ka mūsējie jau tā īpaši neapgrūtina valsts budžetu, ministrus un deputātu kungus, jo pārsvarā mirst vai nu pāris gadus pirms, vai pēc pensijas vecuma sasniegšanas.

Ž.Ž. Vai pie jums, Perdinavā, jau ir bijuši valdības pārstāvji ar skaidrojošām un izglītojošām lekcijām par nodokļu maksāšanas nepieciešamību?

I.P. Nav gan bijuši. Pasakiet viņiem pie izdevības, lai labāk šie nebrauc uz mūsu ciema pusi un mulķus meklē citur.

Ž.Ž. Kāpēc tā?

I.P. Lai vispirms viņi nolasa lekcijas paši sev par savāktu nodokļu godigu un lietderīgu izmantošanu. Mūsu puses ļaudīm nepatik piekoptā nodokļu politika, kuras rezultātā visgludāk apcirpti paliek paši nabādzīgākie un neaizsargātākie tikai tāpēc vien, ka viņus ir viegli cirpt. Pie tam savāktā nauda

pazūd kā melnajā caurumā, jo līdzekļu dalītājiem ir pārāk daudz paligu, draugu un paziņu un viņi visi grib labi dzīvot, bet maz darīt tautai derīgus darbus. Centrā mētājas ar miljoniem, bet līdz nomalēm pat pliks cents neatriso. Sanāk, ka ļaudis tiek sadalīti šķirās, gudriniekos un pamulķīšos, kurus var neierobežoti cirpt, dirāt un jāt. Tagad pasaulē turigajam 1% pasaules iedzīvotāju pieder vairāk nekā pārējiem 99%, izskatās, šo proporciju par katru cenu grib ieviest arī Latvijā. Lai nu kā, bet pamulķīšu loma perdinaviešiem nav patikusi jau kopā vācu baronu laikiem.

Ž.Ž. Sakiet, ko Perdinavā domā par masu mediju brīvību mūsu valstī?

I.P. Mūsu ciemā uzskata, ka nekāda mediju brīvība vispār nepastāv. Visi masu informācijas jeb dezinformācijas līdzekļi strādā kaut kā labā un pilda noteiktu funkciju. Dažādās valstis tas ir šaurāks vai platāks gaitenis, kas ved jau iepriekš nospraustā virzienā. Parasti visi diskutē un cīnās par šī gaiteņa platumu, un strīdu karstumā aizmirst par to, uz kurieni tas ved. Ja kādam liekas, ka pie mums ir masu mediju brīvība, lai pamēģina pāriet pa šo gaiteni šķēršām, drīz vien ieskries ar pieri sienā un saprātīs, kādā virzienā vēlams iet un kādā ne. Kaut vai pamēģiniet sākt rakstīt patiesību par naudas mehānismiem, kreditētāju peļņu un aizdevumu procentiem, banku piramīdām, redzēsiet, kā tas jums beigties.

Ž.Ž. Tāds tūri sadzīviskas dabas jautājums: vai jūsu ciema ļaudis jau ir kaut ko dzirdējuši par viedajiem elektroenerģijas skaitītājiem?

I.P. Jā, arī līdz mūsu ciemam ir nonākušas ziņas gan par viedajiem skaitītājiem, gan par jaunajiem gāzes baloniem, gan modernajiem televizoriem, kuri noklausās sarunas dzīvokļos. Tāpat savulaik tika sprīests par ūdensskaitītājiem un atkritumu konteinieriem. Perdinavieši domā, ka vaina nav tehniskajās iekārtās, un ir dabisķi, ka laika gaitā tehnoloģijas attīstās un iekārtas, mainās, taču pie mums gandrīz katrs jaunievedums saistās ar kaut kādu afēru, kā rezultātā tie, kuru drošībai, ērtumam un labumam tas viss ir it kā paredzēts, beigās jūtas apmulķoti un apkāpti. Visu vēl vairāk sarežģī tas, ka visādi subjekti apzināti biedē un uzkurina ļaudis un daži vairs nevar saprast, kur ir patiesība, kur meli. Tā nesen kāds aizdomīgs tips pie Perdinavas bijušās autoostas esot stāstījis, ka jaunie skaitītāji griezīšoties trīs reizes ātrāk nekā vecie un ka elektriķi no savā kantora pa vadiem varēšot iestādīt patērētās elektrības rādījumus, kādus tik sadomās, un visiem par to būs jāmaksā raudādamiem. Arī par jaunajiem gāzes baloniem būsot jāatrod trīs pensijas un jāgaida nedēļa, kamēr tos uzpildīs sertifikētā kantori, pie tam Perdinavā, nēmot vērā švakos celus un lielo attālumu līdz centram, šis laiks varētu būt pat vesels mēnesis. Protams, tādas runas satrauc cilvēkus, kuri gadiem ilgi saskārušies ar dažādu limeņu afēristiem un šmaucējiem. Vainā nav viedajos skaitītājos, vairāk ir alkatīgajos ļautīnos, kuri, ielenot amatos, pazaude āpziņu un mēra sajūtu. Ja vien spētu, viņi nopravītētu arī sauli un gaisu, uzliktu skaitītājus un kasētu no visiem naudu. Dzīvojam taču 21.gadsimta civilizētajā Eiropā. Vai tiešām kāds grib, lai atkārtotos vēstures notikumi, kad strādnieki tika sakūdīti lauzt aušanas stelles un darbgaldus, jo uzskatīja, ka tie ir vainīgi pie bezdarba un nabādzības?

Ž.Ž. Jāatzīst, ka jūsu ciema iedzīvotāji ir tādi savdabīgi. Sakiet, kas vēl raksturīgs perdinaviešiem?

I.P. Ja dažos vārdos, tad mēs neskatāmies reklāmas, nepērkam mums nevajadzīgas lietas, neklausāmies politiku pasakas un nejemanī kredītus. Tā, lūk!

Ž.Ž. Mūsu sabiedrībā svarīgs ir izglītības jautājums, tāpēc gribētu pavaicāt, kāda ir jūsu izglītība? Daudzi tagad netic tam, ko runā cilvēks bez attiecīga papīra, taču bez šaubīšanās piekrīt visam, ko saka tie, kuriem visi papīri ir kārtībā.

VĀRDS: Izidors

IZZINA DEKLARĒTĀ DŽĪVESVIETA: Perdinavas ciems

NODARBOŠANĀS: politisko notikumu, dabas parādību un citu procesu vērotājs

IZGLĪTĪBA: augsti komplikēta

VALASPRIEKI: muzicēšana uz vejas dēļa, malkas zāga, kurmja ādas bungām un citiem smalkiem instrumentiem



Kurš teica, ka visiem obligāti jāskrien kā aitām pa rīnki aplokā?



I.P. O, tas ir pārāk garš stāsts.

Ž.Ž. Lasītāji tomēr gribētu zināt...

I.P. Sanāca tā, ka pirmajā klasē ierados pa taisno no Perdinavas pjavām. Citi nāca no bērnudārza, tāpēc mācēja lekt plaukstīpolku, dziedāt dziesmiņu "Ciema sunī skalī rēja, visas aitas barā skrēja" un deklamēt dzēzoli par Ļēninu.

Skolmeistari ilgi kasīja pakausi un beigās nolēma, ka vispareizāk būtu mani sūtīt uz kādu īpašo skolu. Pēdējās klasēs pie mums atbrauca partījas sekretārs ar lekciju "Uz gaišo nākotni" un uzreiz mani ievēroja, jo biju aktīvs, par visu interesējos un daudz jautāju. Pēc skolas beigšanas izsauca uz komiteju un piedāvāja mācīties par partījas instruktori, jo visi biedri bija vienīspārītis, ka man esot runas dāvanas un lielas potences, kuras tikai jāievirza pareizā gultnē. Tā es tiku pie pirmā augstā diploma un sāku sludināt darba kolektīvos, kolhozu darbīcības un fermās. Taču nelabvēļi uzrakstīja kļauzu, ka sludinot es aplam un runājot šķēršām partījas generāllīnijai. Komitejā apspriedās, diplomu atņēma un no partījas darba padzīna. Pēc atmodas laikiem sākās lielais izglītības bums. Parādījās tālmācība un internets. Augstskolas saradās kā sēnes pēc lietus un, lai sekotu laika garam, visi sētnieki, traktoristi un bijušās slaucējas sāka izglītoties. Radinieki un draugi palīdzēja kopēt referātus un iesiet diplomdarbus. Kuram bija pareizie sakari un vairāk naudas, tie tika pie vismaz pāris diplomiem, ja nu dzīvē noder. Nospiедu: "Vai tad es sliktāks?" Un uzreiz iestājos divas prestižas koledžas. Uzgērba man mantīju un galvā uzmauca kantiju... neteikšu skalji, pēc kā es toreiz izskatījos, bet diplomu izsniedza un arī kaut kādā masonu biedrībā iereģistrēja. Tā nu atkal tiku pieskaitīts mūsu sabiedrības izglītītajā kārtā, tas ir, biju tapis gana glīts. Atsāku darboties, pētīt, aptaujāt un sludināt. Bet priekšā jauna neraža - sāka mani bīdināt, ka runājot un domājot es ne visai pareizi, ka demokrātiskā, liberālā, tolerantā, multikultūrā un augsti attīstītā sabiedrībā tā izteikties neesot pieņemts, ka augstas ārzemju amatpersonas pauž bažas, izrāda dzīļu neizpratni un pieprasītā publiski nosodīt tādus izteikumus. Zvanīja un lika saprast, ka viduslaikos tādi kā es tikuši svilināti uz sārta un ka man esot stipri paveicīties, ka dzīvojam demokrātiskā iekārtā. Tagad ir citas metodes, tik vien kā izzākā plašsaziņas līdzekļos, atņem sertifikātus un licences, kā arī galējās nepieciešamības gadījumā piemeklē kādu medicīniska rakstura diagnozi. Tad gan var runāt ko gribi un kur gribi... Tā arī bija. Atņēma man gan sludināšanas licenci, gan augsto ārzemju diplomu. Taču tā vēl būtu tikai pusbēda. Pats trākākais, ka piedraudēja anulēt arī pārīgskolas atestātu un ierakstīt īpašā reģistrā, kas automātiski liegtu vadīt kēvi ar pederratiem uz koplietošanas brauktuvēm un apmeklēt sabiedriskās pirtis. Ja vien turpmāk atļaušos publiski izteikt pārvaldniekiem nepieņemamas domas, tas viss man draud pilnā apmērā. Jā, jā, tā arī bīdināja: "Nepieciešamības gadījumā mēs baltos halatos izbraucam uz vietas, sašprīcējam un nogādājam, kur vajag." Nezinu, varbūt viņi tikai pajokoja...

Ž.Ž. Ko jūs novēlētu "Vaduguns" lasītājiem laikraksta jubilejā?

I.P. Perdinaviešu vārdā visiem gribu novēlēt labu veselību un vēl ilgus gadus lasīt ZiemelLatgales laikrakstu "Vaduguns". Dzīvojet un darbojieties katrs savā novadā, savā sētā, domājet labas domas, elpojet svaigu gaisu, dzeriet tiru ūdeni un ēdiet labu pārtiku. Nemiet sev pasaules gudrību un sūtiet ratā tos, kuri grib ievazāt visādas sērgas, jo uzskata jūs par mulķiem un grib mācīt, kā jums jādzīvo.

Citadele – uzticams partneris uzņēmējiem un iedzīvotājiem



Banka Citadele ir aktīva banka Balvos, kas Latgalē saskata attīstības iespējas. Par bankas iecerēm un piedāvātajiem pakalpojumiem vairāk runājām ar bankas Citadele Balvu filiāles vadītāju OSKARU AKMENI.

Universāla banka arī reģionos

“Balvos mēs strādājam kā universāla bankas filiāle. Te ir viss tas pats, kas Rīgā: klientu apkalpošana, klientiem sniedzam konsultācijas par inkasāciju, Gold servisu, kā arī uzņēmumu apkalpošanu. Aktīvi veidojam attiecības ar visām klientu grupām – gan iedzīvotājiem, gan mažiem uzņēmumiem, gan lielām kompānijām,” saka Oskars Akmens.

Vairākas Latvijas pilsētas ir palikušas bez banku apkalpošanas centriem, bet Balvos Citadele ir vienīgā banka. Oskars Akmens uzsver: “Ar filiālēm reģionos Citadele atbalsta uzņēmējus gan viņu ikdienas darījumos, gan kreditēšanas jomā. Lielu uzmanību veltām arī iedzīvotāju apkalpošanai: Citadeles filiāles reģionā nodrošina klientiem pilnu bankas pakalpojumu klāstu – norēķinu kontus un maksājumu kartes, lizingu, patēriņa un hipotekāros kreditus, pensiju uzkrājumus. Iedzīvotāji var nākt uz Citadeles filiāli un saņemt konsultāciju par

jebkuru viņus interesējošu jautājumu.”

Bankas Citadele speciālisti iedzīvotājiem palīdz izvēlēties katra dzīves stilam piemērotāko un izdevīgāko maksājumu karti, piemēram, daudzi ir novērtējuši izdevīgo Win-win karšu piedāvājumu. Šobrīd pirkumi ar Citadeles norēķinu kartēm automātiski piedalās arī loterijā, kur katru nedēļu tiek izlozēts viens klients, kas saņem balvā viedtālruni iPhone6. Pirmais laimīgais bija no Balviem.

Individuāla pieeja biznesam

Apkalpojot juridiskās personas, būtiski, ka ar katru uzņēmēju bankas Citadele speciālisti runā individuāli. Tas ļauj piemeklēt klientam piemērotākos pakalpojumus un rekomendē izvēlēties izmaksu ziņā optimālākos risinājumus, kā arī konsultē par dažādiem finansējuma veidiem.

Bankas pakalpojumu klāstā ir arī speciāli komplekti uzņēmējiem - “Starta” un “Pamata”, kuros ir iekļauti svarīgākie bankas ikdienas pakalpojumi biznesam. Turklat jaunajiem klientiem tiek nodrošināts papildu ieguvums – pirmos trīs mēnešus no konta atvēšanas par eiro maksājumiem internetbankā Latvijā (līdz 70 000 EUR) netiek ieturēta komisijas maksa.

“No uzņēmējdarbības viedokļa – dzīvē nekas nestāv uz vietas, un uzņēmējiem ir plāni, ko viņi vēlas attīstīt. 2014. gadā aizdevumos uzņēmējiem Citadele kopumā izsniegusi 122,4 miljonus eiro, kreditējot 260 uzņēmumus. Mūsu uzstādījums ir īpaši atbalstīt mazos un vidējos uzņēmumus, kā arī inovatīvās tehnoloģijas. Esam gatavi finansēt

jebkuru projektu, kas ir skaidrs, saprotams un kur par klientu nerodas nekādas šaubas. Esam gatavi sadarbīties ar pašvaldībām un uzņēmumiem,” atzīst Oskars Akmens.

Citadeles Win-win kartes ir divu karšu (American Express un MasterCard) komplekts.

Abas Win-win kartes ir piesaistītas vienam kontam un abas nodrošina norēķinus un skaidras naudas izmaksu bez komisijas maksas bankas Citadele un Nordea bankomātos. Norēķinoties ar Win-win kartēm, to lietotājs saņem naudas atmaksu 0,5% apmērā par pirkumiem ar Win-win American Express karti un 0,25% apmērā par pirkumiem ar Win-win MasterCard karti.

Win-win American Express karte ļauj baudīt American Express SELECTS® programmas plašās iespējas, nodrošinot atlaides populāros veikalos, restorānos, SPA centros, izklaides un sporta klubos visā pasaulē.

Turklāt nepieciešamības gadījumā kartes lietotājs var saņemt papildu līdzekļus, piesaistot kontam kredītlimitu līdz 100% no saviem ienākumiem.

Mainās skaidras naudas lietošanas paradumi

Latvijas pāreja uz eiro pārliecināja iedzīvotājus par to, ka skaidras naudas iemaksa bankas kontā ir visērtākais naudas maiņas veids. Zīmīgi, ka arī pēc pārejas lielākā daļa klientu turpina

aktīvi izmantot bankas elektronisko maksājumu pakalpojumus, augstu vērtējot to sniegtās priekšrocības.

Savu attieksmi pret skaidru naudu ir mainījuši

arī tirgotāji. Pāreja uz eiro ļāva uzņēmējiem novērtēt inkasācijas pakalpojumu priekšrocības, un daudzi uzņēmēji tos arī turpina izmantot, atgriezušies normālā darba režīmā.

Bankas Citadele inkasācijas dienests nodrošina:

- skaidras naudas nogādāšanu bankā un apstrādi;
- maiņas monētu piegādi;
- naudas un citu vērtīgu lietu pārvadāšanu;
- bankomātu apkalpošanu.

Pakalpojuma cenā par inkasāciju ir iekļauta bankas darbinieku atbraukšana, naudas pārskaitīšana un pārbaude, kā arī tās ieskaitīšana bankas kontā.

Salīdzinājumā ar konkurentiem, bankas Citadele inkasācijas dienestam ir visplašākais inkasācijas nodoļu tīkls visos Latvijas reģionos.

Lai uzzinātu vairāk par Citadeles inkasācijas pakalpojumiem, aicinām pieteikties konsultācijai elektroniski <http://www.citadele.lv/lv/business/encashment/apply> vai zvanīt pa tālruni 67107303.

Informācija visiem bankas klientiem

Vēlamies informēt, ka, bankā veicot skaidras naudas darījumus, bankas darbiniekam vienmēr ir jāpārbauda personas apliecinot dokumenti – ID karte vai pase, lai identificētu klientu. Šāda prasība ir noteikta ar likumu.

Pakalpojumi senioriem

Neraugoties uz elektronisko maksājumu līdzekļu un bankas attālināto pakalpojumu priekšrocībām, nedrīkst aizmirst, ka liela daļa Latgales reģiona iedzīvotāju ir ļaudis visnotāl cienījamā vecumā. Vecāka gadagājuma cilvēki nav pieraduši pie interneta izmantošanas, iemācījušies veikt maksājumus bankomātos. Banka Citadele ir padomājusi arī par šiem klientiem, piemēram, seniors var atnākt uz filiāli ar kādu no radiniekiem un, noformējot attiecīgu pilnvaru, pieslēgt arī viņam pieeju savai internetbankai.

Uzzinai
Bankas Citadele Balvu filiāle
Balvos, Brīvības ielā 58
Darba laiks darba dienās no 8.30 līdz 17.30
Tālrunis: 64507101
Plašāka informācija arī Citadeles mājaslapā: www.citadele.lv



Laikraksta "Vaduguns" redakcija
pirmdien, 9.martā, strādās
no plkst. 15.00.

! Nepieciešamības gadījumā zvanīt pa tālr.
26161959 vai rakstīt uz e-pastu:
vaduguns@apollo.lv

Pērk

Z.S "Strautiņi"
iepērk **mājlopus.**
Samaksa tūlītēja. Labas cenas.
Tālr. **29411033.**

SIA "Lauku Miesnieks"
iepērk **mājlopus.**
Augstas cenas. Samaksa tūlītēja. Svari.
Tālr. **20207132.**

SIA "LATVIJAS GALĀ" iepērk
liellopus, jaunlopus, aitas,
zirgus. Samaksa tūlītēja.
Svari. Tālr. **28761515.**

SIA "AIBI" pērk
liellopus, jaunlopus, aitas,
kazas, zirgus, cūkas.
Labas cenas! Samaksa tūlītēja.
Svari. Tālr. **26142514, 20238990.**

SIA "Senlejas" pērk
liellopus, teļus,
jērus. Samaksa tūlītēja.
Tālr. **26604491, 26319888, 65033720.**

SIA RENEM
iepērk
jaunlopus, liellopus,
aitas, zirgus.
ELEKTRONISKIE SVARI.
Tālr. **65323848, 26373728,**
29996309

SIA "CĒSU MIESNIEKS"
iepērk **jaunlopus**
un **liellopus.**
Tālr. **26185703; 29172343.**

Uzņēmums par labām
cenām iepērk jaunlopus un
liellopus.
Samaksa tūlītēja.
Tālr. **25573447.**

Pērk mežus, cirsmas.
Tālr. **29419597.**

Pērk antīkas lietas. Tālr. **29100239.**

Pērk zemi ar mežu, cirsmas.
Tālr. **25663900.**

Pērk meža īpašumus ar zemi.
Tālr. **29433000.**

Pērk mežus ar zemi.
Tālr. **26346688.**

Pērk mežus, cirsmas. Augstākās
cenās. Tūlītēja samaksa.
Tālr. **29324128.**

Piedāvā darbu

SIA "Aiva V" aicina darbā ESKAVATORISTU ar pieredzi (kāpurķēžu, 22 t).
Tālr. **29119461.**

Vācu uzņēmums "Magnoflex" aicina darbā
tirdzniecības konsultantus/-es Latgales reģionā
Ja esi pozitīvs/-a, aktīvs/-a un Tev ir personīgais auto, sūti savu CV un
motivācijas vēstuli uz e-pastu: magnoflexlatvia@gmail.com līdz
08.03.2015.
Izvēlētos kandidātus gaida profesionālās apmācības, labi noorganizēts darbs
un augsts atalgojums.
Uzzīnās pa tālruni: **29267239, 26428939.**

PĒRKAM

* Augošu koku cirsma
un sortimentus pie ceļa;

* Papīrmalku ostās:
(Rīga, Mērsraga, Liepāja)

Metsä
Telefoni informācija: 26115369; 67804343
www.metsaforest.lv

JUMS IR ĪPAŠUMĀ MEŽS?
JŪSU MEŽĀ NAV KO CIRST?
JUMS VAJAG NAUDU?

Zvaniet -
atradisim labāko risinājumu.
Tālr. 29227712.

bērza finierklučus

- mežā pie ceļa
018 < cena, sākot no 50 euro

Balvu koklaukumā

Garumi	3.10 m	2.80 m
0 18-21	45 euro	40 euro
0 22-25	50 euro	40 euro
0 26 <	60 euro	50 euro
A klase	125 euro	110 euro

Tālr. **29396200**
www.privatbuve.lv

WOOD MASTER
PĒRK CIRSMAS UN
MEŽA īPAŠUMUS
Tūlītēja samaksa
Tālr.: +371 27413774
Jelīns

Pērk zaru kaudzes pie ceļa.
Tālr. 29199067.

Pērk tīritāju **Imanta.**
Tālr. 27844991.

Pērk vecu naudu, medaļas,
nozīmītes, fotogrāfijas utt.
Tālr. 26233662.

Pērk zarus kaudzēs pie ceļa.
Tālr. 29226863.

Pērk salmus. Tālr. 25261140.

Pērk slaucamu kazu.
Tālr. 22021500.

Marts - sievietes skaistumam

un veselībai!

7.martā ienāciet **ELIĒR klubā**
no 11.00 līdz 14.00 Bērzpils 2
(no pagalma puses). Jūs gaidīs
pārsteigumi, loterijas, maskas!
Tālr. 26162614.

7.martā plkst. 15.00 ŠĶILBĒNU
PAREIZTICIGAJĀ BAZNĪCĀ notiks
kopsapulce. Laipni aicināti!

Piedāvājam iegādāties mazlietotas
elektropreces par izdevīgu cenu –
datorus, mobilos telefonus,
fotoaparātus, planšetdatorus u. c.
Bērzpils ielā 14, tālr. 20292829.

Ieprieciniet savas milās sievietes
svētkos! Piedāvājam iegādāties
zelta dārglietas par ipaši
pavasīgām cenām.
Bērzpils ielā 14, tālr. 20292829.

Aku urbšana. Tālr. 29142220.

Veikalā "Lubavas Style", Tautas 1,
izpārdošana - 90% atlade.

Izgatavojam koka karkasa
siltumnīcas. Piegādāsim,
samontēsim, pārvilksim ar plēvi.
Tālr. 29175334.

Pastāvīgi pārvadā mājlopus
(specpiekabe). Tālr. 29230080.

Maina 1-istabas dzīvokli Rīgā pret
Balviem. Tālr. 26147997.

Iznomā komercelpas 1. un
2. stāvā Balvos, Partizānu 21.
Tālr. 26421829.

Kvalitatīvas pirtskrāsnis.
Tālr. 26493318.

Dažādi



Ziemas apaviem,
virsjakām, slēpošanas
biksēm - **50%.**
Slēpēm, slēpju
zābakiem, slidām,
hokeja ekipējumam - **30%.**

Veikalā "AGRE Balvi",
Brīvības ielā 67.
NENOKAVĒ!!!
Atlaides spēkā līdz 15.03.2015.

Pieteikšanās uz muguras masāžas
gultas *Nuga-Best 500* procedūrām.
Procedūrā iekļautas turmalīna un
miostimulācijas ārstnieciskās jostas
(risina locītavu un citas veselības
problēmas). Tālr. 26330699.

Skursteņu mūrēšana, jumta darbi,
koka konstrukcijas un citi
celtniecības darbi.
Tālr. 28690650.

Piedāvā visu veidu celtniecības
pakalpojums, sākot ar betonēšanu,
beidzot ar jumta kori. Remontē
dzīvokļus, flīzē.
Tālr. 25418461, 20267955.

Pārvietojamais gateris izbraucot
zāgē ar elektību 10,7 m garus un ar
benzinu 6,5 m garus bālkus un
stabus. Augsta kvalitāte.
Tālr. 26161501.

Zāgeru brigādes pakalpojumi.
Tālr. 29469582.

Izsniņdam aizdevumus pret
nekustamajiem īpašumiem
(laukaimniecības zemi, mežu
u.tml.), kā arī pret dažāda veida
transporta līdzekļiem, tajā skaitā
laukaimniecības tehniku.
Tālr. 22028248; 20292829.

Pārdod

PĀRDOD AKMENOGLES. KŪDRAS BRIKETES. KŪDRAS GRANULAS.

Safasēts maisos. Kubuli, Kalna 9.
Tālr. **26291938, 29295755.**

10.martā z/s "Gračuļi" pārdos
Leghorna, Rossa, Dominat dažādu
krāsu jaunputnus (4-5 mēn.),
dējēvistas (10-14 mēn.), gailus.
Tālr. 29186065.

Bērzpili-7.20, Lazdukalnā-7.35,
Kapūnē-7.40, Rugājos-7.50,
Medņos-8.00, Naudaskalnā-8.10,
Balvos-8.20, Kubulos-8.55, Viķsnā-
9.10, Kupravā-9.35, Viļakā-10.00,
Žīguros-10.20, Borisovā-10.50,
Semenovā-11.05, Šķilbēnos-11.20,
Rekovā-11.30, Upītē-11.40,
Baltinavā-12.00, Briežuciemā-12.15,
Egluciemā-12.35, Vectilžā-12.55,
Tilžā-13.10, Pokrotā-13.25,
Tikaiņi- 13.35, Skujetnieki-13.50,
Liepari-14.00, Bērzpils-14.10.

11. un 14.martā pārdos gailus,
baltus, brūnus jaunputnus,
dējēvistas. Vistas mainīs pret
gailiem. Tālr. 22845900.

Kubuli-7.30, Balvi-7.40, Viķsnā-8.05,
Kuprava-8.25, Viļakā-8.45,
Žīguri-9.00, Semenova-9.20,
Rekova-9.35, Briežuciems-9.50,
Baltinava -10.05, Tilža-10.25,
Golvari-10.45, Bērzpils-11.05,
Lazdukalns-11.20, Rugāji-11.35,
Medņi-11.45, Naudaskalns-11.55,
Bērkalne-12.10.

Pārdod skaldītu malku. Piegāde.
Tālr. 25638493.

Pārdod skaldītu malku. Piegāde.
Tālr. 25261131.

Pārdod skaldītu, sakrautu malku,
klučus. Arī sausu. Tālr. 25442582.

Pārdod skaldītu malku.
Tālr. 26211223.

Pārdod pussausu, sagrieztu nomāju
malku ar piegādi. Tālr. 29188111.

Pārdod atgriezumu malku ar
piegādi. Tālr. 64560052, 29429390.

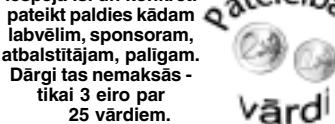
Piegādā kartupeļus, burkānus,
cukurbieties, graudus. Lopbarībai.
Tālr. 25442582.

Bišu maize. Tālr. 28379008.

Pārdod pārtikas kartupeļus.
Tālr. 26131609.

Pārdod lauku viensētu Balvu
novada Viķsnas pagasta
Dampadruvās. Zemes kopējā
platība ir 14,8 ha, no kuriem 8,1
ha ir meža jaunaudzēs, pārējā ir
laukaimniecības zeme. Uz
zemes ir dzīvojamā māja, šķūnis,
kā arī dārza nojume. Pārdāvājam
iespēju iegādāties uz nomaksu ar
izpirkšanas tiesībām.
Tālr. 22028248, 20292829.

Ikvienam ir
iespēja iši un konkrēti
pateikt paldies kādam
labvelim, sponsoram,
atbalstītājam, palīgam.
Dārgi tas nemaksās -
tikai 3 eiro par
25 vārdiem.
Jo šie ir
“Pateicības vārdi”.



Sestdien, **7.martā**, veikala
"Daučeks" jauns piedāvājums
"Laumas" rūpnīcas ražotai **sieviešu**
veļai un **a**

**Laikraksta "Vaduguns" redakcija
pirmdien, 9.martā, strādās
no plkst. 15.00.**

**Nepieciešamības gadījumā zvanīt pa tālr.
26161959 vai rakstīt uz e-pastu:
vaduguns@apollo.lv**



Apsveikumi



Dzīve ir raiba dzīja
Un tās gājiens grūts, bet skaists.
Neskaitīsim dienas, kurās lija,
Mirkļus skaitīsim, ko ūžel bij projām laist.
Vismilākie sveicieni 61.dzimšanas dienā **Regīnai Jasevičai!**

Lai dienu ritumā kopā ar Tevi ir prieks, laime, veiksme un veselība.

— — —
Invalidu biedrības vadītājs S.Cibulis sveic
visas biedrības sievietes 8.martā!

Mēs esam līdzīgi kokiem,
bet dzīvojam ne ar lapām, kas krit,
dzīvojam ar pumpuriem un ar ziediem,
ar domā, ko labu paveikšu rīt.

(K.Apšķruma)

Vadugunieši! Lai izturība, entuziasms un radoša dzirksts Jūs
pavada ikdienas darbā un dzīvē. Sveiciens 65 gadu jubilejā!
SIA "Senda Dz" kolektīvs

Šai apsveikumā sūtam bērzu dvašu,
Ko apzeltījis plaukstošs lazdīs zars
Un vēl simtūkstoš dzīmtās pusēs nieku,
Kas Tavai sirdij prieku dāvāt var.

Vismilākie sveicieni **Rutai Krilovai** skaistajā jubilejā!

Prieku, laimi, veselību un Dievs svētību katrai dienai.

Ārija, Valentina Z., Vija

Reklāma

Padomājiet, vai Jūsu īpašums ir drošībā!
**Balvu pils. un raj. Brīvprātīgo ugunsdzēsēju
biedrība piedāvā:**

- ⇒ Ugunsdzēsības un apsardzes signalizāciju montāžu (ari Jūsu mājā un garāzā), iespēja pieslēgties SIA "Megasargs" centrālajai novērošanas pultij.
- ⇒ Dūmvadu tiršanu, apsekošanu un remontu;
- ⇒ Ugunsdzēsības aparātu apkopi, pildīšanu, piegādi;
- ⇒ Zibensaizsardzības sistēmas uzstādīšanu;
- ⇒ Elektromēriņumus;
- ⇒ Lokālos dūmu detektorus (mājai un ofisam);
- ⇒ Ugunsdrošības inventāru.

Materiāliem un darbam garantija, sertifikāts!
Tālr. 64521965, 26485102, e-pasts: balvubub@inbox.lv
Baznīcas iela 49, Balvi



IZCEL NAUDU NO METĀLLŪŽŅIEM

Bijuļu konstrukciju demontaža, transporta pakalpojumi
Bezmaksas auto piekabe lūzīnu transportēšanai
Strādājām arī setdinās

Malas iela 8, Gulbene
Saules iela 66A, Madona
Tehnikas iela 5c, Bauska
Ganību iela 18, Alūksne
www.arfe.lv

Bezmaksas tālr. 80008880
SIA ARFE PLUSS
Licences Nr. MA13MED0001



TOLMETS

Indekss
3004
Vaduguns
IZNĀK OTRDIENĀS, PIEKTDIENĀS
IZDEVĒJJS
SIA "BALVU VADUGUNS"
Nodokļu maksātāju apliecinbas Nr.
LV 43203002982

REDAKCIJAS ADRESE
TEĀTRA IELĀ 8
BALVOS, LV-4501
NORĒĶINU KONTS
A.S. SEB BANKA BALVU FILIĀLĒ
Nr. LV21 UNLA 0024 0004 6734 5,
koda UNLALV2X
Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli.
Par faktu, skaitīt pareizi, kā arī par sludinājumu tekstiem
atbild to autors.

REKLĀMA,
SLUDINĀJUMI
D.DIMITRIJEVA
T. 64507018
26161959
FAKSS - 64522257

REDAKTORS E.GABRANOVIS - T.64522534, 29360850
ŽURNĀLISTI: S.KARAVOJIČKA - T.64522126
Z.LOGINA, LZINKOVSKA - T.64520962
M.SPRUDZĀNE, I.TUŠINSKA - T.64522260
A.LOČMELIS - T.64520961
KOREKTORE S.GUGĀNE - T.64522126
GRĀMATVEDE S.BĒRZINA - T. 64507019
ŠOFERIS A.KIRSANOVIS - T. 27870730
Tālrunis-autoatbildētājs - 64520961

ŽURNĀLISTI
- 29360851;
26555382

e-pasts: vaduguns@apollo.lv
mājas lapa: www.vaduguns.lv

Datorsalikums-
SIA "Balvu Vaduguns",
G.LIELMANIS
Iespējīt SIA "Latgales
Druka", Rēzeknē,
Baznīcas 28
TIRĀZA - 4100

Līdzjūtības

Par tevi smilšu klusums klāts,
Vien paliek atmiņas un mūža stāsts.
Klusa un patiesa līdzjūtība **Vitai
Dimitrijevai, TĒVU** mūžībā
pavadot.
SIA "Valdis" kolektīvs

Vējš apstājas pie mājas lieveņa un
pieklust,
Un pagalms mierina, kad sveces
lietū raud,
Bij' dzīvē asaras un smiekli, darba
sūrums izjusts,
Un tagad mūža atvadām jaūj tevi
skaut.

Izsakām vispatiesāko līdzjūtību
Olgai Zelčai un tuviniekiem, TĒTI
mūžībā pavadot.
SIA LLKC Balvu konsultāciju biroja
kolektīvs

Lai tēva mīlestība visos cejos vada,
Lai tēvas miers jums jaunu spēku
dod.
Lai labā, apklausīsi sirds vēl ilgi
Teic padomus un ceļamaizi dod.

Izsakām patiesu līdzjūtību un
skumju brīdi esam kopā ar **Olgu
Zelču un viņas ģimenei**, milo **TĒTI**
mūžības ceļā pavadot.
Z/S "Iesalnieki"

Reiz pieklust visčaklākās rokas
Un nespēj visu vairs veikt.
Tad ejam ar noliektām galvām
Pēdējās ardievas teikt.
Skumju brīdi izsakām patiesu
līdzjūtību **Olgai Zelčai**, no **TĒVA**
atvadoties.
Z/S "Tirumi", Z/S "Reniks"

Izsakām dzīlāko līdzjūtību **Lidijai
Metai, Vitai, Olgai, Dinai ar
ģimēnēm, VĪRU, TĒVU, VECTĒVU**
mūžībā pavadot.
Olga V., Rimma

Ir sāpes, ko nespējam dalīt uz
pusēm,
Nav tādu vārdu, kas mierināt spētu,
Nostājas blakus tev draugi un klusē,
Kaut vai tā, lai tev palidzētu.
Izsakām visdzīlāko līdzjūtību **Tev,
Olga, un Taviem tuviniekiem**, tēti
ERNESTU METU mūžībā pavadot.
Jāņa Ļubkas ģimene

Kā gan vēl atrast to vietu un taku,
Kur varu tev nostāties blakus?
Visu, ko pateikt vairs nepaspēju,
Sirds aizsalc ar mūžības vēju.
Izsakām visdzīlāko līdzjūtību **Kazimira Poševa ģimenei**, brāli
JĀNI POŠEVU pavadot mūžības
ceļā.
Māsīcas - Leontīna Bērziša,
Lucija Pugače

Tik kādā mājā, kādā istabiņā
Gan tavas balss, gan tavu soļu
trūks...
Dalām bēdu smagumu ar
**Marcianu Učelnieci, JĀNI
POŠEVU** pavadot mūžības ceļā.
Stacijas ielas kaimiņi

Pār lieliem tirumiem ceļš vijies,
Nu klusā takā ceļš mieru rod.
Izsakām līdzjūtību **Jānim un
Vitālijam Loginiem, MĀSU**
mūžības ceļā pavadot.
Skolotāju mājas iedzīvotāji

Kad vakaram tavam neaust vairs
rits,
Kad mūžības gājiens tev iezvanīts,
Tad dvēsele brīva mūžībā iet,
Kur saule nekad vairs nenoriet.
Patiesa līdzjūtība bijušās skolas
tehniskās darbinieces **STEFĀNIJAS
RUNDZĀNES tuviniekiem**, viņu
mūžības ceļos pavadot.
Viduču pamatskolas skolotāji un
tehniskie darbinieki